



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"
Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R
Liceo delle Scienze Umane VAPM027011
Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)
Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770
www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it
C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

SCHEDA A

PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2021-22 CLASSE 3[^]DSU

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno Risultati conseguiti
---	---	---	---

<p>La classe è costituita da 26 studenti (2 maschi e 24 femmine di cui una, proveniente dal nostro stesso Istituto, è stata inserita ad ottobre dopo il superamento degli esami di Idoneità) e si presenta divisa in due gruppi. Il primo, decisamente più numeroso, presenta i prerequisiti necessari, in termini di conoscenze e competenze, per frequentare con successo il terzo anno; questo cospicuo gruppo di alunni si mostra disponibile al dialogo educativo e alla collaborazione, è motivato e partecipa in modo costruttivo al lavoro in classe. Il secondo gruppo, più esiguo, comprende quegli studenti che o hanno saldato solo parzialmente il debito o possiedono un metodo di studio poco adeguato con una motivazione all'apprendimento ancora piuttosto scarsa.</p> <p>Il comportamento è per tutti corretto.</p> <p>La continuità didattica è stata mantenuta solo per italiano, latino e IRC; per tutte le altre discipline la continuità è stata interrotta.</p>	<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipazione attiva e responsabile e potenziamento del senso di appartenenza a una comunità allargata. 2. Sviluppo della capacità di collaborare, nel rispetto del punto di vista dell'altro. 3. Capacità di confrontarsi nel rispetto delle opinioni altrui e della diversità assunta quale fattore non discriminante. 4. Potenziamento del senso di responsabilità nel rispetto delle norme vigenti. <p>OBIETTIVI DIDATTICI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidamento e miglioramento dell'uso della lingua nelle abilità fondamentali in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative. 2. Sviluppo delle capacità logiche e argomentative. 3. Acquisizione organica di conoscenze precise all'interno delle discipline, grazie all'utilizzo di un 	<p>Per il raggiungimento degli Obiettivi formativi fissati gli alunni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>partecipano</u> in modo costruttivo e propositivo alle lezioni, offrendo il proprio contributo e <u>partecipano</u> attivamente alle attività proposte dalla scuola e dai docenti; 2. <u>ascoltano</u> e <u>comprendono</u> il punto di vista altrui, integrandolo eventualmente con il proprio; 3. <u>si interessano e provano</u> a decodificare quanto accade intorno a loro, senza preconcetti e pregiudizi; 4. <u>rispettano</u> le regole della scuola, assumendo un comportamento responsabile. <p>Per il raggiungimento degli Obiettivi didattici fissati gli alunni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>sanno utilizzare</u> il linguaggio specifico delle diverse discipline, sia a livello orale sia a livello scritto; 2. <u>sanno argomentare</u> in maniera chiara e logica il proprio pensiero; 3. <u>studiano</u> con regolarità e consapevolezza, apprendendo contenuti precisi in modo 	<p>SÌ</p>	<p>NO: motivazioni</p>
--	--	---	-----------	------------------------

	<p>metodo di studio rigoroso e adeguato alle richieste.</p> <p>4. Utilizzo in modo consapevole e con dimestichezza delle tecnologie digitali.</p> <p>5. Sviluppo della capacità di effettuare collegamenti intra e interdisciplinari.</p>	<p>organico all'interno delle varie discipline;</p> <p>4. <u>sanno utilizzare</u> in modo efficace le proprie conoscenze digitali;</p> <p>5. <u>sanno collegare</u> le conoscenze e leggere, anche in modo guidato, in un'ottica multidisciplinare differenti tematiche.</p>		
FOCUS DI CITTADINANZA			Verifica fine anno Risultati conseguiti	
<p>In coerenza con gli obiettivi didattici e formativi il Consiglio di Classe assume come prioritari:</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE PROGETTARE COMUNICARE COLLABORARE E PARTECIPARE AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>✓ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI ALTRO ...</p>		<p>RISULTATI ATTESI PER COMPETENZA</p> <p>Lo studente o la studentessa:</p> <p>1. <u>raccoglie</u> o <u>individua</u> dati e li valuta;</p> <p>2. <u>individua</u> le fonti e le risorse;</p> <p>3. <u>distingue</u> i fatti dalle opinioni;</p> <p>4. <u>esprime</u> opinioni e punti di vista ponderati sulla base delle informazioni raccolte;</p> <p>5. <u>sviluppa</u> argomentazioni logiche e fondate per sostenere il proprio punto di vista.</p>	SÌ	NO: motivazioni
EDUCAZIONE CIVICA				
<p>1. PROGETTUALITÀ CONDIVISA DAL CDC</p> <p><i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i></p>	<p>Apporti disciplinari * (33 h. annuali)</p> <p><i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <u>saperi</u> implicati e il <u>monte ore</u> dedicato</i></p>	<p>Risultati attesi</p> <p><i>Descritti in termini di <u>competenze</u> e <u>atteggiamenti</u></i></p>	Verifica	
			<p>SÌ: <i>Numero e tipologia / breve descrizione delle prove somministrate</i></p>	<p>NO: <i>Motivazioni</i></p>

