

	 <p style="text-align: center;"><b>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO</b>  <b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"</b>  <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i>  <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i>  Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)  Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770  www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it  C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
		
 <p style="text-align: center;"><b>PROGRAMMAZIONE E VERIFICA DEL CONSIGLIO DI CLASSE (SCHEDA A TRIENNIO)</b></p>		

**Anno scolastico: 2024-2025    Classe: 4BC    Indirizzo: Liceo Classico**

### Componenti del CDC

Disciplina	Insegnante	Disciplina	Insegnante
Lingua e letteratura italiana	Prof. M. T. Messina	Scienze naturali	Prof.ssa S.Segalla
Lingua e cultura latina	Prof.ssa A. Gandini	Scienze motorie	Prof.ssa F. De Sensi
Lingua e cultura greca	Prof.ssa A.Gandini		
Lingua e cultura inglese	Prof.ssa S.Gobbi		
Matematica e Fisica	Prof.ssa L.Lupi		
Storia e Filosofia	Prof. M. Savati		
Religione cattolica	Prof.ssa C.Silvestri		
Storia dell'arte	Prof.ssa De Fiore Jessica	<b>Tutor dell'Orientamento</b>	Prof.ssa L. Lupi

**Situazione di partenza della classe:** (competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale)

La classe è formata da 20 studenti che costituiscono un gruppo nel complesso omogeneo in quanto a impegno e motivazione. Diversificati risultano le competenze acquisite, le abilità, le conoscenze e i ritmi di lavoro. Gli alunni hanno ripreso con serenità il percorso formativo seppur con qualche iniziale difficoltà ad interagire in maniera autonoma e coinvolta. Un numero limitato di studenti, che presentava fragilità più marcate, ha colmato, a diversi livelli, le lacune pregresse come dimostrato dalle prove di verifica previste per il saldo del debito e/o consolidamento. Dodici alunni proseguono il percorso dell'indirizzo biomedico. Non hanno mantenuto la continuità le seguenti discipline: Storia dell'Arte, Scienze naturali e Scienze motorie

Obiettivi formativi ed educativi	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<p>Potenziamento del senso di responsabilità nei confronti degli altri e delle situazioni scolastiche</p> <p>Puntualità e precisione nell'ottemperare ai doveri scolastici.</p> <p>Partecipazione costruttiva alle proposte didattiche</p> <p>Potenziamento della consapevolezza delle proprie attitudini e dei propri limiti anche in vista del proprio orientamento futuro</p>	<p>Lo studente mostra:</p> <p>sensibilità e responsabilità nelle diverse situazioni e contesti</p> <p>puntualità e consapevolezza nell'adempimento dei compiti assegnati</p> <p>propensione alla partecipazione attiva e autonoma</p> <p>consapevolezza del percorso formativo in atto</p>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>
Obiettivi didattici definiti e personalizzati in riferimento ai risultati di apprendimento comuni (vedi PECUP)	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<p><b>Area logica e comunicativa</b></p> <p>Studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica</p> <p>Pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari</p> <p>Esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte e comunicazione anche attraverso la corporeità</p> <p>Pratica dell'argomentazione e del confronto</p> <p>Cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale</p> <p>Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca</p>	<p>Lo studente mostra di:</p> <p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali</p> <p>Essere consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari</p> <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Possedere nella lingua straniera, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e lingue moderne e antiche.</p>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione...)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

