

 <p>LICEOCRESPI</p>	 <b>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO</b> <b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"</b> <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod Min. VAIS02700D	
	 <b>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</b>   <small>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca          Dipartimento per la Programmazione          Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale          Ufficio IV</small> <b>2014-2020</b> <b>MUR</b> <b>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</b>	

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CULTURA LATINA  
 CLASSE IV BC a.s. 2023-2024

## Storia della letteratura:

### L'età arcaica e repubblicana:

Cicerone:

le opere filosofiche (i temi e le finalità dell'attività filosofica, il concetto di *humanitas*, il principale riferimento filosofico di Cicerone: il probabilismo accademico e Filone di Larissa; i *Paradoxa Stoicorum*, l'*Hortensius*, il *De finibus bonorum et malorum*, gli *Academica*, le *Tusculanae disputationes*, il *De natura deorum*, il *De divinatione*, il *De fato*, il *De senectute*, il *De amicitia*, il *De officiis*);

le opere politiche (il *De re publica*, il *De legibus*);

le opere retoriche (il *De inventione*, il *De oratore*, il *Brutus*, l'*Orator*).

Lucrezio:

dati biografici, il *De rerum natura* (argomento, finalità, genere letterario).

La poesia neoterica.

Catullo:

la vita, i *Poetae novi*, il *Liber catulliano*.

### L'età augustea:

Il contesto storico, la propaganda politica e religiosa, la letteratura, Mecenate.

Virgilio:

la vita, le *Bucoliche*, le *Georgiche*, l'*Eneide*.

Livio:

la vita, le coordinate fondamentali dell'opera storica, il metodo e le fonti, lo stile.

## Autori:

Cicerone:

*De senectute* (1 - *Scopi dello stato e forme di governo* (*De re publica*, 1, 39 - 45 in traduzione); *La definizione dell'uomo di stato* (*De oratore* 1, 211; 3, 63); *Il destino ultraterreno dei grandi statisti* (*De re publica* VI, 13 - 16).

Lucrezio: *Inno a Venere* (*De rerum natura* I, vv. 1 - 43); *L'inno a Epicuro* (III, vv. 1 - 30); *Il sacrificio di Ifigenia* (I, vv. 80-101); *Epicuro libera l'umanità dalla religio* (I, vv. 62 - 79); *Fuggire da sé, un rimedio impossibile a una vita inquieta* (III, vv. 1053 - 1067); *I templi sereni della filosofia* (II, vv. 1 - 61); *Il miele della poesia* (IV, vv. 1 - 25).

Catullo:

*Una passione sconvolgente* (carmina 51); *Sulla tomba del fratello* (carmina 101); *Vivere è amare* (Carmina 5); *Amore e odio* (Carmina 85); *In lotta con se stesso* (carmina 8); *Promesse di Lesbia* (carmina 70); *Un invito a cena* (Carmina 13); *Il contrasto fra amare e bene volere* (Carmina 72); *Un ringraziamento a Cicerone* (Carmina 49); *Il patto con Lesbia* (Carmina 109); *La fides incrollabile di Catullo* (Carmina 87); *Il foedus amicitiae* (Carmina 30); *Ritrovare un amico, bentornato Veranio* (Carmina 9); *Piangere la moglie di un amico* (Carmina 96); *Arianna in preda al fuoco d'amore* (Carmina 64, vv. 71 - 75, 86 - 102); *Arianna abbandonata* (Carmina 64, vv. 132 - 144).

Virgilio:

*Bucoliche*: I e IV. *Georgiche*: *Il lavoro, necessità voluta da Giove* (I, vv. 118 - 146); *Orfeo ed Euridice* (IV, vv. 453 - 527). *Eneide*: *Enea, l'eroe designato dal fato* (I, vv. 1 - 33); *L'ombra di Ettore avverte Enea* (II, vv. 268 - 308); *Didone affronta Enea* (IV, vv. 296 - 361).

Livio:

la *Praefatio*.

### **Lingua:**

Consolidamento delle conoscenze morfosintattiche.

Esercizi di traduzione autonoma e/o guidata di passi d'autore (in particolare Cicerone, Livio, Seneca).

### **Educazione civica:**

La condizione della donna nella letteratura latina:

Le donne nella Roma di Orazio; *Odi* I, 5

Giovenale: cenni sulla vita e le opere, *Satira* VI, vv. 38 - 113

Busto Arsizio, 7 giugno 2024

prof. Michele Trapani

rappresentanti di classe: