

	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
	 <p>PROGRAMMAZIONE E VERIFICA DEL CONSIGLIO DI CLASSE (SCHEDA A BIENNIO)</p>	

Anno scolastico: 2024_2025 Classe: 2DL Indirizzo: Linguistico

Componenti del CDC

Disciplina	Insegnante	Disciplina	Insegnante
Italiano	Gesini Anna Maria	Spagnolo	Campiglio Valentina
Latino	Chiesa Isabella	Conversazione L. spagnola	Arciniega Maria José
Geostoria	Gesini Anna Maria	Storia dell' Arte	De Fiore Jessica
Tedesco	Macchi Edoarda	Scienze Motorie	Faraone Stanislao
Conversazione L.tedesca	Winzenburg Cornelia	Scienze Naturali	Bergo Anna
Inglese	Balossi Paola	Religione	Silvestri Claudia
Conversazione L. inglese	Accettulli Nadia		
Matematica	Celora Marina		

Situazione di partenza della classe: (competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale)

La classe 2DL è composta da 21 alunni, di cui 12 femmine e 9 maschi. Gli studenti sono tutti provenienti dalla classe prima dell'anno precedente, con l'aggiunta di una nuova studentessa, proveniente dallo stesso istituto.

Come già constatato durante l'anno scolastico precedente la classe risponde bene agli stimoli didattici e partecipa in modo positivo alle attività proposte; un ristretto numero di studenti partecipa in modo non sempre attivo.

La continuità didattica è assicurata per tutte le discipline, tranne Arte, Latino, Scienze e Italiano.

Obiettivi formativi ed educativi	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il metodo di studio in modo autonomo e flessibile - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. <ul style="list-style-type: none"> - Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e comprendere le argomentazioni altrui. - Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. - Essere in grado di leggere e comprendere testi via via più complessi. - Attivare, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza della realtà circostante. - Comunicare utilizzando diversi strumenti e strategie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidamento del metodo di studio e dell'organizzazione dei tempi del lavoro a casa - Acquisisce conoscenze, abilità, competenze richieste dalle diverse discipline per raggiungere gli obiettivi previsti per il biennio <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare metodi e conoscenze acquisite per leggere la realtà circostante, farsi un'idea propria e sostenere un ragionamento personale. - Saper leggere e interpretare i testi di diverse discipline e saper confrontare i contenuti di discipline diverse. - Saper comunicare in modo efficace - Saper autovalutare il proprio percorso scolastico in modo consapevole e obiettivo. - Saper distinguere i registri linguistici (formale, informale, letterario) 	<p>Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p>Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>
<p align="center">Obiettivi didattici definiti e personalizzati in riferimento ai risultati di apprendimento comuni</p>	<p align="center">Risultati attesi</p>	<p align="center">Verifica di fine anno</p>

<p>Asse linguistico e comunicativo</p> <p>3. Area linguistica e comunicativa • Consolidare e affinare la competenza di lingua italiana e in particolare: consolidare le competenze di scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno ai livelli previsti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento. • Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire confronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e il latino. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. 	<p>Lingue straniere:</p> <p>Lingua 1 (inglese): raggiungimento del livello B1 QCER</p> <p>Lingua 2 (tedesco): raggiungimento del livello A2 QCER</p> <p>Lingua 3 (Spagnolo) A2</p>	<p>Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p>Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>
<p>Asse storico-umanistico</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, le radici storiche dell'attuale contesto italiano, europeo e internazionale • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte</p>	<p>STORIA DELL' ARTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere e analizzare un' opera d'arte, collocandola all' interno di un contesto storico -culturale. • Conoscere i vari periodi artistici e le loro componenti espressive e stilistiche principali, collocandole su un asse storico -cronologico dall'Arte greca ellenistica all'arte Romanica 	<p>Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p>Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

<p>geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive. • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</p>		
<p>Asse scientifico, matematico e tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze naturali (chimica, biologia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento 	<ul style="list-style-type: none"> - si esprime, sia nella produzione orale che scritta, utilizzando in modo corretto i termini e i simboli propri dell'algebra, delle funzioni e della geometria euclidea - individua ed applica correttamente regole/procedimenti necessari per risolvere disequazioni e problemi; - imposta un ragionamento logico - deduttivo per dimostrare proprietà delle figure; - conosce le regole/procedimenti tipici dell'algebra, conosce le definizioni e i teoremi relativi alle figure geometriche (dal parallelismo alle similitudini) - osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle varie forme i concetti di sistema e complessità 	<p>Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p>Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

POSSIBILI PERCORSI MULTI/INTERDISCIPLINARI

Tema o titolo del percorso	Discipline coinvolte	Risultati attesi (lavoro finale, compito di realtà...)
Vedi educazione civica		

EDUCAZIONE CIVICA

Nucleo concettuale	Obiettivi di apprendimento come da Linee guida DM 183/2024	Progetti di istituto* (es. Ben-essere, Memoria...), progetti specifici per la classe, apporti disciplinari	Risultati attesi in termini di competenze come da Linee guida DM 83/2024 (Specificare quali da 1 a 12)	Verifica di fine anno
Costituzione		<p>Italiano Giornata della memoria 4 ore <i>Matilde e un tram per San Vittore</i> lettura drammatizzata in classe del testo teatrale ricavato da una ricerca documentale sugli operai delle acciaierie deportati nei campi di concentramento</p> <p>Geostoria 8 ore La decadenza delle istituzioni repubblicane, il basso impero fino al crollo dell'impero romano d'occidente</p> <p>Educazione alimentare</p> <p>Tedesco: 7 h I quadrimestre SAPERI: Land und Leute aus DACHL:</p>	<p>Tedesco - competenza n.1 Consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità internazionale, sovranazionale.</p>	<p>indicare con X</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conseguiti -Conseguiti a livelli eterogenei -Parzialmente conseguiti - Non conseguiti (specificare le motivazioni)

		<p>-Essgewohnheiten und Spezialitäten (1h) -Die 10 Highlights der deutschsprachigen (3h) Länder -Weihnachten (3h) VERIFICA: Rubrica lessicale (C1)</p>		
<p>Sviluppo economico e sostenibilità</p>		<p>Scienze: tutela della biodiversità e sviluppo sostenibile (4h -primo periodo)</p> <p>Storia dell'arte :CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL PROPRIO TERRITORIO-(2 H) Conoscere i luoghi più significativi del territorio lombardo limitrofo (IL Sito Archeologico di Castelseprio , il Monastero di Torba e la Milano romana)</p> <p>Scienze Motorie (4 h primo trimestre): Benefici dell'attività fisica sulla prevenzione cardiovascolare (app. respiratorio)</p> <p>INGLESE: Create a cultural guide for visitors to your country. Valorizzazione di aspetti culturali e sociali ritenuti importanti relativi al proprio paese. 4 h</p>	<p>Competenza n. 5 Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.</p> <p>Competenza 7 : Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p> <p>Competenza 2 : Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva.</p> <p>Competenza 3</p>	<p>indicare con X</p> <p>-Conseguiti -Conseguiti a livelli eterogenei -Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

Cittadinanza digitale		<p>TEDESCO N° ore: 2 (nel corso dell'intero anno scolastico)</p> <p>SAPERI: Uso del dizionario monolingue online DUDEN; uso dei caratteri speciali nella scrittura su tastiera del PC (No verifica).</p> <p>Italiano geostoria creare una guida multimediale della visita di istruzione a Roma 8 ore</p>		<p>indicare con X</p> <p>-Conseguiti -Conseguiti a livelli eterogenei -Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

ORIENTAMENTO

Obiettivi di apprendimento definiti in riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Composizione del modulo orientativo: attività previste e monte ore	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<p>ALFABETICA FUNZIONALE MULTILINGUISTICA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE DIGITALE</p> <p>X PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> <p>SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico-iniziativa-risolvere problemi) CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ALTRO</p>	<p>Storia dell'arte (33 ore)</p> <p>INGLESE: Change how you see, see how you change. 3 h Approfondimento sul tema della percezione personale e della bellezza, riflessione guidata sulle caratteristiche che rendono le persone</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Consolidare la consapevolezza del valore culturale e comunicativo dell'opera d'arte ● Arricchire il proprio bagaglio culturale attraverso lo studio della storia dell'arte, disciplina che analizza le opere appartenenti al patrimonio della propria nazione e alla storia dell'umanità. <p>Lo studente è in grado di riflettere sul valore di unicità di ciascun individuo e sull'importanza di rifarsi ad un proprio standard di riferimento, da un punto di vista morale e fisico.</p>	<p>Conseguiti (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p>Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

