



CertINT® 2012



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA “DANIELE CRESPI”

Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R

Liceo delle Scienze Umane VAPM027011

Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)

www.liceocrespi.edu.it - Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 - E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it

C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2020-2021

CLASSE 4BL

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
All'inizio dell'anno scolastico la classe ha fruito di una didattica integrata. E' composta da 24 alunni, tra cui 19 alunne e 5 alunni, e si presenta divisa in due gruppi: quello più numeroso presenta i requisiti necessari, in termini di conoscenze e competenze, per frequentare con successo il quarto anno. Per questi alunni si segnala la disponibilità al dialogo educativo e alla	Obiettivi formativi 1. Consolidare il riconoscimento del valore educativo della scuola e del proprio impegno nello studio, nella partecipazione e nel lavoro comune. 2. Rafforzamento del senso civico, inteso come abitudine a porsi in relazione con i doveri e i propri compiti, la realtà e gli altri in modo costruttivo, rispettoso e	Obiettivi formativi 1. Fanno interventi appropriati e sanno gestire la concentrazione nei diversi momenti della lezione, agiscono responsabilmente avendo come fine la propria crescita personale e non la mera valutazione. 2. Studiano e svolgono i compiti in maniera precisa e rigorosa, rispettando tempi e consegne. Il comportamento è corretto,	SI	NO: Motivazioni

<p>partecipazione al lavoro in classe. Tra essi, un gruppo si dimostra molto motivato ad uno studio approfondito. Alcuni studenti invece hanno consolidato solo parzialmente o non hanno consolidato le carenze nelle discipline in cui non avevano raggiunto il livello di sufficienza e possiedono un metodo di studio ancora inadeguato. Per alcuni di loro la partecipazione è passiva, lo studio è carente e la motivazione all'apprendimento scarsa. Buono per tutti il comportamento, anche in DDI. La continuità didattica è interrotta per le materie: italiano, storia dell'arte, storia, conversazione inglese.</p>	<p>responsabile 3. Avvio allo sviluppo di un atteggiamento critico e riflessivo inteso come maturazione del processo di consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità, dei propri stili di apprendimento, finalizzata all'orientamento verso scelte efficaci</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi didattici</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza ed uso appropriato del lessico specifico delle varie discipline 2. Esposizione corretta, organica e coerente sia negli scritti sia negli orali 3. Acquisizione organica di conoscenze precise all'interno delle discipline come supporto allo sviluppo delle capacità di analisi, rielaborazione e argomentazione 4. Consapevolezza dell'interdisciplinarietà dei saperi, intesa come capacità di collegare fenomeni di tipo letterario, artistico, storico, culturale e scientifico 	<p>collaborativo e rispettoso in tutti i momenti della vita scolastica. 3. Assumono la consapevolezza delle proprie capacità ed attitudini e orientano energie e scelte; affrontano le difficoltà e ipotizzano strategie per superarle.</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi didattici</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscono il significato preciso delle parole nei diversi ambiti e le utilizzano in modo appropriato 2. Espongono in modo progressivamente sempre più appropriato e curato contenuti sia scritti sia orali 3. Studiano con regolarità e consapevolezza, apprendendo contenuti precisi in modo organico all'interno delle varie discipline 4. Acquisiscono una visione aperta, flessibile e trasversale dei diversi saperi, integrata dalla capacità di argomentare e di motivare le proprie affermazioni. 		
--	---	---	--	--

FOCUS DI CITTADINANZA	Risultati attesi per competenza	Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
<p>IMPARARE AD IMPARARE Il focus di cittadinanza è finalizzato a promuovere nelle alunne e negli alunni l'organizzazione e la gestione della formazione in funzione delle richieste, ma anche del tempo disponibile, delle proprie strategie e dei propri talenti, per accogliere sempre le sfide.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Il focus di cittadinanza è finalizzato a promuovere nelle alunne e negli alunni la capacità di inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, di riflettere su se stessi e di autoregolarsi, di partecipare in modo attivo e consapevole al processo formativo, per arrivare a un risultato.</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE L'alunno affronta lo studio con un metodo più complesso, che prevede non solo l'aspetto mnemonico ed esecutivo, ma anche quello progettuale e critico.</p> <p>L'alunno coglie la struttura logica e i nessi di contesti e processi.</p> <p>Lo studio diventa consapevole: agevola una partecipazione attiva anche nelle discipline per cui l'alunno non si sente portato contrastando il disagio e l'insuccesso.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Il dialogo e il confronto diventano costruttivi ed efficaci: l'alunno integra, corregge e affina le proprie idee.</p> <p>L'alunno struttura il proprio pensiero in modo logico e coerente, utilizza argomentazioni valide, pertinenti ed efficaci.</p>	SI	NO: Motivazioni

