



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"  
 Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R  
 Liceo delle Scienze Umane VAPM027011  
 Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)  
 Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770  
 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it  
 C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



FONDI  
 STRUTTURALI  
 EUROPEI

pon  
 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Dipartimento per la Programmazione  
 Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
 scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
 l'istruzione e per l'innovazione digitale  
 Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## SCHEDA A

# PROGRAMMAZIONE E VERIFICA EDUCATIVA E DIDATTICA PER L'A.S. 2021-2022

## CLASSE 3°BSU

Classe destinataria: competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale	Obiettivi trasversali fissati sulla base della composizione, delle caratteristiche e dei bisogni medi della classe	Risultati attesi (Comportamenti degli studenti che denotano il raggiungimento, sia pur parziale, degli obiettivi)	Verifica fine anno: Risultati conseguiti	
<p>La classe si compone di ventisei alunni che appaiono interessati alle attività del triennio, benché permangano delle resistenze da parte di un piccolo gruppo, che si mostra ancora immaturo e il cui metodo di studio è da consolidare. Gli alunni sembrano generalmente rispettare le scadenze e si fanno coinvolgere volentieri nelle attività, ancor più essendo ritornati in presenza, ma mostrano qualche fatica nel sostenere il lavoro peculiare al triennio.</p>	<p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Acquisizione del senso di responsabilità sociale e del rispetto delle regole.</li> <li>2 Progressivo sviluppo dell'educazione alla cittadinanza, del senso civico e della responsabilità personale, nel rispetto di spazi, persone e cose.</li> <li>3 Acquisizione della capacità di mantenere le consegne, della collaborazione con il gruppo classe, con</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Conservare i comportamenti responsabili e collaborativi con gli insegnanti e i compagni in modo maturo e consapevole.</li> <li>2 Comportarsi in modo corretto e attivo, rispettando spazi, persone e cose; riconoscere i propri diritti e doveri; rispettare le regole e la puntualità nelle consegne.</li> <li>3 Organizzare il proprio lavoro con cura, portandolo a termine e focalizzando</li> </ol>	SI	NO: Motivazioni

	<p>gli insegnanti ed il personale non docente per il rispetto degli altri e dell'ambiente.</p> <p>4 Acquisizione della capacità di partecipare attivamente alle lezioni e di collaborare con i compagni e gli insegnanti.</p> <p><b>Obiettivi didattici</b></p> <p>1 Consolidamento di un metodo di studio efficace e di strategie di apprendimento metastrategico.</p> <p>2 Consolidamento delle capacità comunicative.</p> <p>3 Sviluppo delle capacità logiche.</p>	<p>l'attenzione su di esso, monitorando le prestazioni.</p> <p>4 Partecipare attivamente alle varie proposte didattiche dando il proprio contributo, rispettando i turni e i diversi ruoli.</p> <p>1 Utilizzare le proprie risorse cognitive e stili di apprendimento personali; prendere appunti, seguire con attenzione le correzioni e le interrogazioni; collegare le informazioni visualizzandole in schemi e mappe.</p> <p>2 Comunicare, sia in forma orale sia scritta, in modo coerente; utilizzare i linguaggi specifici delle diverse discipline, in contesti comunicativi diversi.</p> <p>3 Riordinare gli appunti, operare analisi, differenze e relazioni; applicare regole e utilizzare strategie appropriate per la soluzione di problemi; analizzare dati, interpretarli, sviluppando ragionamenti induttivi sugli stessi, con un principio di senso critico.</p>		
<p><b>FOCUS DI CITTADINANZA</b></p>			<p><b>Verifica fine anno:</b> Risultati conseguiti</p>	

<p><i>(Barrare la/e competenza/e trasversale/i su cui il cdc intende operare)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IMPARARE AD IMPARARE</li> <li>• PROGETTARE</li> <li>• COMUNICARE</li> </ul> <p><b>X COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p> <p><b>X AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RISOLVERE PROBLEMI</li> <li>• ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</li> <li>• INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</li> <li>• ALTRO .....</li> </ul>	<p><b>Risultati attesi per competenza</b></p> <p>Sviluppo di un pensiero riflessivo ed empatico, per acquisire competenze progettuali e di cittadinanza attiva.</p>	<p>SI</p>	<p>NO: Motivazioni</p>
---	---	-----------	----------------------------

