

	 <p>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
		
 <p>UNIONE EUROPEA FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 MIUR</p> <p>PER LA SCUOLA – COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edifici scolastici, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p>		

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(SCHEDA A TRIENNIO)

Anno scolastico: 2024-25

Classe: 4[^]AL ESABAC

Indirizzo: Liceo linguistico

Componenti del CdC

Disciplina	Insegnante	Disciplina	Insegnante
ITALIANO	Alessandra Gallazzi	SCIENZE NATURALI	Simone Tridapalli
FRANCESE	Enrica Farioli	MATEMATICA	Margherita Pergola
CONVERSAZIONE FRANCESE	Christine Lemoigne	FISICA	Margherita Pergola
INGLESE	Paola Balossi	IRC	Nicola Paolillo
CONVERSAZIONE INGLESE	Nadia Accettulli	SCIENZE MOTORIE	Elisabetta Vassallo
SPAGNOLO	Maira Negroni	STORIA DELL' ARTE	Isabella Cuccovillo
CONVERSAZIONE SPAGNOLO	Maria Josè Arciniega		
STORIA ESABAC	Paolo Iervese		

FILOSOFIA	Benedetta Maino		
Coordinatore di classe	Isabella Cuccovillo	Tutor dell'Orientamento	Paola Balossi

Situazione di partenza della classe: (situazione iniziale; competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica)

La classe 4^{AL} ESABAC è costituita da 23 studenti (4 maschi e 19 femmine), attualmente uno studente si trova negli USA per il semestre all'estero. Due studentesse partiranno all'inizio della seconda parte dell'anno scolastico.

Il clima d'aula è sereno anche se si notano tra gli studenti divisioni in piccoli gruppi; l'atteggiamento verso i docenti è sempre corretto e rispettoso. La classe si mostra attenta e interessata alle lezioni anche se piuttosto passiva nella partecipazione, nonostante questo la maggior parte degli studenti accoglie con un certo entusiasmo le proposte dei docenti ed è sempre disposta a mettersi in gioco. E' da evidenziare una certa puntualità nella consegna dei compiti e dei lavori assegnati dai docenti. Si segnala inoltre che, nel complesso, buona parte della classe dimostra interesse per le lingue straniere e alcuni studenti hanno raggiunto livelli di competenze in linea con la classe quarta.

La continuità didattica è stata mantenuta in tutte le discipline, fatta eccezione di filosofia, scienze naturali, matematica e fisica.

Obiettivi formativi ed educativi	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<ol style="list-style-type: none"> 1. Accrescere la partecipazione attiva, costruttiva e collaborativa al lavoro in classe. 2. Incentivare la motivazione allo studio come momento di formazione personale e stimolare il passaggio da uno studio ripetitivo a quello orientato verso la riflessione critica su quanto è oggetto di apprendimento. 3. Potenziare l'assunzione di un atteggiamento responsabile rispetto agli impegni e ai doveri scolastici. 4. Potenziare la capacità di autovalutazione e di gestione delle situazioni di problematicità. 	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi formativi ed educativi</i> fissati gli alunni dovranno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>partecipare</u> alle attività didattiche in modo costruttivo e propositivo alle lezioni, offrendo il proprio contributo; 2. <u>essere</u> motivati allo studio, <u>essere</u> consapevoli del valore formativo dello studio stesso e <u>applicare</u> le conoscenze acquisite; 3. <u>rispettare</u> gli impegni e i doveri scolastici (essere puntuali nello studio e nell'esecuzione dei compiti, cercare di essere presenti durante le verifiche scritte e i momenti di verifica orale); 4. <u>saper autovalutare</u> un prodotto o un momento di verifica in maniera critica e consapevole, cogliendo i punti di forza e gli eventuali punti di debolezza, anche in chiave orientativa. 	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

