

NOTIZIE UTILI

* Come si raggiunge il TEATRO DELLE ARTI

Ferrovia: linea MILANO - DOMODOSSOLA
MILANO - VARESE - PORTO CERESIO
MILANO - LUINO:
treni diretti e locali - fermata GALLARATE

Auto: Autostrada MILANO-VARESE, uscita
di GALLARATE

SEGRETERIA

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE DEL TEATRO DELLE ARTI

Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE (VA)
newcomm@teatrodellearti.it

**Sono confermate le procedure di sicurezza come da
normativa vigente.**

il Convegno è realizzato con la collaborazione di:



CINEMA TEATRO DELLE ARTI
Via don Minzoni, 5 - 21013 GALLARATE

FINALITÀ E METODO

Da sempre la letteratura esplora anche *the dark side* dell'animo umano, ma se alle origini il malvagio e la malvagità avevano connotati precisi, ineludibili e saldamente caratterizzati nella tensione assoluta a trionfare sul Bene, oggi i 'malvagi' sono dei personaggi molto complessi, siano essi **cattivi**, *villain*, o **anti-eroi** come **antagonisti del personaggio positivo**.

Sono spesso figure interessanti e a volte persino affascinanti tanto quanto i protagonisti (**o eroi**), volti di ossessione di un amore, della paura della morte, della sete di potere, del bisogno di controllo o della ricerca di una vendetta.

Non a caso le etimologie che connotano la figura del *malvagio* sono varie e intrecciate: nell'epoca moderna e contemporanea i personaggi cattivi sono personaggi ambiziosi, avari, intriganti senza scrupoli che popolano la commedia umana.

A volte quasi eroici e non privi di una certa grandezza, a volte solo mediocri e meschini, sono la rappresentazione palese o celata di tutti gli aspetti negativi dell'essere umano, dei quali tuttavia è necessario avere consapevolezza.

Il convegno si propone di offrire una mappatura interattiva delle possibili declinazioni di questo approccio al mondo, con la consueta attenzione ai grandi archetipi, al dialogo tra le arti e alla letteratura italiana, dentro e fuori dal canone scolastico.

ASSOCIAZIONE CENTRO CULTURALE DEL TEATRO DELLE ARTI

In unità con



Con il patrocinio di



“itinerari di ricerca”

68° Corso di formazione

PERCORSO LETTERARIO

**LE IMMAGINI DEL *MALVAGIO*
NELLA LETTERATURA
CONTEMPORANEA**

24-25 Novembre 2023

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Via don Minzoni, 5

newcomm@teatrodellearti.it

www.teatrodellearti.it – 0331 791382

pagina **facebook** Teatro delle Arti Gallarate

PROGRAMMA

Venerdì 24 Novembre 2023

- ore 14.30 Introduzione al Corso
(prof. Paolo ZOBOLI)
- ore 14.45 *Letteratura anglo-americana*
Worse and worse:
da Lady Macbeth a Stanley Kubrick.
(prof. Franco BUFFONI)
- ore 15.30 *Letteratura tedesca*
E.T.A. Hoffmann:
Gli Elisir del diavolo.
(prof. Luca CRESCENZI)
- ore 16.15 Pausa
- ore 16.30 *Letteratura ispano-americana*
L'autunno del patriarca di Gabriel García
Márquez: dittatori e demoni
(prof.ssa Emilia PERASSI)
- ore 17.15 Dibattito partecipato

Sabato 25 Novembre 2023

- ore 9.00 *Letteratura russa*
I caratteri della malvagità
nella scrittura di **Fjodor Dostoevskij.**
(prof. Francesco CANSIRRO
CORTORILLO)
- ore 10.00 *Letteratura francese*
*"Et la méchanceté serait-elle preuve
d'intelligence?"* Jean Cocteau o come
arrangiare anche la malvagità.
(prof. Marco MODENESI)
- ore 10.45 Pausa
- ore 11.00 Letteratura Italiana
Bambini cattivi nella letteratura italiana
fra Novecento e Terzo Millennio.
(prof. Gianni TURCHETTA)
- ore 12.30 Dibattito partecipato

RELATORI

- BUFFONI Franco, poeta e saggista.
- CANSIRRO CORTORILLO Francesco, saggista e
docente di Lingua e letteratura Russa, Università
dell'Insubria – Varese.
- CRESCENZI Luca, docente di Letteratura Tedesca,
Università di Venezia "Ca' Foscari".
- MODENESI Marco, docente di Letteratura francese,
Università degli Studi di Milano.
- PERASSI Emilia, docente di Lingue e letterature
ispanoamericane, Università degli Studi di Torino.
- TURCHETTA Gianni, docente di Letteratura italiana.
- ZOBOLI Paolo, saggista e docente.

Comitato Scientifico:

Cristina Boracchi - Guja Baldazzi Aspesi - Luisella
Ferrario - Marilena Goracci - Daniela Molla - Paolo
Zoboli

PARTECIPANTI

- Docenti degli Istituti di Istruzione Secondaria di I
e II grado.
- Universitari, studenti TFA e laureati.
- Operatori culturali.
- Studenti delle ultime classi delle Scuole Secondarie
superiori.

CORSO DI FORMAZIONE

- ❖ Ai partecipanti verrà rilasciato l'attestato di
frequenza, valido ai fini dell'aggiornamento
personale. Il corso è valido ai fini dell'assolvi-
mento dell'obbligo formativo dei docenti ai
sensi della legge 107/15 essendo corso
condiviso con A.D.I.
- ❖ Agli studenti verrà rilasciato l'attestato di
frequenza, valido ai fini dell'acquisizione del
Credito formativo.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

L'immaginario del malvagio nella letteratura contemporanea

24-25 Novembre 2023

TEATRO DELLE ARTI - GALLARATE (VA)

Cognome

Nome

Via n.

Cap. Città

Docente ... Studente ... Altro ...

Scuola

.....
Università

Materia d'insegnamento (se docente) o altra attività

.....
Classe (se studente) sez.

MODALITA' DI ADESIONE

Le adesioni vanno inoltrate presso la Segreteria del
Convegno via mail (newcomm@teatrodellearti.it)
entro il **20 novembre 2023**, e comunque verranno
accolte fino a esaurimento dei posti disponibili. **Il
costo rimane di euro 9.** E' prevista la gratuità dei
docenti accompagnatori/referenti di classe.

Privacy: I vostri dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto
della Legge 196/03. Il titolare dei dati potrà richiedere in qualsiasi
momento la conferma dell'esistenza, la modifica o la cancellazione dei
propri dati come previsto dall'articolo 7.