<p>Progettualità del CdC: • LOTTA A OGNI FORMA DI ESTREMISMO VIOLENTO (l'incontro con l'altro)</p>	<p>DISCIPLINA: Latino - N° ore 12 (primo e secondo periodo) SAPERI: l'incontro con l'altro e la costruzione del nemico nel <i>De bello Gallico</i> di Cesare (traduzione, analisi e commento di alcuni brani tratti dal <i>De bello Gallico</i> e dal <i>De bello civili</i>).</p> <p>DISCIPLINA: Filosofia - N° ore 4 (primo periodo) SAPERI: il relativismo è pericoloso? Lettura di estratti delle opere di D. Antiseri, <i>Relativismo, nichilismo, individualismo</i> e M. Pera, <i>Il Relativismo e il cristianesimo</i>. Posizioni a confronto.</p> <p>DISCIPLINA: Storia - N° ore 10 (primo e secondo periodo) SAPERI: le Crociate - l'incontro tra la Cristianità medievale e il "nemico musulmano"; incontri e scontri nel Mediterraneo - l'identità del nemico tra immaginazione e realtà; migrazioni e conversioni tra cristiani e musulmani (<u>6 ore nel primo periodo</u>); la conquista dell'America, il genocidio degli Indios e il problema dell'altro (<u>4 ore nel primo periodo</u>).</p> <p>DISCIPLINA: Italiano - N° ore 8 (secondo periodo). SAPERI: letture di romanzi su questa tematica.</p> <p>DISCIPLINA: Scienze Umane - N° ore 10 (primo e secondo periodo). SAPERI: il concetto di cultura nelle sue molteplici declinazioni sul piano</p>	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper individuare punti di contatto tra culture diverse, riconoscendone nel contempo le peculiarità e rispettandone le differenze; - riconoscere la pari dignità tra le culture; - sviluppare apertura e interesse per ciò che è altro da sé. <p>ATTEGGIAMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rispettare le idee altrui; - non prevaricare sui compagni, ma sapersi porre in una dimensione di ascolto attivo. 		
---	---	--	--	--

<p>● CITTADINANZA DIGITALE (utilizzo corretto e consapevole degli strumenti digitali per la didattica)</p>	<p>sincronico e diacronico; il tema delle pluralità delle culture: il relativismo culturale (antropologia); attività di ricerca-azione e <i>flipped classroom</i> (classe capovolta). DISCIPLINA: Inglese - N° ore 6 (primo periodo). SAPERI: Unit 1 - Malala Yousafzai and her fight for education, an international symbol of freedom for women and girls.</p> <p>DISCIPLINA: Italiano - N° ore 5 (primo e secondo periodo). SAPERI: realizzazione di una antologia per la commemorazione del DanteDi.</p>	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper condurre ricerche in rete riuscendo a distinguere le informazioni. <p>ATTEGGIAMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scegliere le fonti da consultare. - Rielaborare le informazioni trovate. - Citare correttamente le fonti. 		
---	---	---	--	--