Obiettivi didattici definiti e personalizzati in riferimento ai risultati di apprendimento comuni	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<p>Area logica e comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Migliorare le competenze linguistiche e utilizzare correttamente il lessico specifico nelle diverse discipline. ● Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. ● Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. ● Consolidare la capacità di confronto e di collegamento intradisciplinare. 	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi didattici definiti</i> gli alunni dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>implementare</u> il lessico e <u>utilizzarlo</u> opportunamente nei diversi contesti disciplinari e non; - <u>individuare</u> una tesi, <u>riconoscere</u> e/o <u>ricavare</u> le argomentazioni a sostegno; - <u>affinare</u> le capacità di comprensione, di analisi e di confronto tra testi e/o dati diversi; - <u>confrontare</u> e <u>collegare</u> le discipline in un'ottica intradisciplinare cercando di individuare spunti per eventuali collegamenti interdisciplinari. 	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>
<p>Area storico-umanistica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Affinare le capacità di comprensione, di analisi e di confronto tra testi o dati diversi. ● Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli. ● Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio artistico e paesaggistico, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo. ● Collocare il pensiero scientifico, 	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi didattici definiti</i> gli alunni dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>orientarsi</u> nell'utilizzo dei libri di testo e del materiale reso disponibile dai docenti; - <u>continuare a conoscere</u> gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. - <u>comprendere</u> attraverso lo studio degli autori, dei testi e delle correnti di pensiero i contenuti disciplinari dell'area storico-umanistica; - <u>comprendere</u> il valore del bene culturale e dell'importanza della sua tutela e della sua conservazione e apprezzare il patrimonio artistico e paesaggistico del nostro territorio; - <u>fare</u> semplici collegamenti tra le discipline anche in un'ottica intradisciplinare. - <u>continuare a coltivare</u> l'interesse per le espressioni della Bellezza: arti visive, musica, teatro prendendo parte con entusiasmo a progetti proposti dalla scuola cogliendo spunti anche per il percorso di orientamento. 	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

<p>la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi compresi lo spettacolo, la musica e le arti visive 		
<p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico. ● Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), intuendo le procedure e i metodi di indagine propri. 	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi didattici definiti</i> gli alunni dovranno:</p> <p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>utilizzare</u> le tecniche e le procedure del calcolo algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica, <u>analizzare</u> modelli matematici; - <u>conoscere</u> i contenuti propri delle discipline dell'area scientifica, matematica e tecnologica per applicarne le procedure e i metodi, anche attraverso esperienze laboratoriali. <p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Comprensione</u> della complessità dei sistemi biologici e delle relazioni tra i componenti all'interno di un sistema e tra sistemi diversi. - <u>Conoscenza</u> delle basi molecolari dei fenomeni biologici, con particolare attenzione alla struttura e funzione del DNA, sintesi delle proteine e codice genetico. - <u>Analisi</u> della forma e delle funzioni degli organismi e dei microrganismi, con approfondimenti anatomici e fisiologici. 	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>
<p>Obiettivi Specifici per il Liceo linguistico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aver acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di 	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi didattici definiti</i> gli alunni dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Incrementare e affinare lo studio e l'applicazione delle strutture linguistiche delle tre lingue oggetto di studio. ● Approfondire lo studio delle letterature moderne straniere e di quella italiana in 	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

<p>Riferimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aver acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. ● Saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali. ● conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni ● essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari. (CLIL) ● sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e scambio. ● riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro. 	<p>un'ottica comparativa riuscendo a individuare spunti per collegamenti interdisciplinari.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il valore aggiunto per la propria crescita umana e intellettuale dello studio di una disciplina, in modo particolare Storia, in lingua francese (Esabac). ● Vivere l'esperienza di stage all'estero in modo costruttivo e responsabile cogliendo l'importanza del momento formativo e orientativo. 	
---	---	--

POSSIBILI PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Tema o titolo del percorso	Discipline coinvolte	Risultati Attesi (lavoro finale/compito di realtà)
La rivoluzione scientifica Volonté ou Destinée. Le libre arbitre.	Italiano, Filosofia, Fisica, Storia dell'arte, Scienze Naturali. Francese, Italiano, Spagnolo	Essere consapevoli dell'importanza di un approccio sinergico tra le diverse discipline in ordine al medesimo argomento e acquisire una <i>forma mentis</i> improntata alla creazione di reti sistemiche fra gli argomenti di studio.
Utopie e Distopie	Francese, Storia	
Les Émotions	Francese, Storia dell'arte, Inglese (English Roma)	

EDUCAZIONE CIVICA (almeno 33 ore annue)

