

	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM02701I</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
		

Circ. n. 242

Busto Arsizio, lì 15 dicembre 2022

WEB

Ai Sigg. Docenti e Studenti dei licei
classico - linguistico - scienze umane

Oggetto: Piano Nazionale Cinema per la scuola – CinemaScuola Lab “Oltre l’indifferenza” - corso di formazione

Si comunica che la nostra scuola ha organizzato un corso di formazione con l’obiettivo di fornire agli alunni gli strumenti per leggere, decodificare e approfondire un linguaggio che caratterizza fortemente il nostro tempo.

Il corso di formazione darà le competenze spendibili in un progetto di PCTO: i ragazzi e le ragazze, opportunamente formati, diventeranno *tutores* di altri studenti (laboratori nella secondaria di I grado o attività per la Giornata della Memoria nella nostra scuola).

Il progetto è dedicato agli alunni delle classi II e III dei tre indirizzi; gli alunni delle classi I e IV saranno ammessi in base ai posti disponibili, tenendo conto della data di iscrizione.

Le lezioni si terranno in modalità *blended (a scuola e su classroom-Meet)*.

I sigg. studenti, una volta ISCRITTI, dovranno accettare l’invito alla classe "Corso di cinema" in Gsuite/classroom.

La frequenza del corso è utile ai fini del credito formativo.

Termine iscrizioni: 09.01.23 ore 13.00

Ogni studente per iscriversi dovrà cliccare sul seguente link e completare il modulo di adesione.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeghiOf9N_UhaSCckBUZz-ZQQPFsY4GHIXolmjcvDFX3gQQA/viewform?usp=pp_url

Per chiarimenti rivolgersi alla prof.ssa Repaci rosamaria.repaci@liceocrespi.it

La realizzazione dell’attività di educazione all’immagine e al linguaggio cinematografico prevede la frequenza dei seguenti laboratori:

<p>Laboratorio 1: Lezioni su forme e figure fondamentali del linguaggio cinematografico e audiovisivo. P. CASTELLI (15h): - lunedì 16 gennaio ore 14.30 - 16.30 - lunedì 23 gennaio ore 14.30 - 17.30 (Meet) - lunedì 30 gennaio ore 14.30 - 16.30 - lunedì 6 febbraio ore 14.30 - 17.30 (Meet) - lunedì 13 febbraio ore 14.30 - 16.30 - lunedì 20 febbraio ore 14.30 - 17.30 (Meet)</p>	<p>Laboratorio di analisi testuale - P. CASTELLI in <u>orario curricolare</u> come da Progetto già presentato in sede di CDC e legato al BAFF (<i>solo classi II dei tre indirizzi – vedi circolari specifiche</i>)</p>
--	--

<p>Laboratorio 2 Riflessioni su costruzione e etica dello sguardo Rispondendo in molte maniere al desiderio di (ri)creare il mondo attraverso le storie, fare cinema significa sempre consegnare allo sguardo e al punto di vista un valore culturale e una posizione etica. Esistono ancora, come qualcuno ha detto in passato, confini da non superare, o divieti, in ciò che si può mostrare? Che cosa implica mettere in scena questioni sensibili come la violenza, specialmente di genere, la fragilità o la marginalità sociale? Quale relazione il cinema contribuisce a costruire tra spettatore e società? Attraverso una serie di visioni parziali o integrali di accompagnamento, si intendono affrontare le nozioni di sguardo, punto di vista, obiettività e etica, offrendo agli studenti uno spazio di riflessione e discussione partecipata sull'arte cinematografica, sia essa di finzione o documentaristica, come strumento di racconto e di ricerca dell'inclusività e della giustizia sociale, dell'integrazione e del contrasto alla violenza.</p> <p>M. LONGO (32 ore)</p> <ul style="list-style-type: none"> - lunedì 27 febbraio ore 14.30 - 16.30 - lunedì 6 marzo ore 14.30 - 17.30 (Meet) - martedì 7 marzo (<u>proiezione in sala</u>) ore 14.30 - 17.30 - mercoledì 15 marzo ore 14.30 - 17.30 (Meet) - mercoledì 22 marzo ore 14.30 - 16.30 - lunedì 27 marzo ore 14.30 - 17.30 (Meet) - mercoledì 29 marzo (<u>proiezione in sala</u>) ore 14.30 - 17.30 - lunedì 3 aprile ore 14.30 - 17.30 (Meet) - mercoledì 12 aprile ore 14.30 - 17.30 (Meet) - lunedì 17 aprile ore 14.30 - 17.30 - mercoledì 26 aprile 14.30 - 16.30 - martedì 9 Maggio ore 14.30 - 16.30 <p>(Per le proiezioni in sala seguirà circolare specifica)</p>	<p>Giovedì 23 febbraio 2023 - ore 11.00</p> <p><u>Proiezione</u> del film "STRANIERO, IO?" Cinema Teatro delle Arti, Gallarate</p> <p>Incontro con i registi e autori C. Maurelli e C. Concina (seguirà circolare specifica)</p> <hr/> <p>14-21 Aprile 2023 BAFF - <u>proiezione</u> film e incontro con ospite (regista, sceneggiatore, attore, produttore ...) in una sala della città (una mattina)</p> <p>(seguirà circolare specifica)</p> <hr/> <p>14-21 Aprile 2023 Masterclass (una mattina)</p> <p>(seguirà circolare specifica)</p>
<p>Laboratorio 3 Ritratti e interviste: Attraverso una serie di esercitazioni filmate (applicazione del linguaggio audiovisivo con finestre di approfondimento tecnico), individuali e di gruppo, verrà allenata la capacità di riflettere sulle storie all'interno della società, con una particolare attenzione al linguaggio documentaristico nelle forme del ritratto e dell'intervista.</p> <p>Lezioni-laboratorio (12h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - mercoledì 7 giugno ore 14.30 - 17.30 - giovedì 8 giugno ore 14.30 - 17.30 - mercoledì 14 giugno ore 14.30 - 17.30 - giovedì 15 giugno ore 14.30 - 17.30 	

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Cristina Boracchi

Cristina Boracchi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2 d.lgs n. 39/1993