2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA (Benessere, Memoria, E. Ambientale...)	Verifica	
<p>BENESSERE: PROGETTO “ATTUALITÀ SU INFEZIONI E VACCINI CON RIFERIMENTO ALLE INFEZIONI SESSUALMENTE TRASMESSE”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incontro di educazione sanitaria con Dott. Severino Caprioli, ex primario ospedaliero e specialista in malattie infettive. <p>PREVENZIONE TOSSICODIPENDENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetto di sensibilizzazione e prevenzione sull'uso di sostanze stupefacenti - spettacolo teatrale in diretta streaming: <i>Stupefatto... avevo 14 anni la droga molti di più</i>, a seguire incontro/dibattito con il protagonista della storia Enrico Comi - data: 18 gennaio, ore 10 (80 minuti + dibattito). <p>GIORNATA DELLA MEMORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coltivare la Memoria - Memorie e responsabilità - visita al <i>Memoriale della Shoah</i> di Milano con eventuale visita alla Sinagoga Centrale. 	<p>SÌ <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i></p>	<p>NO <i>Motivazioni</i></p>

Percorsi pluridisciplinari	Saperi: apporti disciplinari *	Risultati attesi per competenze	Verifica	
			SÌ	NO: Motivazioni
L'AMORE IERI E OGGI	<p>Italiano: l'amore dal Dolce Stilnovo, a Dante, Petrarca e Boccaccio.</p> <p>Latino: l'amore in Catullo.</p> <p>Filosofia: Platone, l'amore come desiderio di bellezza.</p> <p>Scienze umane: l'amore affrontato attraverso la lettura e l'analisi critica del libro di Zygmunt Bauman "Amore liquido".</p> <p>Spagnolo: la famiglia in Spagna e in Italia.</p> <p>Storia dell'arte: l'amore nell'arte greca (<i>Erotas, Agape, Philia</i>).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper riconoscere le linee di continuità e discontinuità tra presente e passato. 2. Saper analizzare e comprendere testi e opere letterarie, filosofiche e artistiche. 		
P.C.T.O.**	Discipline coinvolte	Risultati attesi per competenze trasversali/discipline	Verifica	
			Si	No: Motivazioni
<p>Nell'anno scolastico corrente sono previste collaborazioni con le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado per la realizzazione di micro-progettualità in ambito educativo.</p> <p>PERIODO: dal 14 al 18 marzo 2022.</p>	Scienze Umane	Saper progettare un'attività di valenza socio-educativa o didattica, elaborata in coerenza con una specifica richiesta da parte degli enti coinvolti, anche in formato multimediale.		

<p>Il CdC approva il Progetto di Simulazione Diplomatica New York Young UN “Ambassador of The Future”. PERIODO: dal 19 al 27 marzo 2022.</p>	<p>Inglese</p>	<p>Saper confrontarsi in inglese con studenti di Paesi differenti relativamente a risoluzioni diplomatiche su questioni dell’Agenda Politica Mondiale.</p>		
<p>Metodi e strategie che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi</p>	<p>Verifica fine anno: scostamenti rispetto alla previsione:</p>	<p>Calendario delle prove di verifica:</p>	<p>Verifica fine anno:</p>	