Nucleo concettuale	Obiettivi di apprendimento come da Linee guida DM 183/2024	Progetti di istituto* (es. Ben-Essere, Memoria...), progetti specifici per la classe, apporti disciplinari con indicazione del singolo monte ore	Risultati attesi in termini di competenze come da Linee guida DM 183/2024 (Specificare quali da 1 a 12).	Verifica di fine anno
Costituzione	<p>1. Conoscere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e dei doveri inderogabili (<i>Costituzione</i>, art. 3), in particolare il principio di pari opportunità e contrasto ad ogni forma di discriminazione, intesa come violenza contro la persona.</p>	<p>EDUCARE ALLA CITTADINANZA E ALLA LEGALITÀ: (n° ore 6) Giornata Memoria: conferenza con Prof Greppi (15 gennaio 2025 - 2h) Prevenzione alla violenza di genere (29 novembre 2024 - 2h) Mostra “Progetto e utopia. La Repubblica partigiana dell’Ossola e i semi della democrazia”. (1h)</p>	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi di apprendimento (competenze 1, 3 e 4 delle Linee guida)</i> fissati gli alunni dovranno: - <u>riconoscere</u> l’uguaglianza tra gli individui e <u>rispettare</u> le eventuali differenze, senza alcun tipo di discriminazione; - <u>rispettare</u> i diritti fondamentali dell’individuo e mettere in pratica i propri doveri di cittadino;</p>	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti <input type="checkbox"/> Conseguiti a livelli eterogenei <input type="checkbox"/> Parzialmente conseguiti <input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

	<p>2. Contrasto ad ogni forma di violenza contro le donne.</p> <p>3. Tutela della sicurezza, della salute, della qualità della vita delle persone.</p> <p>Italiano Francese Spagnolo</p> <p>- Conoscere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e dei doveri inderogabili (Costituzione, art. 3), in particolare il principio di pari opportunità e contrasto ad ogni forma di discriminazione, intesa come violenza contro la persona.</p> <p>- Contrasto ad ogni forma di violenza contro le donne.</p>	<p>Progetto Prevenzione - “Riprendersi dopo il coma”- racconto di chi ha subito un danno cerebrale con la Cooperativa ‘98 (venerdì 22 novembre 2024) (n° 2 h)</p> <p>INCONTRO CON AIDO: “La cultura del dono: perché, per chi, per noi” (data da definirsi: aprile o maggio 2025) (n° ore 3).</p> <p>APPORTI DISCIPLINARI: Storia dell’arte: la vita e l’opera di Artemisia Gentileschi (n° ore 3 - Pentamestre)</p> <p>Italiano 5 ore secondo periodo</p> <p>- La letteratura femminile - La donna in letteratura</p> <p>Francese</p> <p>-Droits et Devoirs de l’Homme et du citoyen: La déclaration des droits de l’homme (4 ore-secondo periodo)</p> <p>Spagnolo</p> <p>-L’alterità. Gli arabi in Spagna e le scoperte geografiche in America latina: incontro e scontro di civiltà. (6 ore-secondo periodo)</p> <p>Fisica</p> <p>Calcolo dello spazio e del tempo di frenata di un veicolo (n° ore 1, primo periodo)</p> <p>Storia: Il principio di uguaglianza dalla rivoluzione francese alla Terza</p>	<p>- <u>mettere in campo</u> agiti che contrastino con ogni forma di violenza e di discriminazione; <u>sviluppare</u> atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela di se stessi e degli altri.</p> <p>Italiano, Francese, Spagnolo, Fisica Competenza 3</p> <p>- Rispettare le regole e le norme che governano lo Stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro per rapportarsi correttamente con gli altri.</p> <p>- Esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti e delle persone</p>	
--	--	--	---	--