**EDUCAZIONE CIVICA**

<p><b>1. PROGETTUALITA' CONDIVISA DAL CDC</b></p> <p><i>Indicare/descrivere attività/percorsi/progetti attivati dal cdc in tema di educazione civica</i></p>	<p><b>Apporti disciplinari *</b> <i>(33h.annuali)</i></p> <p><i>Indicare, per ciascuna disciplina, i <u>saperi</u> implicati e il <u>monte ore</u> dedicato</i></p>	<p><b>Risultati attesi</b></p> <p><i>Descritti in termini di <u>competenze</u> e <u>atteggiamenti</u></i></p>	<b>Verifica</b>	
			<p><b>SI:</b></p> <p><i>Numero e tipologia/breve descrizione delle prove somministrate</i></p>	<p><b>No:</b></p> <p><i>Motivazioni</i></p>
<p><b>Progettualità del cdc: LOTTA AD OGNI FORMA DI ESTREMISMO VIOLENTO E DI DISCRIMINAZIONE</b></p>	<p><b>DISCIPLINA: Italiano</b> <b>N° ore 10</b> <b>SAPERI:</b> individuazione ed opposizione ad ogni forma discriminatoria <b>DISCIPLINA: Scienze Umane</b></p>	<p><b>COMPETENZE:</b> Comprendere, nello spazio e nel tempo, le forme di sopraffazione e discriminazione testimoniate dai testi letterari, così come i tentativi di reazione al fenomeno.</p> <p><b>ATTEGGIAMENTI:</b> Attenzione ai fenomeni ed alla loro comprensione, manifestata mediante la volontà e la capacità di discuterne.</p>		

	<p><b>N° ore 10</b>  <b>SAPERI:</b>  Riflessione sull'uomo come essere relazionale che esiste in virtù delle relazioni con gli altri. (Psicologia e antropologia).  Definizione del concetto di società e di istituzioni sociali: norme e controllo sociale. (Sociologia).  Dal concetto di cultura alle culture in senso pluralistico. Etnocentrismo e relativismo: prospettive antropologiche a confronto. (Antropologia).  Educazione al pensiero critico: teorie pedagogiche di Erasmo da Rotterdam e M. de Montaigne a confronto e loro portata rivoluzionaria. (Pedagogia)</p> <p><b>DISCIPLINA: Latino</b>  <b>N° ore 6</b>  <b>SAPERI: La schiavitù nell'antica Roma.</b> (Autore di riferimento: Catone) - <b>Lo straniero, da ospite a nemico.</b> (Autori di riferimento: Cesare e Sallustio).</p> <p><b>DISCIPLINA: Storia</b>  <b>N° ore: 8</b>  <b>SAPERI: <i>Il rapporto con l'alterità (etnica, religiosa, culturale) nell'ambito dall' XI al XVI secolo.</i></b> - I rapporti tra Cristianesimo e Islam dal Medioevo alla prima età moderna.  -Nodi essenziali del <i>pregiudizio antiebraico</i>, nel loro sviluppo diacronico, dalle persecuzioni del XIV secolo agli editti di espulsione del XVI secolo, con riferimento</p>	<p><b>COMPETENZE</b>  Rispettare l'altro valorizzando la diversità come elemento arricchente.  Sviluppare una riflessione critica e autonoma rispetto a quanto appreso.  Formulare ed esprimere argomentazioni giustificando le proprie posizioni in modo appropriato al contesto.</p> <p><b>ATTEGGIAMENTI</b>  Assumere atteggiamenti di ascolto e di comprensione dei punti di vista diversi dai propri  Impegnarsi a costruire un confronto con opinioni differenti cercando e sperimentando strategie di sintesi e di cooperazione, attraverso la valorizzazione delle proprie e altrui capacità per il raggiungimento del fine comune.</p>		
--	---	---	--	--

<p><b>COSTITUZIONE E CITTADINANZA AGITA</b></p>	<p>anche alle attività della Giornata della Memoria . -Finalità e modalità delle conquiste europee del XVI secolo; conseguenze sulle civiltà indigene.</p> <p><b>DISCIPLINE:</b> Storia/ Filosofia N° ore 15 <b>SAPERI: <i>Il rapporto individuo-Stato dall'antichità classica all'origine dello Stato Moderno.</i></b> - Lo Stato: perché c'è, quali funzioni assolve, quali esigenze soddisfa, quali doveri impone (Filosofia/ Storia). - Il "caso Socrate": il rapporto cittadino / <i>pòlis</i> nell'<i>Apologia di Socrate</i> (lettura integrale, analisi, commento) di Platone. -Confronto tra due modelli emergenti nella storia della filosofia greca: origine e funzioni dello Stato di Platone e Aristotele (Filosofia). -Evoluzione delle istituzioni politiche tra XI e XVII secolo dalle istituzioni universali medioevali all'origine dello Stato moderno (Storia).</p> <p><b>DISCIPLINA: Storia dell'Arte</b> N° ore 4 <b>SAPERI:</b> Il concetto di Bene culturale, la sua conservazione, tutela e valorizzazione (discorso trasversale nell'ambito della trattazione degli argomenti e temi del programma con talvolta momenti di approfondimento).</p>	<p><b>COMPETENZE</b> -Cogliere in fatti, esperienze e problemi locali il nesso con dimensioni più ampie (locali, regionali, nazionali e internazionali). -Formulare ed esprimere argomentazioni giustificando le proprie posizioni e in modo appropriato al contesto. -Partecipare in modo costruttivo al dialogo, rispettando l'altro, le sue opinioni, la sua cultura. -Partecipare ai processi decisionali di classe e di collettività più ampie, assumendosi la responsabilità delle scelte. -Reperire, analizzare e valutare l'attendibilità delle fonti.</p> <p><b>ATTEGGIAMENTI:</b> -Impegnarsi in modo efficace con gli altri per risolvere i problemi che riguardano la collettività locale e la comunità allargata. -Relazionarsi con gli altri in modo attento e solidale. -Collaborare, mettendo in gioco le proprie risorse e valorizzando quelle degli altri. -Assumere comportamenti di attenzione e cura nei confronti dell'ambiente sociale, provando almeno a ipotizzare interventi per presidiare nel nostro tempo la persona e la sua dignità. -Valorizzare la sinergia tra interventi legislativi e mutamenti culturali (= gli interventi legislativi non bastano se</p>		
---	---	--	--	--

		<p>non sono accompagnati da cambiamenti culturali).          -Assumere un atteggiamento critico e consapevole di fronte alle fonti disponibili.</p>		
<b>2. PROGETTI DI ISTITUTO AFFERENTI ALL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA ( Es. Benessere, Memoria, E. Ambientale....)</b>			<b>Verifica</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia Giornata della Memoria. Visita al Memoriale della Shoah di Milano. Date in via di definizione (gennaio-febbraio 2022, Milano)</li> <li>● Prevenzione tossicodipendenze: referente Prof.ssa Barbara Russo. Spettacolo di sensibilizzazione e prevenzione sull'uso di sostanze stupefacenti. Spettacolo teatrale "Stupefatto... avevo 14 anni la droga di più"; a seguire incontro/dibattito con il protagonista della storia Enrico Comi. 18 Gennaio 2022, ore 10:00; diretta streaming dalla propria aula (durata spettacolo 80 minuti, a seguire incontro con il protagonista).</li> <li>● Per una sessualità consapevole: referente Prof.ssa Barbara Russo. Incontro di consapevolezza e prevenzione con Dott. Severino Caprioli, ex primario ospedaliero specialista in malattie infettive. Un incontro di 2 h. c/o Aula Magna il 19/11.</li> </ul>			<b>SI</b> <i>Numero e tipologia/breve descrizione delle</i>	<b>NO</b> -motivazioni

