

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **INZAGHI MATTEO**

E-mail

Nazionalità **Italiano**

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

- DALL'OTTOBRE 2004, DIRETTORE RESPONSABILE DELLA TESTA GIORNALISTICA DI RETE 55 TV LOCALE DELLA PROVINCIA DI VARESE.
- DAL GIUGNO A OTTOBRE 2016 DIRETTORE EDITORIALE DEL QUOTIDIANO "LA PROVINCIA DI VARESE"
- DALL'ANNO ACCADEMICO 2021/2022 E' INCARICATO PER IL LABORATORIO "IL NUOVO GIORNALISTA" PER IL CORSO DI LAUREA IN STORIA E STORIE DEL MONDO CONTEMPORANEO DELL'UNIVERSITA' DELL'INSUBRIA
- DALL'ANNO ACCADEMICO 2019/2020 E' INCARICATO PER IL LABORATORIO DI "GUERRA DEL VIETNAM E GLI EFFETTI ARTISTICI E CULTURALI DEL CONFLITTO" PER IL CORSO DI LAUREA IN STORIA E STORIE DEL MONDO CONTEMPORANEO DELL'UNIVERSITA' DELL'INSUBRIA
- DALL'ANNO ACCADEMICO 2012/2013 ALL'ANNO 2017/2018 È INCARICATO PER IL LABORATORIO DI COSTRUZIONE DEL TELEGIORNALE PER IL CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE DELL'UNIVERSITÀ DELL'INSUBRIA
- DA GENNAIO 2014 CURATORE DEL CICLO DI INCONTRI DEDICATI ALLA STORIA DEL CINEMA DAL TITOLO "TERZO TEMPO", PRESSO LO SPAZIO ARTE CORTE DEI BRUT DI GAVIRATE (VA)
- DA OTTOBRE 2016 CURATORE DEL CICLO DI INCONTRI "SCOPRENDO IL CINEMA" PRESSO IL TEATRO SOCIALE DI BUSTO ARSIZIO
- DAL 2015 CONDUTTORE DELLA CERIMONIA "SOCIAL CONTEST" DI SEA
- OTTOBRE 2014: DOCENTE PER LA SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE DI PSICOTERAPIA PRESSO ACOF - BUSTO ARSIZIO PER LA LEZIONE "DA FREUD A VERDONE, CINEMA E PSICOTERAPIA"
- DAL GENNAIO 2014 EDITORIALISTA DEL QUOTIDIANO "LA PROVINCIA"
- NOVEMBRE 2011, AUTORE DELLA PREFAZIONE DEL LIBRO "ANTOLOGIA DEGLI SCONOSCIUTI", A CURA DI MARIA ROSA MADERA, EDITO DA PIETRO MACCHIONE
- DAL 2008 AL 2011 EDITORIALISTA DEL QUOTIDIANO "LA PREALPINA"
- DAL 2008 TENGO CORSI E LEZIONI TESI A ILLUSTRARE A STUDENTI DELLE SUPERIORI E DELLE UNIVERSITA' ALCUNE PECULIARITA' DEL GIORNALISMO TELEVISIVO.
- DAL 2007 EDITORIALISTA DEL MENSILE "VARESE MESE"
- DAL SETTEMBRE 2003 ALL'OTTOBRE 2004, DIRETTORE RESPONSABILE DELLA TESTATA GIORNALISTICA DI LA 6, TV LOCALE DELLA PROVINCIA DI VARESE)

PUBBLICAZIONI

- AUTORE DEL SAGGIO: MAI PIU' COSI' BELLI – LA NEW HOLLYWOOD, TRA ARTE, STORIA E PSICOLOGIA", MIMESIS – I POLIEDRI
- AUTORE DELLA BIOGRAFIA "LO CHIAMAVANO JOHN WAYNE – BIOGRAFIA "ESTORTA" DI PAOLO CHERUBINO", PACINI EDITORE.
- AUTORE DELL'INTRODUZIONE DEL LIBRO SUI 100 ANNI DEL "CIRCOLO DEGLI ARTISTI 1920-2020, A CURA DI ANTONIO BANDIRALI.
- AUTORE DEL CAPITOLO "CINEMA" INSERITO NEL LIBRO "LE VERITA' NASCOSTE", A CURA DI

GIUSEPPE GIUDICE, MIMESIS.

- AUTORE DI UN CAPITOLO DEL "CALANDARI 2017" EDITO DA MACCHIONE
- Co-AUTORE DEL LIBRO SUGLI 85 ANNI DEL GRUPPO ALPINI DI VARESE
- AUTORE DI UN CAPITOLO DEL "CALANDARI 2016" EDITO DA MACCHIONE
- AUTORE DI UN CAPITOLO DI "METEORE SU VARESE", EDITO DA ALBERTO BORTOLUZZI

ESPERIENZA ARTISTICHE:

- **AUTORE E REGISTA DEL CORTOMETRAGGIO "L'APPRODO" (DICEMBRE 2016)**
- AUTUNNO 2013, AUTORE DEL READING TEATRALE "MITI DI CELLULOIDE"
- PRIMAVERA 2013, Co-AUTORE DI UNO SPETTACOLO TEATRALE, RIVOLTO ALLE SCUOLE E PRODOTTO DALLA COMPAGNIA "ARCOBALENO TEATRO", DEDICATO ALLA COSTITUZIONE ITALIANA.
- DAL 2000 al 2003, GIORNALISTA DI RETE 55, con mansioni di cronista, giornalista sportivo e critico cinematografico
- DAL 1996 AL 2000, COLLABORATORE DI LOMBARDIA OGGI (Settimanale della provincia di Varese) come critico cinematografico
- Collaborazione saltuaria col settimanale "Film Tv" per la stesura di recensioni analitiche su film di culto.
- Curatore di conferenze, incontri e dibattiti di analisi cinematografica.
- Da alcuni anni, curatore di lezioni mirate, in ambito giornalistico o di arte cinematografica, per i corsi di Uni3Varese.
- Dal 2006 componente del comitato direttivo del Premio Chiara-Festival del Racconto, concorso letterario fondato nel 1987 e dedicato a Piero Chiara. Per questa manifestazione organizzo, curo e conduco incontri tematici con ospiti e proiezioni di film sceneggiati o tratti dallo scrittore lunese.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

Dal 2004 Direttore Responsabile Testata Giornalistica Rete55 (tv locale lombarda)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

- DAL 20 SETTEMBRE 2005, GIORNALISTA PROFESSIONISTA ISCRITTO ALL'ALBO DEI PROFESSIONISTI DELL'ORDINE DEI GIORNALISTI DELLA LOMBARDIA
- NOVEMBRE 2000: LAUREA IN SCIENZE POLITICHE ALL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO, CON UNA TESI DAL TITOLO "LA GUERRA NEL VIETNAM VISTA ATTRAVERSO IL CINEMA AMERICANO"
- LUGLIO 1992: DIPLOMA (BACCALAUREAT) CONSEGUITO ALLA SCUOLA EUROPEA DI VARESE, CON UN INDIRIZZO DI STUDI UMANISTICO-LINGUISTICO RICONOSCIUTO IN TUTTA L'UNIONE EUROPEA

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

FRANCESE

ECCELLENTE

BUONA

BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

AUTORIZZO AL TRATTAMENTO DEI MIEI DATI PERSONALI SECONDO QUANTO PREVISTO DAL REGOLAMENTO EUROPEO 679/2016. Avvalendomi delle disposizioni di cui all'articolo 46 del DPR n° 445 del 28/12/2000, consapevole delle pene stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni previste dal codice penale e dalle Leggi speciali in materia, dichiaro che le informazioni contenute nel presente Curriculum Vitae corrispondono a verità.