		Repubblica. (3 h). Visita alla mostra “ <i>Qualcosa di nuovo sul fronte occidentale</i> ” presso Galleria Boragno (gennaio 2025-1h)		
Sviluppo economico e sostenibilità	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza dei concetti di sviluppo e crescita. 2. Tutela della sicurezza, della salute, della qualità della vita delle persone. 3. Tutela della natura, anche con riguardo alle specie animali e alla biodiversità. 4. Conoscenza delle diverse risorse energetiche e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza anche energetica. 5. Riflessione sulle problematiche ambientali 6. Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, monumentale dell'Italia. 	<p>◆ APPORTI DISCIPLINARI: Storia dell'arte: il FAI, la sua mission, l'attività di Apprendista Cicerone, approfondimento su alcuni luoghi FAI della Lombardia (provincia di Varese, Como e Milano) (h. 5, primo periodo)</p> <p>Scienze naturali: Fattori genetici e ambientali e il loro impatto sulla salute dell'uomo. (n°3 ore, secondo periodo)</p>	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi di apprendimento (competenza 5 e 7 delle Linee guida)</i> fissati gli alunni dovranno: Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.</p> <p>- <u>maturare</u> scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p>	<input type="checkbox"/> Conseguiti <input type="checkbox"/> Conseguiti a livelli eterogenei <input type="checkbox"/> Parzialmente conseguiti <input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)
Cittadinanza digitale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Favorire una ricerca e una rielaborazione consapevole delle notizie, nel rispetto delle norme vigenti. 	<p>◆ APPORTI DISCIPLINARI: Ricerche di approfondimento, lavori di presentazione e gamification con l'ausilio di supporti digitali (Genially, Canva, PowerPoint...) in</p>	<p>Per il raggiungimento degli <i>Obiettivi di apprendimento (competenza 10 delle Linee guida)</i> fissati gli alunni dovranno:</p>	<input type="checkbox"/> Conseguiti <input type="checkbox"/> Conseguiti a livelli eterogenei <input type="checkbox"/> Parzialmente

		tutte le discipline del curriculum, primo e secondo periodo.	<ul style="list-style-type: none"> - <u>saper utilizzare</u> in modo corretto gli strumenti informatici a supporto della digitalizzazione; - <u>rielaborare</u> in modo personale le fonti digitali trovate; - <u>effettuare</u> corrette citazioni e rimandi alle fonti digitali. 	<p>conseguiti</p> <input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)
--	--	--	---	--

MODULO ORIENTATIVO (almeno 30 h annue)

Obiettivi di apprendimento definiti in riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Composizione del modulo orientativo: - attività previste e monte ore	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<p>“CHI E’ L’UOMO? CHI SONO IO?”</p> <p>Il CdC sceglie nel modulo orientativo come competenza di cittadinanza europea prioritaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE • COMPETENZA MULTILINGUISTICA • COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE • COMPETENZA DIGITALE • COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE • COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA • COMPETENZA IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico-iniziativa-risolvere problemi) 	<p><i>“Facciamo il punto su noi stessi”</i>: riflessioni con il tutor dell’Orientamento (n° ore 2)</p> <p>Partecipazione al Convegno di Letteratura, “De Amicitia” presso il Teatro delle Arti di Gallarate, 29-30 novembre 2024 (h. 10).</p> <p>Conferenza sul cambiamento climatico (data da definirsi) (n° ore 2).</p> <p>Operazione carriera: n° ore 5 (giovedì 27 febbraio ‘25).</p> <p>Jobs & school (9 ore) 27/28 gennaio 2025 - Il percorso, promosso e condotto da UST Varese insieme a provincia (settori formazione e lavoro),</p>	<p>FRAMEWORK LIFE COMP</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. AREA PERSONALE: <u>Flessibilità</u> DESCRITTORI: gestire le incertezze e affrontare le sfide. 2. AREA SOCIALE: <u>Collaborazione</u> DESCRITTORI: impegnarsi in attività di gruppo e/o di squadra in cui si riconoscano e si rispettino gli altri. 3. AREA APPRENDERE AD APPRENDERE: <u>Pensiero critico</u> DESCRITTORI: valutare informazioni e argomenti per sostenere conclusioni motivate e per sviluppare soluzioni alternative. <p>Il focus di orientamento della classe 4AL mira allo sviluppo delle competenze in prospettiva orientativa.</p> <p>Alcune attività sono più mirate alla scoperta della propria identità (Chi è l’uomo?) e delle proprie attitudini (attività di PCTO, cooperativa 98, volontariato); altre mirano a</p>	<input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)
			<input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)

• **CONSAPEVOLEZZA ED
ESPRESSIONE CULTURALI**

sindacati, consulenti del lavoro, Camera di Commercio, Rete ITS, offre incontri e attività laboratoriali su alcuni aspetti utili a favorire un'efficace e informata progettazione del proprio futuro formativo e professionale: volontariato, tirocini e lavoro all'estero, sistema economico, competenze imprenditoriali, diritti e doveri dei lavoratori, sistema ITS

Aido: la cultura del dono: perché, per chi, per noi (data da definirsi: aprile o maggio 2025) (n° ore 3).

Incontro con gli educatori e utenti della Cooperativa 98:

"Riprendersi dopo il coma" - racconto di chi ha subito un danno cerebrale (22 novembre 2024 - n° ore 2).

Open day o attività orientative proposte da Università / ITS

(n° ore 5 solo per gli studenti coinvolti).

◆ **APPORTI**

DISCIPLINARI:

Italiano

Dante: Purgatorio: il valore dell'umiltà (I e II quadrimestre 3 ore)

far crescere la consapevolezza dell'importanza di trovare il proprio posto nel mondo (Chi sono io?) per contribuire con originalità e responsabilità al cambiamento (Memoria, prevenzione della violenza di genere, volontariato, incontri di carattere scientifico sulla sostenibilità ambientale).

	<p>Storia dell'arte (I e II quadrimestre) Lezioni/momenti dedicati alla presentazione di figure professionali del mondo dell'arte. Eventuali incontri con figure professionali (n° ore. 3).</p> <p>PCTO - Apprendisti Ciceroni del FAI (per gli studenti coinvolti)</p> <p>Spagnolo (II quadrimestre) PCTO- Stage linguistico a Siviglia: attività di preparazione, di rielaborazione e di valutazione dell'esperienza. (20 ore orientamento) (16-22 Febbraio 2025)</p> <p>Francese: PCTO: Cour de rattrapage au Collège (per gli studenti coinvolti)</p> <p>Scienze: attività di laboratorio (n° ore 2)</p>		
--	---	--	--

PCTO

Percorso	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	Verifica di fine anno
<p>Cour de rattrapage</p> <p>Nome dell'ente ospitante/organizzante: Scuola</p>	<p>Francese Italiano</p>	<p>competenza alfabetica funzionale:</p> <p>leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo,</p>	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

<p>media Bossi Busto A.</p> <p>Intervento a cadenza settimanale presso classi di scuola media: attività di recupero per studenti che hanno evidenziato difficoltà nello studio della lingua francese.</p> <p>Ore previste: 60 circa Alunni coinvolti: 2</p>		<p>padroneggiare la lingua italiana e francese in contesti comunicativi diversi, produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>competenza multi linguistica:</p> <p>comunicare in una lingua straniera almeno a livello B1+</p> <p>competenza digitale:</p> <p>ricercare, valutare, scegliere e utilizzare dati e informazioni della rete; padroneggiare gli strumenti digitali per comunicare e risolvere problemi; utilizzare in modo consapevole e responsabile gli strumenti digitali.</p> <p>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:</p> <p>partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita di gruppo, dimostrando di accettare la diversità e di saper gestire la conflittualità.</p> <p>competenza in materia di cittadinanza:</p> <p>esprimere la propria posizione in maniera argomentata, nel rispetto del proprio turno e delle posizioni altrui; partecipare ai diversi momenti comunitari, proponendo soluzioni e collaborando in prospettiva solidale.</p> <p>competenza imprenditoriale:</p>	
---	--	---	--

		<p>agire sulla base di idee capaci di cogliere opportunità da trasformare in valori per gli altri, essere creativi; sviluppare l'iniziativa, risolvere problemi, lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale .</p>	
<p>Stage linguistico a Siviglia (50 h)</p>	<p>Spagnolo</p>	<p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Sviluppare una competenza comunicativa, che renda gli alunni capaci di muoversi in un contesto diverso dal proprio, arrivando ad apprezzarne e distinguerne le peculiarità culturali.</p>	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>
<p>FAI: apprendisti Ciceroni nelle giornate d'autunno 2024 (12/10) e in quelle di primavera 2025.</p> <p>In continuità con gli anni precedenti, viene riproposto questo progetto di collaborazione tra l'associazione FAI e la scuola che riscuote un certo successo tra gli studenti e le studentesse particolarmente appassionati/e alla storia dell'arte e che vogliono mettersi in gioco come "giovani guide" nel far conoscere monumenti e luoghi d'arte del nostro territorio durante le giornate FAI di autunno e primavera.</p>	<p>Storia dell'arte, Italiano, Storia.</p>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p><input type="checkbox"/> Conseguiti (specificare il grado di diversificazione...)</p> <p><input type="checkbox"/> Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