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sportello CIC Dott.ssa Generani, Servizio di medicina scolastica e counselling psicologico. Il servizio di Counseling sarà attivo dal 29 settembre per gli studenti, da novembre per i genitori. In SEDE per studenti e docenti ogni mercoledì dalle 8.00 alle 12.00 giovedì dalle 8.00 alle 12:00. Per i genitori: martedì 8:00- 10:00 (sede).</li> <li>● Volontariato: Donacibo Prof.ssa Paganini Destinatari: studenti aderenti. Attività consolidata di solidarietà verso le famiglie bisognose. Marzo 2022.</li> </ul>			<i>prove somministrate</i>	
<b>P.C.T.O. **</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Risultati attesi per competenze trasversali/discipline</b>	<b>verifica</b>	
			<b>SI</b>	<b>No: Motivazioni</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazione microprogettualità in ambito educativo: da lunedì 14 a venerdì 18 marzo 2022 esperienza diretta presso enti operanti in ambito pedagogico e didattico (dal nido alla scuola secondaria di I grado, case di cura, museo MUBA di Milano);</li> <li>● Interventi ed esercitazioni in classe per l'apprendimento di modalità e tecniche di osservazione partecipante in preparazione all'attività di alternanza.</li> <li>● PCTO- Redazione La voce del Crespi Prof ssa Colombo M., De Napoli. Studenti aderenti del triennio. Redazione on line e canali social; Web Radio Intero a.s.</li> <li>● Eventuali PCTO relativi al piano nazionale scuola digitale.</li> <li>● Studenti classi terze PCTO con percorsi afferenti a PNSD (Piano Nazionale Scuola Digitale) gestiti dalle scuole polo che hanno vinto bandi ministeriali afferenti Agenda ONU 2030, sviluppo sostenibile, salvaguardia della natura, problematiche relative a problemi sociali (migrazioni...). Laboratorio Varie città d'Italia Accompagnatore: Prof. Luca Belotti Primo e secondo quadrimestre. CLASSI TERZE PCTO Green Promoters Progetto N@T Natural and artistic treasures Heritages of the Highlands di cui il nostro istituto è scuola capofila. Il progetto coinvolge istituti scolastici nazionali e stranieri dell'arco alpino.</li> <li>● Progetto Mab: mappatura percettiva del territorio, con corsi di formazione per docenti e studenti.</li> </ul>	Scienze Umane	<p>Saper utilizzare i criteri e gli strumenti di osservazione propri delle scienze umane per la raccolta, analisi ed interpretazione dei dati, nonché per la contestualizzazione delle situazioni osservate nei contesti socio-educativi;</p> <p>-Saper analizzare e vagliare le esperienze di alternanza alla luce delle competenze teoriche acquisite nel percorso formativo</p> <p>-Dimostrare disponibilità di coinvolgimento, assunzione di responsabilità e potenziamento delle capacità di orientamento in previsione di una successiva scelta universitaria.</p>		