<p><b>Area storico-umanistica</b>  Conoscenza e uso della lingua italiana, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico, modulazione di tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi  Lettura e comprensione di testi via via più complessi di diversa natura, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; cura dell'esposizione orale e scritta. Utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare  Conoscenza dei presupposti culturali e della natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa  Utilizzo di metodi e strumenti adeguati per la lettura dei processi e per l'analisi della società contemporanea  Conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisizione degli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture  Consapevolezza del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico  Abitudine alla fruizione consapevole delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi  Acquisizione dei contenuti delle discipline</p>	<p>Lo studente mostra di:</p> <p>Conoscere e usare la lingua italiana nella sua ricchezza</p> <p>Possedere contenuti e saper utilizzare strategie e metodi delle discipline</p> <p>Essere in grado di comprendere e contestualizzare opere, fatti, documenti</p> <p>Operare raffronti anche tra contesti culturali differenti</p> <p>Comunicare in forma scritta e orale in modo personale, argomentato ed efficace</p> <p>Essere consapevole del significato culturale del patrimonio letterario, artistico, storico-filosofico anche come risorsa personale</p> <p>Essere consapevole della propria formazione letteraria, storica e filosofica e del suo ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori.</p> <p>Aver acquisito i metodi propri degli studi classici e umanistici anche al fine di una visione critica del presente.</p>	<p><b>Conseguiti</b>  (specificare il grado di diversificazione...)  <b>Non conseguiti</b>  (specificare le motivazioni)</p>

<p><b>Area scientifica, matematica e tecnologica</b></p> <p>Comprensione del linguaggio formale specifico della matematica  Utilizzo delle procedure tipiche del pensiero matematico  Comprensione dei contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.  Acquisizione dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia)  Conoscenza delle procedure e dei metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.  Utilizzo critico degli strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento  Comprensione della valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi</p>	<p>Conoscere i principi fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali.</p> <p>Applicare il metodo scientifico per condurre semplici esperimenti dimostrativi e interpretare i risultati.</p> <p>Comprendere le applicazioni delle scienze nella vita quotidiana.</p> <p>Utilizzare in modo critico gli strumenti informatici per lo studio, la ricerca e l'approfondimento</p> <p>Utilizzare applicazioni per riconoscere e formalizzare enti astratti</p> <p>Identificare e utilizzare strategie e modelli per la risoluzione di situazioni problematiche</p>	<p><b>Conseguiti</b>  (specificare il grado di diversificazione...)</p> <p><b>Non conseguiti</b>  (specificare le motivazioni)</p> <p>operare confronti cogliendo analogie e differenze all'interno di un dato contesto</p>
<p><b>Specifici per l'indirizzo Classico</b></p> <p>Conoscenza via via più approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, e riconoscimento del valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente</p> <p>Conoscenza delle lingue classiche come presupposto per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica</p> <p>Capacità di argomentare, di interpretare testi anche complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi</p>	<p>Lo studente mostra di:</p> <p>saper identificare le coordinate storiche e culturali in cui collocare autori e opere del mondo antico</p> <p>saper approfondire la conoscenza delle strutture linguistiche del greco e del latino per la comprensione diretta dei testi della cultura classica</p> <p>saper analizzare anche a livello autonomo, a livello lessicale, morfo-sintattico e stilistico, un testo d'autore greco/latino</p> <p>saper analizzare e utilizzare le risorse a propria disposizione</p>	<p><b>Conseguiti</b>  (specificare il grado di diversificazione...)</p> <p><b>Non conseguiti</b>  (specificare le motivazioni)</p>