<p>Corso serale di Inglese per adulti a scuola.</p> <p>Il progetto consiste nell'affiancare il docente referente nell'insegnamento dell'inglese agli adulti partecipanti al corso organizzato dalla scuola in orario serale (ogni mercoledì).</p>	<p>Inglese, Italiano</p>	<p>competenza alfabetica funzionale:</p> <p>competenza multilinguistica</p> <p>competenza digitale</p> <p>competenza in materia di cittadinanza.</p>	
<p>Progetto proposto dall'Associazione Mani Tese (ONG)</p> <p><i>“Molto più di un pacchetto regalo”</i></p> <p>Confezionamento di libri-regalo presso la libreria Libraccio di Busto Arsizio (per max 12 h divise in tre turni 2 h di formazione) per far conoscere ai clienti l'associazione e raccogliere dei contributi.</p> <p>Turni da fissare dal 6 al 24 dicembre 24</p>	<p>Progetto trasversale alle singole discipline.</p>	<p>competenza alfabetica funzionale</p> <p>competenza in materia di cittadinanza</p>	
<p>Catalogazione e gestione biblioteca</p> <p>Gli studenti saranno coinvolti nella catalogazione del patrimonio bibliotecario secondo i principi della biblioteconomia, nell'inserimento dei dati a</p>	<p>Italiano</p>	<p>competenza alfabetica funzionale</p> <p>consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>competenza digitale</p>	

<p>terminale e nel riordino della biblioteca di Istituto.</p>			
<p>La Voce del Crespi: partecipazione a tutte le attività di redazione del giornalino della scuola.</p>	<p>Italiano</p>	<p>competenza alfabetica funzionale</p> <p>consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>competenza digitale</p>	
<p>Disegnare con le parole: Rosselli e Munch.</p> <p>Il progetto <i>Disegnare con le parole: Munch e Rosselli</i>, che rientra tra le attività proposte dalla Biblioteca, ha natura multidisciplinare, in quanto coinvolge saperi di Lettere, Storia dell'arte e Scienze applicate.</p> <p>Tempistica</p> <p>L'attività coinvolgerà gli studenti in attività in presenza e domestiche nei mesi racchiusi tra novembre 2024 e maggio 2025, per un totale di circa 20 ore.</p> <p>Luoghi</p> <p>L'attività si svolgerà presso il Liceo Crespi; è però prevista anche la visita alla mostra di</p>	<p>Italiano, Storia dell' arte</p>	<p>competenza alfabetica funzionale</p> <p>consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>competenza scientifica</p> <p>competenza digitale</p> <p>competenza in materia di cittadinanza</p>	

Munch a Milano il 19 dicembre 2024 (Palazzo Reale).			
Peer education Peer Education: L'attività consiste nell'affiancare gli studenti del triennio con funzione di tutori agli studenti del biennio, per aiutare questi ultimi a costruire un metodo, a consolidare le conoscenze e ad attivare le competenze. I tutori sono coordinati da due docenti dell'Istituto (da novembre a dicembre e da gennaio ad aprile, una volta alla settimana, il giovedì dalle 14.00 alle 15.30).	Progetto trasversale a tutte le discipline.	competenza alfabetica funzionale competenza in materia di cittadinanza competenza multilinguistica competenza scientifica competenza digitale	

DIDATTICA FUORI AULA

Lezioni fuori sede/Uscite didattiche/ Viaggi di istruzione/stage/scambi	Periodo	Accompagnatori e sostituti
Convegno di letteratura <i>"De amicitia"</i>	29-30 novembre 2024 Teatro delle Arti di Gallarate	prof.ssa Cuccovillo (venerdì pomeriggio) prof.ssa Lemoigne (sabato mattina)
Stage linguistico a Siviglia	16 - 22 febbraio 2025	prof.sse Negroni M., Arciniega M.J. (riserva Nicastro)

