



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"
Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R
Liceo delle Scienze Umane VAPM027011
Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)
Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770
www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it
C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA
CLASSE 3CSU ANNO SCOLASTICO 2023-2024
DOCENTE: prof. Giacomo Cuccu

LIBRO DI TESTO: Sani - Linguisti, *Sinapsi. Storia della filosofia*. Protagonisti, percorsi, connessioni (Vol. 1), Editrice La Scuola.

CONTENUTI DISCIPLINARI

La filosofia delle origini

- Genesi della filosofia
- I primi pensatori ionici (Talete, Anassimandro, Anassimene)
- La scuola pitagorica
- Eraclito
- Senofane, Parmenide, Zenone
- I fisici pluralisti: caratteri generali e Democrito

*Lettura e analisi dei testi: parti scelte dalla premessa di *Che cos'è la filosofia antica?* di P. Hadot; Aristotele, *Metafisica*, I, 3, 983b; Aristotele, *Metafisica* I, 1, 980 a 1; Aristotele, *Metafisica*, I, 2, 982b, 12-13; Platone, *Teeteto*, 155d; Cicerone, *Discussioni Tuscolane*, V 3, 8-9; frammento 91 DK; T1 p. 34 Aristotele, *Metafisica*, I filosofoi hanno la testa tra le nuvole?; T2 pp. Aristotele, *Metafisica*, Il principio è l'acqua; 96-97 T5 p. 99 Eraclito, il *Logos*; T6 p. 56 Il proemio dell'opera, *Sulla natura* di Parmenide; T7 p. 100 Parmenide, *La via dell'essere e i suoi segnali*; T11 Democrito, *La conoscenza, gli atomi e il vuoto*.

La filosofia ad Atene

- I sofisti
- Socrate

*Lettura e analisi dei testi: Ethos, Pathos e Logos: efficacia della retorica classica, da Ciro de Angelis; T4 p. 116 *La dottrina dell' "uomo misura"*, da Platone, *Teeteto*; T3 p. 158 *Il bello e il brutto sono relativi*, da Anonimo, *I Discorsi duplici*; T5 Il criterio dell'utile di Protagora, da Platone, *Teeteto*; T6 *Il magico potere della parola*, da Gorgia, *L'Encomio di Elena*; La maieutica socratica, da Platone, *Teeteto*. Lettura integrale del dialogo *Apologia di Socrate*.

Platone

- La vita, le opere e il dialogo platonico
- Dialoghi e miti
- Scrittura e oralità
- La sfida del relativismo
- Le idee e l'anima
- L'immortalità dell'anima
- L'eros platonico

- La *Repubblica*: la tripartizione dell'anima e lo Stato ideale
- Il curriculum educativo e la condanna platonica dell'arte
- La linea e la caverna
- La degenerazione dello Stato
- Il tardo Platone: i generi sommi e la dialettica
- La cosmologia del Timeo

*Lettura e analisi dei testi: T3 p. 191 *Di che cosa ci sono idee?*, da Platone, *Parmenide*; T5 pp. 203-204 *L'intermedietà di Eros e del filosofo*, da Platone, *Simposio*; T6 p. 209 Il curriculum degli studi, da Platone, *Repubblica*; T4 pp. 255-257 La teoria della reminiscenza, da Platone, *Fedone*; T7 pp. 258-260 Il mito della caverna, da Platone, *Repubblica*.

Aristotele

- La vita, le opere (classificazione degli scritti)
- confronto con Platone: le critiche alla teoria delle idee e la nozione di “forma”
- L'individuo più reale dell'universale: le categorie
- La classificazione delle scienze
- Il sillogismo come forma del ragionamento
- Il metodo della scienza: induzione e intuizione: il punto debole dell'intuizione (“tacchino induttivista” di B. Russell)

CONTRIBUTO AL FOCUS DI ORIENTAMENTO: il tema individuato dal CDC è stato “Diventare sé stessi”, la competenza trasversale da sviluppare quella personale, sociale, e capacità di imparare a imparare. Il tema è stato declinato nella lettura e analisi completa dell'*Apologia di Socrate* di Platone, con particolare rilievo all'anima quale vero sé dell'uomo.

Busto Arsizio, 07 giugno 2024

Firme rappresentanti di classe

Firma docente