	per affrontare una realtà complessa/situazione problematica	
--	---	--

## POSSIBILI PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Tema o titolo del percorso	Discipline coinvolte	Risultati Attesi ( <i>lavoro finale/compito di realtà ...</i> )
Io e l'Altro/gli altri (educazione alle differenze)	<p>Latino e Greco: lettura e analisi di passi d'autore selezionati (il mondo greco e quello latino di fronte all'altro; la tragedia attica: eroi, eroine e dei; Enea e gli altri nel poema virgiliano)</p> <p>Inglese: Robinson and Friday as his ideal savage</p>	<p>Lo studente è in grado di:</p> <p>leggere e interpretare testi letterari e non, situazioni, immagini, dati e documenti</p> <p>acquisire conoscenze</p> <p>rielaborare temi argomentando e proponendo soluzioni</p> <p>maturare atteggiamenti riflessivi e disponibili al confronto</p>
Rivoluzione scientifica	<p>Fisica: l'evoluzione del pensiero e le scoperte in ambito astronomico. Copernico; Galilei; lo sviluppo della strumentazione scientifica; Brahe; Keplero; Newton come coronamento della rivoluzione scientifica e l'unificazione della fisica celeste e terrestre.</p> <p>Filosofia: dall'idea di universo geocentrico di Aristotele all'infinità del cosmo di Bruno. Presupposti filosofici e culturali della rivoluzione astronomica e del metodo sperimentale</p> <p>Italiano: approfondimento della figura di Galileo come autore letterario</p> <p>Scienze naturali: Mendel e la nascita della statistica. Studio e comprensione dell'approccio statistico messo in atto da Mendel che ha permesso di prevedere e quantificare la trasmissione dei caratteri, ponendo le basi della genetica moderna e dimostrando che</p>	<p>Saper confrontare diversi modelli culturali</p> <p>Saper valutare lo spessore storico della conoscenza scientifica</p> <p>Saper formulare una riflessione critica</p>

	l'osservazione scientifica può essere arricchita dall'analisi statistica	

## EDUCAZIONE CIVICA (almeno 33 h annue)

Nucleo concettuale	Obiettivi di apprendimento come da Linee guida DM 183/2024	Progetti di istituto* progetti specifici per la classe, apporti disciplinari	Risultati attesi in termini di competenze come da Linee guida DM 183/2024	Verifica di fine anno
<b>Costituzione</b>	<p>Cittadinanza agita Rispettare le regole e le norme che governano lo Stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro per rapportarsi correttamente con gli altri. Esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti e delle persone.</p> <p>Contrasto ad ogni forma di violenza contro le donne</p>	<p>Giornata della Memoria ore 4 Conferenza 15 gennaio 2025</p> <p>Progetto Ben.essere: Progetto 98 presso Cooperativa sociale “Progetto 98” di Busto Arsizio: “Riprendersi dopo il coma” racconto di chi ha subito un danno cerebrale (2 ore novembre) Aula Magna</p> <p>AIDO 2 ore</p> <p>Lingue classiche N° ore 8 lettura e analisi di passi d’autore selezionati (il mondo greco e quello latino di fronte all’altro; la tragedia attica: eroi ed eroine; l’infelice Didone nell’Eneide virgiliana; progetto Paideia, la Cancel culture; forme e scopi dello stato nel <i>De republica</i> di Cicerone)</p> <p>Inglese: ANIMAL FARM by G.</p>	<p>Individuare modalità di partecipazione attiva, nel rispetto di norme e regolamenti per la tutela delle persone, della salute, dell’ambiente e dei beni culturali. Conoscere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e dei doveri inderogabili (Costituzione, art. 3), in particolare il principio di pari opportunità e contrasto ad ogni forma di discriminazione, intesa come violenza contro la persona. Contrastare ogni forma di violenza contro le donne</p>	<p><b>-Conseguiti</b> <b>-Conseguiti a livelli eterogenei</b> <b>-Parzialmente conseguiti</b> <b>- Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

	<p>Conoscere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e dei doveri inderogabili</p>	<p>Orwell N° ore 8 lettura integrale in lingua e analisi dei passaggi più significativi (pentamestre)</p> <p>Italiano N.6 ore La letteratura contro la violenza di genere (Trimestre): lettura dei romanzi <i>Tre donne. Una storia d'amore e disamore</i> di Dacia Maraini e <i>Una donna</i> di Sibilla Aleramo; esercitazione tipologia B</p> <p>Storia: N° 6 ore Genesi e significato della Costituzione Americana e della Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo e del Cittadino. Le origini dello Stato di Diritto Moderno. Verifica orale - Trimestre</p> <p>Filosofia: N° 6 ore Utopia e Giusnaturalismo Il Contratto Sociale e il Liberalismo Verifica orale - Pentamestre</p>		
<p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p>		<p>Scienze Naturali: N° 3 ore Stazione meteorologica: Condizioni meteo, concentrazione delle polveri sottili e patologie-Pentamestre</p>	<p>Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente</p>	<p><b>-Conseguiti</b> <b>-Conseguiti a livelli eterogenei</b> <b>-Parzialmente conseguiti</b> <b>- Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

			Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente	
<b>Cittadinanza digitale</b>	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Matematica  Gestione e condivisione di documenti e file relativi ai propri percorsi di PCTO/Orientamento/Credito scolastico (Digcomp2.2, 2 ore)	Condividere e gestire dati, informazioni e contenuti digitali attraverso tecnologie digitali appropriate, applicando le prassi adeguate	- <b>Conseguiti</b> - <b>Conseguiti a livelli eterogenei</b> - <b>Parzialmente conseguiti</b> - <b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)

## MODULO ORIENTATIVO (almeno 30 h annue)

Obiettivi di apprendimento definiti in riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Composizione del modulo orientativo: attività previste e monte ore	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>● MULTILINGUISTICA</li> <li>● MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</li> <li>● DIGITALE</li> <li>● PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>● SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>● IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico-iniziativa-risolvere problemi)</li> <li>● CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	<p>Open day universitari ( max 5 ore)</p> <p>Attività orientativa proposta da Università Cattolica S. Cuore Milano ore 15 (gennaio)</p> <p>Conferenza Prof.ssa Luoni (ex alunna) I raggi cosmici 18/12, 2 ore</p> <p>Conferenza Cambiamento climatico mercoledì 5 febbraio, dalle ore 9:00 alle ore 10:30</p> <p>Operazione carriere 5 ore (marzo, una mattinata)</p>	<p>Lo studente</p> <p>1) Sa analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze</p> <p>2) Sa esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del lavoro</p> <p>3) mette in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere</p> <p>4) Assume decisioni e persegue gli obiettivi</p> <p>5) Progetta il proprio futuro e sa declinarne lo sviluppo</p>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

	<p>Il mercato del lavoro e le professioni del futuro Prof.ssa Lupi 2 ore</p> <p>Competenze orientative riscontrabili nella didattica delle lingue classiche: attraverso l'attività di traduzione e la lettura e l'analisi di passi d'autore lo studente analizza le risorse a propria disposizione per affrontare una realtà complessa, identifica i propri bisogni concettuali e metodologici descrive i processi mentali attivati nella prestazione mostrare consapevolezza delle scelte effettuate, mette in relazione il successo o l'insuccesso con le cause che l'hanno determinato e sapendosi correggere autonomamente</p> <p>Sviluppa la <i>curiositas</i> e la propensione ad un approfondimento autonomo</p> <p>1 ora settimanale durante tutto l'a.s.</p> <p>INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenze orientative riscontrabili nella didattica delle lingue moderne, attraverso l'attività di lettura, comprensione, traduzione e l'analisi di passi d'autore, ovvero la letteratura come chiave di lettura di sé e del mondo, in particolare la complessità dell'umano nel romanzo del XVIII e XIX secolo</li> <li>- Analizzare le risorse a propria</li> </ul>		
--	--	--	--

	disposizione per fare fronte a situazioni articolate e complesse - Dimostrare consapevolezza nell'effettuare le scelte - Stabilire una relazione tra il successo o l'insuccesso le cause che l'hanno determinato e saper escogitare correzioni autonome. (6 ore)		
--	---	--	--

## PCTO

Percorso	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	Verifica di fine anno
Curvatura indirizzo biomedico	Scienze naturali (50 ore)	<b>Per tutte le discipline:</b>  Lo studente, attraverso le attività svolte, acquisirà competenze trasversali inerenti le capacità di gestire situazioni nuove e complesse e valutare le proprie attitudini anche in vista dell'orientamento futuro	<b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento) <b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)
Progetto PCTO European Young Multiplier ( Eurodesk, European Corner ): realizzazione e gestione di uno sportello divulgativo nella scuola ( opportunità di studio, di formazione professionale e di lavoro per i giovani nella Comunità Europea)	Tutte le discipline		<b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione...) <b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)
Peer education	Latino, greco, italiano		<b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione...) <b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)
			<b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione...)