EDUCAZIONE CIVICA				
1. PROGETTUALITA' CONDIVISA DAL CDC	Apporti disciplinari * (33h.annuali)	Risultati attesi	Verifica	
			SI: Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate	No: Motivazi oni
<p><i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i></p>	<p><i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <u>saperi</u> implicati e il <u>monte ore</u> dedicato</i></p>	<p><i>Descritti in termini di <u>competenze</u> e <u>atteggiamenti</u></i></p>		
<p>Ambito di cittadinanza: CITTADINANZA AGITA COSTITUZIONE MEMORIA</p> <p>Nome del progetto: UNO PER TUTTI - TUTTI PER UNO</p> <p>Riconoscere l'importanza dei valori democratici e della cultura della convivenza civile. Riconoscere la responsabilità individuale contro la cultura dell'indifferenza</p>	<p>Dal PERCORSO PLURIDISCIPLINARE SOCIETA' E INDIVIDUO</p> <p><i>Tedesco:</i> <u>Attualità</u>: il fenomeno dell'immigrazione (3h) Covid-Pandemie (3h)</p> <p><i>Inglese:</i> <u>Letteratura</u>: William Shakespeare, 'Macbeth' 8h</p> <p><i>Filosofia:</i> Il pensiero politico moderno: il giusnaturalismo di Grozio, le prospettive politiche di Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau. (6 h.)</p> <p>Dal FOCUS DI CITTADINANZA COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p><i>Tedesco:</i> la tecnica del debate</p>	<p><u>COMPETENZE</u></p> <p>Sviluppare la consapevolezza del proprio ruolo di cittadino all'interno della collettività e collaborare alle iniziative. Rifiutare ogni forma di chiusura e pregiudizio. Cogliere in fatti, esperienze e problemi locali il nesso con dimensioni più ampie (regionali, nazionali e internazionali).</p> <p><u>ATTEGGIAMENTI</u></p> <p>Acquisire consapevolezza dei propri diritti. Riconoscere e adempiere ai propri doveri. Partecipare alle attività, al confronto e alla discussione, offrire il proprio</p>		

	<p>Dai PROGETTI</p> <p>MEMORIA <i>Tedesco:</i> “Die weiße Rose”-film (2h) <i>Storia:</i> Giornata della Memoria: la testimonianza dei Giusti. 6h</p> <p>ECOLOGICA.MENTE <i>Tedesco:</i> Umwelt /nachhaltig leben (4h)</p> <p>TOTALE 26 ORE</p>	<p>apporto e rispettare sempre l'altro, contribuendo allo sviluppo di un clima collaborativo in classe. Valorizzare la sinergia tra interventi legislativi e mutamenti culturali (= gli interventi legislativi non bastano se non sono accompagnati da cambiamenti culturali). Acquisire una visione aperta e trasversale della realtà.</p>		
<p>2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale....)</p>			<p>Verifica</p>	
<p>CITTADINANZA E LEGALITÀ Coltivare memoria e responsabilità: Giornata della memoria – Lezione della prof.ssa Iotti su Richard Löwy e i Giusti della Val di Fassa Tavola rotonda “fianco a fianco” - prevenzione alla violenza di genere ECOLOGICA.MENTE progetto Green Jobs – percorso di orientamento alle professioni green, in collaborazione con Green Jobs Hub e Fondazione Cariplo articolato in 3 incontri tenuti da esperti in presenza e/o da remoto presso il nostro Istituto COMMISSIONE BEN.ESSERE progetto Open Day Cooperativa 98:gli studenti incontreranno gli operatori della Cooperativa ‘98 progetto “C’è gioco e gioco” – prevenzione ludopatie (Associazione ElasticaMente)</p>			<p>SI <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i></p>	<p>NO -i motivazioni</p>

Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	verifica	
			SI	No: Motivazioni
<p>1) PERCORSO MANCANZA E DESIDERIO motori di sviluppo e progresso</p> <p>2) PERCORSO SOCIETÀ E INDIVIDUO due entità in conflitto?</p> <p>3) PERCORSO SCIENZA, TECNOLOGIA E MODELLI DI SVILUPPO (diversi percorsi: economico, culturale, sociale,...)</p>	<p>1) PERCORSO MANCANZA E DESIDERIO <i>Tedesco:</i> Il Romanticismo – Novalis – Hymnen an die Nacht <i>Francese:</i> Chateaubriand <i>Italiano</i> Ugo Foscolo <i>Filosofia:</i> Finitezza dell'uomo e suo rapporto con l'Assoluto nella riflessione di Plotino, Agostino d'Ippona, Descartes e I. Kant.</p> <p>2) PERCORSO SOCIETÀ' E INDIVIDUO <i>Tedesco:</i> L'Illuminismo – Lessing – Die Ringparabel Lo Sturm und Drang – Goethe – Prometheus <u>Attualità:</u> il fenomeno dell'immigrazione <i>Francese:</i> Voltaire et l'affaire Calas Lamartine e Hugo: discours devant l'assemblée nationale <i>Inglese:</i> William Shakespeare, 'Macbeth'. <i>Arte:</i></p>	<p>Pensare in maniera flessibile e avere consapevolezza della complessità dei fenomeni.</p> <p>Collegare le conoscenze acquisite mettendo in relazione fenomeni di tipo letterario, artistico, storico, culturale e scientifico.</p> <p>Sviluppare una visione aperta e trasversale dei diversi saperi</p> <p>Organizzare un'argomentazione (tesi, sviluppo, conclusione) avvalendosi dell'apporto di diverse discipline e approfondirla attraverso riflessioni critiche e personali.</p>		

Razze e culture a confronto: i continenti e i loro abitanti nelle rappresentazioni artistiche tra Seicento e Ottocento (l'iconografia dei continenti personificati è la chiave più sensibile per un'indagine sui modi adottati dalla cultura occidentale per tentare di ridurre al proprio codice delle identità estranee)

Italiano:

Dante, l'Io e il Mondo

Individuo, Stato moderno, diritti

Filosofia:

Il pensiero politico moderno: il giusnaturalismo di Grozio, le prospettive politiche di Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau.

3) PERCORSO SCIENZA, TECNOLOGIA E MODELLI DI SVILUPPO

Tedesco:

Attualità: Was tun für die Umwelt?

Zwischen Verschwendung und Armut

Inglese:

The Industrial Revolution.

Storia:

La Prima Rivoluzione Industriale

Filosofia:

La rivoluzione astronomica: i modelli di Copernico, Brahe, Keplero.

Galileo Galilei: le osservazioni astronomiche e la difesa del sistema

	<p>copernicano; il metodo della nuova “filosofia della natura”.</p> <p>F. Bacone: “sapere è potere”.</p> <p>Descartes: il dualismo e la <i>res extensa</i>, l’ambito della scienza; il meccanicismo.</p> <p>La filosofia teoretica di I. Kant e la giustificazione epistemologica – trascendentale della Fisica newtoniana.</p> <p><i>Fisica</i></p> <p>Le tappe della rivoluzione scientifica da Copernico a Newton.</p> <p>Macchine termiche, termodinamica e la prima rivoluzione industriale.</p>			
P.C.T.O.**	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	verifica	
			SI	No: Motivazioni
CORSI SERALI DI INGLESE PER ADULTI	Inglese	Miglioramento delle competenze linguistiche e di cittadinanza (comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, agire in modo autonomo e responsabile)		
JUVENES TRANSLATORES	Inglese, Francese, Tedesco	Miglioramento delle competenze linguistiche/culturali e di riflessione testuale e metatestuale (capacità di imparare ad imparare, competenza imprenditoriale)		
DIPLOMACY CHALLENGE	Inglese	Miglioramento delle competenze linguistiche e di cittadinanza (comunicare, imparare a imparare,		