<p>Ogni docente fornirà indicazioni precise agli alunni circa gli obiettivi prefissati e la metodologia adottata, facendo ricorso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lezioni frontali e dialogate, • dibattiti e confronti in classe, • attività laboratoriali a coppie e a gruppi (anche virtuali in condivisione on line), • esercitazioni scritte, orali e pratiche, • utilizzo di sussidi multimediali e informatici, • <i>cooperative learning e flipped classroom</i>, • correzione dei compiti, • analisi guidata di testi, • uscite didattiche. <p>SUPPORTO e RECUPERO Gli insegnanti monitoreranno la situazione generale della classe in merito alla partecipazione, alla motivazione e alla collaborazione, segnalando le eventuali situazioni di disagio o di insuccesso. Il lavoro del docente sarà finalizzato a favorire il successo scolastico e formativo degli studenti mediante il ricorso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • recupero in itinere, • sportello didattico e corsi pomeridiani di recupero extracurricolare, 		<p>VERIFICHE Le verifiche saranno coerenti con il lavoro svolto in classe. Si stabilisce un numero massimo di <u>quattro</u> verifiche scritte la settimana e non più di <u>una</u> al giorno, salvo casi eccezionali o di recupero di verifiche in caso di assenza.</p> <p>PROVE COMUNI</p> <ul style="list-style-type: none"> • INGLESE: venerdì 8 ottobre 2021 - 3[^] ora; • SCIENZE: martedì 5 aprile 2022 - 3[^] ora; • MATEMATICA: venerdì 4 febbraio 2022 - 2[^] ora; • STORIA DELL'ARTE: data da definirsi, nel 2^o periodo. • FILOSOFIA: venerdì 11 marzo - 2[^] ora. <p>CRITERI DI VALUTAZIONE <i>Vedi PTOF o, se necessario, declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe.</i></p>	<p>Prove di verifica effettuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> in base al calendario <input type="checkbox"/> scostamenti dovuti a : <input type="checkbox"/> secondo le previsioni <input type="checkbox"/> altro
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • attività di consolidamento e di potenziamento, • sportello CIC. 			
Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa: (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale.			
<p>Per favorire il conseguimento degli obiettivi disciplinari gli allievi verranno coinvolti in alcuni specifici progetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incontri con gli autori (incontro e dialogo degli alunni con autori di libri di successo -date da definire-) • Riflessioni sul tema <i>Eredità</i> nell'ambito del FilosofArti 2022 - lezione magistrale del prof. F. Trabattoni e spettacolo teatrale <i>Fedone</i> a cura della Compagnia Carlo Rivolta (attività a pagamento presso il Teatro delle Arti di Gallarate - 3 marzo 2022); • Lezioni con docente di madrelingua inglese a scadenza quindicinale volte a potenziare le competenze di produzione e interazione orale; • Pattinaggio sul ghiaccio per lo sviluppo delle capacità motorie e coordinative attraverso l'apprendimento dei gesti basilari della disciplina; • Matematica senza frontiere (competizione tra classi intere di diversi istituti Simulazione - presumibilmente dopo Natale (1,5 ore) a cura del docente di matematica); • Uscite didattiche a Milano: MUDEC e Memoriale della Shoah (con eventuale visita alla Sinagoga centrale). • Partecipazione al corso sul teatro del Cinquecento, da Machiavelli a Ruzzante, tenuto dal prof. Oliva in data 7 febbraio 2022 (orario pomeridiano). 	<p>Inoltre, verranno proposti alcune attività lasciate a libera adesione, come:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio teatrale con messa in scena dello spettacolo teatrale sotto la guida dei registi D. Braiucca e E. Renaldin; • Laboratorio musicale-corale, coro Polymnia finalizzato alla realizzazione di concerti (San Valentino) e performance (open-day, open-night, in collaborazione col laboratorio teatrale); • Redazione La voce del Crespi; • Caffè letterario; • Mi racconti una storia?; • #ioleggoperché? (gemellaggio con le librerie e attività di promozione della lettura); • Donacibo (attività di solidarietà verso le famiglie bisognose); • Avviamento alla pratica sportiva di discipline individuali e di squadra come approfondimento di specifiche attività sportive e presa di coscienza del benessere psicofisico derivante dalla pratica sportiva ed è opportunità per socializzare e condividere esperienze di gruppo in ambito agonistico e non; • Vivere il territorio (attività sportiva in ambiente naturale al fine di conoscere meglio il territorio in cui si vive, di socializzare e di condividere esperienze di gruppo in ambito motorio o sportivo non agonistico). 		

*INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO

**INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI

NOTE PER L'USO

1. La scheda A, è compilata collegialmente e viene aggiornata in itinere: ai rappresentanti di classe nel CDC di novembre viene indicata la collocazione nel sito della scheda stessa; 1 copia viene allegata al verbale; 1 copia in file deve essere inserita nel dispositivo USB e inviata vicepreside@liceocrespi.it al termine dei CdC di novembre per il Biennio e al termine dei CdC per PCTO per il triennio. Le colonne di verifica sono da redigere in sede di Scrutinio Finale di fine anno scolastico.
2. Il piano di lavoro personale (scheda B) è compilato dal singolo docente e sarà consegnato al Coordinatore di classe dopo la presentazione al Consiglio della propria classe nel mese di novembre sia in file formato.doc (da inserire nel dispositivo USB i) che in cartaceo da accludere alla documentazione CdC.
Verifica e valutazione della programmazione saranno effettuate collegialmente nel Consiglio di Classe.

Busto Arsizio, 15 novembre 2021

Il coordinatore: Antonella Etra 