Progetti d'Istituto a cui parteciperà tutta la classe:	A libera adesione del singolo studente:
<p>Cfr. Percorsi di Ed. Civica e Modulo di Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Aria pulita (Scienze naturali) ● Attività natatoria (Scienze motorie) ● Pattinaggio sul ghiaccio (Scienze motorie) 	<p>La Voce del Crespi: la redazione web del Liceo (PCTO) Caffè letterario Disegnare con le parole: Munch e Rosselli (PCTO) Non dimentichiamo Andrea Camilleri (PCTO) Biblioteca di Istituto: catalogazione e gestione della biblioteca (PCTO) Laboratorio teatrale in vista delle produzioni del Teatro Sociale di novembre e aprile. (PCTO e O) Scrivere per il teatro (O) Incontri con gli Autori (O) Museo al Liceo (PCTO) Coro Polymnia Corso extracurricolare di giapponese (O) Certificazioni Linguistiche - Lingua Inglese-Francese- Spagnolo Dante, poeta degli stati estremi della vita (incontro con professor Bologna), 21 ottobre in Aula Magna h. 14.30-16.00 (O) FAI: Apprendisti Ciceroni nelle Giornate d'autunno 24 e primavera 2025. (PCTO e O) Mani tese: "Molto più di un pacchetto regalo" (PCTO e O) Doposcuola oratorio San Filippo di Busto Arsizio (PCTO) Osservazione delle stelle all'Osservatorio di Campo dei Fiori (O) Colletta alimentare Dona cibo Volontariato presso la mensa caritas (mensa dei poveri) (O) Olimpiadi di matematica Peer education (PCTO) Sportello CIC Vivere e conoscere il territorio</p>

	<p>Avviamento alla pratica sportiva</p> <p>Eventuali proposte che saranno segnalate nel corso dell'anno dai vari referenti dei progetti d'Istituto e che saranno autorizzati da CDC</p>
--	---

ALTRI PROGETTI D'ISTITUTO: Attività culturali e dell'area Benessere*

* I dettagli di tutti i progetti sono reperibili alla nostra sezione cultura raggiungibili dai seguenti link:

[4^LL - Copia per scheda A Attività extracurricolari Cultura e Ben-essere 24-25](#)

METODI E STRATEGIE

<p>Per conseguire i risultati attesi, in riferimento a quanto specificato in questa programmazione il CDC intende adottare i seguenti metodi e strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lezioni frontali e dialogate, ● dibattiti e confronti in classe, ● attività laboratoriali a coppie e a gruppi, ● esercitazioni scritte, orali e pratiche, ● utilizzo di sussidi multimediali e informatici, ● correzione dei compiti, ● analisi guidata di testi, ● apertura all'attualità e riflessioni, ● compiti di realtà, ● lavori di gruppo. <p>SUPPORTO e RECUPERO</p> <p>Gli insegnanti monitoreranno la situazione generale della classe in merito alla partecipazione, alla motivazione e alla collaborazione, segnalando le eventuali situazioni di disagio o di insuccesso. Il lavoro del docente sarà finalizzato a favorire il successo scolastico e formativo degli studenti mediante il ricorso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● recupero in itinere, ● sportello didattico e/o corsi di recupero pomeridiani (se attivati), ● cooperative learning, ● supporto metodologico da parte dei singoli insegnanti, ● strategie didattiche innovative, ● sportello CIC. 	<p>Verifica fine anno:</p>
--	-----------------------------------

VERIFICHE, CALENDARIO PROVE COMUNI E CRITERI DI VALUTAZIONE

<p>Il CdC stabilisce un numero massimo di 4 verifiche scritte a settimana e non più di 1 al giorno scritta , salvo casi eccezionali o di recupero per assenza.</p> <p>CALENDARIO PROVE COMUNI: Prova comune di ITALIANO: 4 febbraio 2025 dalle 9.00 alle 13.00.</p> <p>Per i Criteri di Valutazione si rimanda al PTOF.</p>	<p>Verifica fine anno:</p>
--	-----------------------------------

Busto Arsizio, li 13 novembre 2024

Firma del Coordinatore di Classe



Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.

Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.