	<p>uniche nella propria identità.</p> <p>ITALIANO leggere articoli e saggi con taglio argomentativo e proiettare le proprie idee nella società.</p> <p>Attraverso la lettura di romanzi di formazione costruire la propria identità e maturare la capacità di autovalutare sé stessi e le proprie esperienze formative. (10 ore)</p>		
--	--	--	--

DIDATTICA FUORI AULA

Lezioni fuori sede/Uscite didattiche/ Viaggi di istruzione/stage/scambi	Periodo	Accompagnatori e sostituti
Roma: Ara Pacis, Fori imperiali e mercati di Traiano, colonna traiana e antoniniana, Domus Aurea 2 notti, 3 giorni in treno AV	13,14 15 marzo oppure 20, 21, 22 marzo	Gesini, Bergo, (riserva Balossi)

ALTRI PROGETTI D'ISTITUTO: Attività culturali e dell'area Benessere*

Progetti d'Istituto a cui parteciperà tutta la classe:	A libera adesione del singolo studente:
<p>Cinema come linguaggio</p> <p>Ecologicamente: Green School</p> <p>Ecologicamente: aria precaria</p> <p>Giornata della memoria</p> <p>Matematica senza frontiere</p> <p>Olimpiadi di italiano</p> <p>Pattinaggio su ghiaccio</p> <p>progetto prevenzione DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE 16,23,30 ottobre aula magna</p>	<p>Olimpiadi della Matematica</p> <p>Olimpiadi di Italiano</p> <p>La Voce del Crespi: la redazione web del Liceo</p> <p>Caffè letterario</p> <p>Biblioteca aperta</p> <p>Laboratorio teatrale</p> <p>Incontri con gli Autori</p> <p>Coro Polymnia</p> <p>Corso extracurricolare di giapponese</p> <p>Certificazioni Linguistiche - Lingua Inglese</p> <p>Vivere e conoscere il territorio</p> <p>Avviamento alla pratica sportiva</p> <p>donacibo</p> <p>sportello cic</p> <p>peer education</p>

METODI E STRATEGIE

<p>Per conseguire i risultati attesi, in riferimento a quanto specificato in questa programmazione, il CDC intende adottare i seguenti metodi e strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lezioni frontali e dialogate; ● lavori di coppia e di gruppo; ● esercitazioni scritte, orali e pratiche; ● correzione dei compiti; ● utilizzo di laboratori, supporti audiovisivi e multimediali; ● uscite didattiche; ● utilizzo di attrezzature ed impianti sportivi interni ed esterni; ● attività di recupero secondo le modalità previste nel PTOF. 	<p>Verifica fine anno:</p>
--	-----------------------------------

VERIFICHE, CALENDARIO PROVE COMUNI E CRITERI DI VALUTAZIONE

<p>Il CdC stabilisce un numero massimo di <u>4</u> verifiche scritte a settimana e <u>non più di 1</u> al giorno, salvo casi eccezionali o di recupero per assenza.</p> <p>CALENDARIO PROVE COMUNI: Prova comune di Spagnolo: 26 febbraio, seconda ora Prova comune di Inglese: 25 marzo seconda ora Prova comune di Matematica: 24 gennaio 2025 seconda ora Prova comune di Italiano: 8 maggio 2025 seconda e terza ora</p> <p><i>Criteria di valutazione:</i> <i>Vedi PTOF</i></p>	<p>Verifica fine anno:</p>
--	-----------------------------------

Busto Arsizio, il 15 novembre 2024

Firma

La coordinatrice di classe

Busto Arsizio, novembre 2024

