

	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
 AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE		

PROGRAMMA DI FILOSOFIA 2023-24

Docente: prof.ssa *Anna Ferrario*
Classe: 3 CL

Testo in adozione

- A. Sani- A Linguiti, *Sinapsi. Storia della filosofia, Storia, percorsi, connessioni*, vol. 1 Antichità e Medioevo, Editrice La scuola

LA FILOSOFIA DELLE ORIGINI

Genesi della filosofia
La nascita della filosofia in Grecia
Lo Studio della filosofia arcaica

I PRIMI PENSATORI IONICI

L'archè
Talete
Anassimandro

Testi

- T2 Talete, *Il principio è l'acqua*
T3 Anassimandro, *Il principio è l'infinito*
T4 Eraclito, *Il Logos*
T5 Parmenide, *La via dell'essere e i suoi segnali*
T10 Anassagora, *Il Nous e il cosmo*
T11 Democrito, *La conoscenza, gli atomi e il vuoto*

LA SCUOLA PITAGORICA

La teoria del numero
Le opposizioni pitagoriche
La scoperta dell'incommensurabilità
L'astronomia pitagorica

ERACLITO

Il logos
L'unità degli opposti
Il fuoco e la conflagrazione universale

PARMENIDE

Le due vie di ricerca
Le caratteristiche dell'essere
L'apparenza sensibile

ZENONE

I paradossi contro la molteplicità e il movimento
Testi
Parmenide, *Il proemio dell'opera*
I FISICI PLURALISTI

ANASSAGORA

I semi. Il Nous e la teoria della conoscenza

DEMOCRITO

L'atomismo. L'anima e la conoscenza

LA FILOSOFIA AD ATENE

Caratteri generali
La religione, il relativismo culturale

PROTAGORA e GORGIA

T4 Protagora, *La dottrina dell'uomo misura*

SOCRATE

Il problema delle fonti. Le testimonianze di Platone, Aristotele e dei socratici
La vita e la vocazione filosofica
Il dialogo socratico: ironia e maieutica
La scoperta del concetto. La morale di Socrate.
Il demone

Testi

T3 Protagora, *Il criterio dell'utile*
T4 Gorgia, *Il magico potere della parola*
T6 Platone, *Il dialogo socratico*
T7 Platone, *Il filosofo e le leggi*

PLATONE

La vita e le opere
Dialoghi e miti
Scrittura e oralità
La sfida del relativismo
Le idee e l'anima
L'anima e l'amor platonico
La Repubblica e le leggi

Testi

T1 Platone, *scrittura e oralità*

T2 Aristotele, *Le origini della filosofia platonica*

T3 Platone, *Di cosa ci sono idee?*

T4 Platone, *La teoria della reminiscenza*

T5 Platone, *L'intermedietà di Eros e del filosofo*

ARISTOTELE

La vita, le opere e il confronto con Platone

Le scienze teoretiche: potenza e atto

La metafisica. Dio come motore immobile

Le scienze pratiche e produttive. L'etica, le virtù dianoetiche e l'amicizia.

La politica e lo Stato

Testi

T6 Aristotele, *La priorità dell'atto sulla potenza*

T7 Aristotele, *La definizione di anima*

T10, *Che cos'è la felicità*

LE FILOSOFIE ELLENISTICHE

Caratteri generali dell'ellenismo

Epicuro e la sua scuola

Lo stoicismo

CITTADINANZA AGITA, COSTITUZIONE; MEMORIA

Il rapporto individuo- Stato dall'antichità classica all'origine dello Stato Moderno.

Platone

- La Repubblica: l'anima tripartita modello dello Stato ideale

-Le tipologie di governo

-La vita politica: la ricerca della felicità collettiva

Confronto tra due modelli emergenti nella storia della filosofia greca: origine e funzioni dello Stato di Platone e Aristotele

FilosofArti, *Apologia di Socrate*, spettacolo teatrale presso Teatro delle Arti di Gallarate 2 marzo 2024

Busto Arsizio, 8 giugno 2024

La docente: prof.ssa Anna Ferrario

I rappresentanti di classe