<p>FONDAZIONE MERLINI - ITS Incom</p>		<p>risolvere problemi, agire in modo autonomo e responsabile)</p> <p>Miglioramento delle competenze matematiche, digitali e di cittadinanza (partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita di gruppo, comunicare, imparare a imparare, risolvere problemi, agire in modo autonomo e responsabile)</p>		
<p>Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi</p>	<p>Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione:</p>	<p>Calendario delle prove di verifica:</p>	<p>Verifica fine anno:</p>	
<p>Lezioni frontali e dialogate, discussioni, debate, esercitazioni, lavori guidati e autonomi, correzione e revisione dei compiti, analisi guidate di testi di vario genere. Classe rovesciata, scrittura cooperativa, analisi partecipata.</p> <p>Utilizzo dei supporti video e informatici, uso dei laboratori, attività di consolidamento, recupero curricolare e extracurricolare, potenziamento, sportelli, CLIL e partecipazione a progetti di Istituto. Dal 26 ottobre didattica DAD</p>		<p>Verifiche: saranno esplicitate dall'insegnante nelle finalità di volta in volta e preparate in coerenza con il lavoro svolto in classe. Si stabilisce un numero massimo di <u>quattro</u> verifiche scritte la settimana e <u>non più di una</u> al giorno, salvo casi eccezionali o di recupero di verifiche in caso di assenza.</p> <p>Prove condivise dalle aree disciplinari: storia dell'arte nel II quadrimestre</p> <p>Criteri di valutazione: Vedi POF o, se necessario, declinazione delle indicazioni del POF al contesto specifico della classe. Per le discipline inglese e tedesco si introduce una sperimentazione sulla valutazione: non si</p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> • in base al calendario • scostamenti dovuti a : <ul style="list-style-type: none"> • Secondo le previsioni • Altro 	

		<p>prevedono verifiche durante l'anno, ma due sessioni di esami (fine primo quadrimestre e fine secondo quadrimestre), in cui verranno testate tutte e cinque le competenze linguistiche: conoscenza, comprensione scritta e orale, produzione scritta e orale.</p>	
<p>Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale).</p>			
<p>FILOSOFARTI 2021 sul tema <i>Utopia, realtà</i> – partecipazione concordata con la docente a una delle lezioni magistrali pomeridiane o serali, in particolare: U. Curi <i>L'utopia della pace</i>, M. Cacciari <i>Occidente senza utopie</i>, A. Varzi – Ferraris <i>Il futuro della Filosofia</i>, P. Odifreddi, L. Canfora, C. Cottarelli <i>Realtà e futuro sostenibile</i>, Houellebecq (in videoconferenza)</p> <p>INTERNAZIONALIZZAZIONE</p> <p>Certificazioni linguistiche: inglese (FCE/CAE), francese (DELF-B2), tedesco (ZD-B2)</p> <p>Teatro in lingua inglese – visione in streaming di rappresentazioni teatrali e film</p> <p>Teatro in lingua francese – A Teatro con France Théâtre (un attore madrelingua entrerà nelle aule virtuali nei panni di un personaggio famoso)</p> <p>CLIL: matematica in francese 20 ore</p> <p>OLIMPIADI DI MATEMATICA – competizione individuale</p> <p>Viste le nuove disposizioni in materia di DAD per il corrente anno scolastico, non si assicura che la programmazione didattica e progettuale possa essere compiutamente portata a termine. Molto dipenderà dalla gestione degli aspetti tecnici della didattica sia di apprendimento che di insegnamento.</p>			

***INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO**

****INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI**

NOTE PER L'USO

1. La scheda A, è compilata collegialmente e viene aggiornata in itinere: ai rappresentanti di classe nel CDC di novembre viene indicata la collocazione nel sito della scheda stessa; 1 copia viene allegata al verbale; 1 copia in file deve essere inserita nel dispositivo USB e inviata vicepresidente@liceocrespi.it al termine dei CdC di novembre per il Biennio e al termine dei CdC per PCTO per il triennio. Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.

2. Il piano di lavoro personale (scheda B) è compilato dal singolo docente e sarà consegnato al Coordinatore di classe dopo la presentazione al Consiglio della propria classe nel mese di novembre sia in file formato .doc (da inserire nel dispositivo USB i) che in cartaceo da accludere alla documentazione cdc.

Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.