<b>Metodi e strategie</b> che il Consiglio intende adottare per conseguire i risultati attesi in riferimento alle discipline e agli obiettivi	<b>Verifica fine anno:</b> scostamenti rispetto alla previsione:	<b>Calendario delle prove di verifica:</b>	<b>Verifica fine anno:</b>
Lezione frontale, dialogata e partecipata. Sussidi audiovisivi e informatici. Produzione di schemi e mappe concettuali. Lettura, analisi e sintesi di documenti. Lavoro a gruppi. Condivisione di filmati, immagini e contenuti multimediali Partecipazione ad eventi significativi. Attività di ricerca		<b>Cfr. PTOF</b>  Prova comune di Matematica: 4/2/'22 h.8,56 Prova comune di Chimica: 5/4/'22 h.9,54 Prova comune di Filosofia: 11/3/'22 h. 8,56 Prova comune di Inglese: 8/10 h8,56 Prova comune di Storia dell'Arte: data da definire, II Q.  <i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF o, se necessario dato un particolare profilo della classe, <b>declinazione delle indicazioni del PTOF al contesto specifico della classe</b></i>	Prove di verifica effettuate:  • in base al calendario  • scostamenti dovuti a :  • Secondo le previsioni  • Altro
<b>Progetti d'Istituto a cui la classe partecipa:</b> (barrare il/i progetto/i di cui il CDC è destinatario, come da delibera collegiale.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laboratorio teatrale Prof.ssa P. Fontana Destinatari: studenti aderenti. Messa in scena dello spettacolo teatrale sotto la guida dei registi D. Braiucca e E. Renaldin. Studenti aderenti in orario extracurricolare; da ottobre 2021 a fine maggio 2022, giovedì 14:15- 16:15.</li> <li>• Laboratorio musicale corale - CORO POLYMNIA Prof. ssa M. Balabio Laboratorio corale indirizzato a tutti gli studenti dei tre licei finalizzato alla realizzazione di concerti (San Valentino) e performance ( open-day, open-night, collaborazione col laboratorio teatrale). Da ottobre 2021 a maggio 2022, martedì 14:00- 16:00</li> <li>• SCAMBIO con CORALE di WORMS Prof. ssa M. Balabio Destinatari: studenti del coro Polymnia su libera adesione. Scambio culturale con la corale del liceo di Worms. In via di definizione</li> <li>• Certificazioni linguistiche in lingua inglese su libera adesione. In orario curricolare nelle classi di Scienze Umane</li> <li>• Caffè letterario Commissione Biblioteca e docenti di Lettere Destinatari: studenti su libera adesione Intero a.s.</li> <li>• Mi racconti una storia? Commissione Biblioteca e docenti di Lettere Destinatari: studenti su libera adesione Attività di narrazione. Intero a.s.</li> <li>• Incontri con gli autori Prof.ssa A. Barbatti Incontro e dialogo degli alunni di tutte le classi con autori di libri di successo (da definire).</li> </ul>	<p>progetto coinvolge istituti scolastici nazionali e stranieri dell'arco alpino.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OCCASIONI di APPROFONDIMENTO su proposta del docente di Fisica. Prof.ssa Marina Celora. Destinatari: classi terze e quarte dei diversi indirizzi. Spettacolo teatrale <i>Fisica sognante</i>. Per divertirsi, interrogarsi, capire, di e con Federico Benuzzi..</li> <li>• AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA prof.ssa Elisabetta Vassallo, docenti di Scienze Motorie. Il progetto propone l'avviamento alla pratica sportiva di discipline individuali e di squadra come approfondimento di specifiche attività sportive anche in preparazione ai Giochi sportivi studenteschi. Propone inoltre una presa di coscienza del benessere psicofisico derivante dalla pratica sportiva ed è opportunità per socializzare e condividere esperienze di gruppo in ambito agonistico e non. Le attività verranno organizzate a seguito dei desiderata degli studenti. Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario pomeridiano</li> <li>• VIVERE E CONOSCERE IL TERRITORIO Responsabile: Prof.ssa Emanuela Paganini. Staff: tutti i docenti di Scienze motorie Su libera adesione. Il progetto propone attività sportiva in ambiente naturale al fine di conoscere meglio il territorio in cui si vive, di socializzare e di condividere esperienze di gruppo in ambito motorio o sportivo non agonistico. Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario pomeridiane.</li> <li>• PATTINAGGIO SUL GHIACCIO Responsabile: Prof.ssa Elisabetta Vassallo Staff: tutti i docenti di Scienze motorie. Il progetto prevede l'obiettivo dello sviluppo</li> </ul>		

- Incontrare la mattina e/o pomeriggio da definirsi #ioleggoperché ? Prof.ssa Iotti e docenti Commissione Biblioteca Destinatari: studenti su libera adesione. Gemellaggio con le librerie e attività di promozione della lettura. Da definire nei tempi e nelle modalità
- Nell'ambito del FilosofArti 2022, sul tema Eredità. Docenti Dipartimento di Filosofia Destinatari: classi terze di tutti gli indirizzi Lezione magistrale del prof. F. Trabattoni e spettacolo teatrale Fedone, a cura della Compagnia Carlo Rivolta Attività a pagamento. Teatro delle Arti di Gallarate; 3 marzo 2022
- Conversazione madrelingua inglese in collaborazione con i docenti delle classi coinvolte, le quali parteciperanno a lezioni con cadenza quindicinale, volte a potenziare le competenze di produzione e interazione orale. Da definire.
- Uscita didattica al MUDEC di Milano: da definire con la prof. Saporiti.

- delle capacità motorie e coordinative attraverso l'apprendimento dei gesti basilari della disciplina. Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario curricolare
- Peer education Prof.sse Gesini e Celano. Destinatari: studenti aderenti. Ottobre 2021- aprile 2022
  - Partecipazione allo spettacolo in orario serale Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte presso il Teatro dell'Elfo nel mese di maggio, data da definire.
  - Olimpiadi di matematica: partecipazione su indicazione del docente.
  - Viaggio di istruzione a Verona l'8 aprile: da definire.

**\*INDICARE PER OGNI DISCIPLINA AFFERENTE I CONTENUTI SELEZIONATI ALLO SCOPO**

**\*\*INTEGRABILE NEL MESE DI NOVEMBRE CON CDC DEDICATI AL DETTAGLIO DEI PROGETTI**