			<b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)
--	--	--	---

## DIDATTICA FUORI AULA

Lezioni fuori sede/Uscite didattiche/ Viaggi di istruzione/stage/scambi	Periodo	Accompagnatori e sostituti
Spettacolo in lingua inglese (Jekyll and Hyde) Viaggio in Sicilia con rappresentazione al Teatro greco di Siracusa	22 ottobre Maggio 3 notti	Prof.ssa S. Cozzi Proff. Lupi e Messina (riserva Prof. Savati)

## ALTRI PROGETTI D'ISTITUTO: Attività culturali e dell'area Benessere\*

Progetti d'Istituto a cui parteciperà tutta la classe:	A libera adesione del singolo studente:
<p>Teatro in lingua inglese 22/10 Teatro sociale Busto A. Prof.ssa S. Cozzi rappresentazione teatrale dell'opera Jekyll and Hyde</p> <p>Conversazione Lingua Inglese (indicativamente da ottobre a maggio, un'ora a cadenza bisettimanale)</p> <p>Progetto pattinaggio sul ghiaccio (accompagnatore Prof.ssa De Sensi-periodo dal 25/11/24 al 02/02/25)</p> <p>Attività natatoria ( periodo da definire)</p>	<p>La Voce del Crespi: la redazione web del Liceo</p> <p>Filosofarti Ragione/sentimento</p> <p>Caffè letterario</p> <p>Disegnare con le parole: Munch e Rosselli</p> <p>Biblioteca aperta</p> <p>Laboratorio teatrale</p> <p>Scrivere per il teatro</p> <p>Incontri con gli Autori</p> <p>Coro</p> <p>Certificazioni Linguistiche ( Lingua Inglese) Cambridge e Ielts</p>

	<p>Paideia - incontri con esperti 31/01/25 Prof.ssa A. Borgna “La cancel culture” Aula Magna</p> <p>Zefiro - agoni e certamina</p> <p>Olimpiadi di lingue classiche</p> <p>CLL</p> <p>Notte nazionale del Liceo Classico 4 aprile 2025, con l'intervento della Prof.ssa L. Pepe</p> <p>ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙ aprile 2025</p> <p>Dante, poeta degli stati estremi della vita. Incontro con prof. Bologna</p> <p>Avviamento alla pratica sportiva</p> <p>Vivere e conoscere il territorio</p>
--	---

## METODI E STRATEGIE

<p>Per conseguire i risultati attesi, in riferimento a quanto specificato in questa programmazione il CDC intende adottare i seguenti metodi e strategie:</p> <p>Lezione dialogata  Attività di gruppo  Discussioni guidate  Esercitazioni, scritte, orali e pratiche  Utilizzo dei supporti multimediali  Uso dei laboratori  Uscite didattiche  Incontri con esperti  Attività di recupero e potenziamento</p>	<p><b>Verifica fine anno:</b></p>
--	-----------------------------------

--	--

## VERIFICHE, CALENDARIO PROVE COMUNI E CRITERI DI VALUTAZIONE

Il CdC stabilisce un numero massimo di 4 verifiche scritte a settimana e non più di 1 al giorno, salvo casi eccezionali o di recupero per assenza.

### CALENDARIO PROVE COMUNI:

Prova comune di Italiano: 4 Febbraio 2025 dalle 9.00 alle 13.00

Prova comune di Greco: Pentamestre

Criteri di valutazione:

Vedi PTOF

**Verifica fine anno:**

Busto Arsizio, lì 11 ottobre 2024

Firma coordinatrice di classe:

