



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"  
*Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R*  
*Liceo delle Scienze Umane VAPM027011*  
Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)  
Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770  
www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it  
C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## PROGRAMMAZIONE E VERIFICA DEL CONSIGLIO DI CLASSE (SCHEDA A BIENNIO)

Anno scolastico: 2024/25

Classe: 2CL

Indirizzo: LINGUISTICO

### Componenti del CDC

Disciplina	Insegnante	Disciplina	Insegnante
ITALIANO	Anna Gandini	SPAGNOLO	Maria Elisa Giana
LATINO	Isabella Chiesa	CONV. SPAGNOLO	Maria José Arciniega
GEOSTORIA	Rossella Civale/Ornella Purpura	MATEMATICA	Valeria Mariani*
INGLESE	Vittoria Macellaro	SCIENZE NATURALI	Simone Tridapalli
CONV. INGLESE	Nadia Accettulli	STORIA DELL'ARTE	Jessica De Fiore
FRANCESE	Maria Ausilia Zaroli	SC. MOTORIE	Filippo Canziani
CONV. FRANCESE	Christine Lemoigne	IRC	Claudia Silvestri

\*Coordinatore di Classe

**Situazione di partenza della classe:** (competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale)

La classe 2CL è composta da 17 studenti (3 ragazzi e 14 ragazze). Rispetto al precedente anno scolastico non sono state ammesse due studentesse, uno studente si è trasferito ad altro istituto e un'altra studentessa è arrivata alla fine del primo quadrimestre. Non ci sono altri nuovi inserimenti. Le capacità e le competenze sono adeguate anche se a livelli molto diversificati. La partecipazione è ancora un po' difficoltosa, però si distingue un piccolo gruppo che interviene e lavora con costanza. Il clima d'aula è sereno e potenzialmente favorevole ad un lavoro proficuo. La continuità didattica è stata mantenuta per metà delle discipline: geostoria, conversazione inglese, conversazione francese, conversazione spagnolo, inglese, matematica e IRC. Non sono in continuità: italiano, latino, francese, spagnolo, storia dell'arte, scienze naturali e scienze motorie.

Obiettivi formativi ed educativi	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<p>1) Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>2) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>3) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li> <li>• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> <li>• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione durante le lezioni, utilizzare il testo e gli strumenti a disposizione; organizzare il lavoro domestico, seguire le indicazioni date dai docenti; conoscere i contenuti fondamentali delle diverse discipline</li> <li>• In ogni problema individuare ipotesi/dati, tesi/risultato atteso e una possibile procedura corretta; riconoscere e applicare regole e procedimenti in contesti gradualmente più complessi;</li> <li>• Decodificare i testi di varie tipologie; utilizzare i linguaggi specifici di ogni disciplina</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

<b>Obiettivi didattici definiti e personalizzati in riferimento ai risultati di apprendimento comuni</b>	<b>Risultati attesi</b>	<b>Verifica di fine anno</b>
<p><b>Asse linguistico e comunicativo</b></p> <p>1) Conoscere e usare le strutture morfosintattiche della lingua italiana ed in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comporre testi scritti via via più articolati</li> <li>● saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</li> <li>● curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</li> </ul> <p>2) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento ed un livello A2 nelle altre due lingue straniere studiate.</p> <p>3) Saper riconoscere i rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana, il latino e le lingue straniere moderne studiate.</p> <p>4) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprendere</b> in modo globale brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; <b>produrre</b> brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni, anche passate;</li> <li>● <b>Partecipare</b> a brevi conversazioni e <b>interagire</b> in semplici scambi su argomenti noti d'interesse personale;</li> <li>● <b>Riflettere</b> sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana; <b>riflettere</b> sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio. (Livello A2 francese, spagnolo)</li> <li>● <b>Comprendere</b> il senso e lo scopo di testi orali e scritti e <b>cogliere</b> le informazioni e le parole chiave all'interno di testi di media estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale in autonomia.</li> <li>● <b>Applicare</b> in modo adeguato funzioni e strutture - <b>Formulare</b> correttamente domande e <b>fornire</b> risposte articolate pertinenti -</li> <li>● <b>Interagire</b> in maniera efficace su temi di interesse personale, quotidiano e sociale (Livello B1 inglese).</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>
<p><b>Asse storico-umanistico</b></p> <p>1) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>2) Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Conoscere</b> i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> <li>● <b>Conoscere</b>, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia fino all'anno Mille, inserita nel contesto europeo e internazionale.</li> <li>● <b>Utilizzare concetti</b> (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

<p>dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>3) Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>4) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>5) Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</p> <p>6) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p> <p>7) Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.</p> <p>8) Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</p>	<p><b>strumenti</b> (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Conoscere</b> gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> <li>● <b>Essere consapevoli</b> del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico.</li> <li>● <b>Saper fruire</b> delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi.</li> <li>● <b>Conoscere</b> gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue</li> </ul>	
<p><b>Asse scientifico, matematico e tecnologico</b></p> <p>1) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</p> <p>2) Possedere i contenuti fondamentali delle</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Utilizzare</b> in modo corretto i simboli matematici</li> <li>● <b>Risolvere</b> semplici problemi di scelta e problemi di primo grado</li> <li>● <b>Identificare</b> le caratteristiche degli organismi viventi</li> <li>● <b>Acquisire</b> comportamenti responsabili nei</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

<p>scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>3) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</p>	<p>confronti della tutela della salute e dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Rappresentare</b> fenomeni e reazioni chimiche semplici, stati di aggregazione e trasformazioni della materia, con esempi quotidiani.</li> <li>● <b>Utilizzare</b> i materiali forniti attraverso la piattaforma Classroom per lo studio, l'approfondimento dei contenuti, nonché per attività di ricerca <b>nel rispetto del diritto d'autore e della privacy</b></li> <li>● <b>Apprendere, conoscere e distinguere</b> le capacità motorie coordinative.</li> <li>● <b>Praticare e ampliare</b> le capacità motorie coordinative e condizionali (forza, resistenza, velocità, coordinazione generale);</li> <li>● <b>Conoscere</b> le regole e <b>praticare</b> diversi sport di squadra;</li> <li>● <b>Apprendere e conoscere</b> le basi dell'anatomia e della fisiologia dei principali organi e sistemi del corpo umano (s. muscolare, s. cardiovascolare, s. nervoso, s. ormonale) e conoscere l'effetto che l'esercizio fisico ha su di essi;</li> <li>● <b>Praticare</b> qualche attività motoria nei parchi naturali;</li> </ul>	
--	--	--

## POSSIBILI PERCORSI MULTI/INTERDISCIPLINARI

Tema o titolo del percorso	Discipline coinvolte	Risultati attesi (lavoro finale, compito di realtà...)
La storia romana attraverso le fonti	Latino - geostoria	Traduzione contrastiva di alcune fonti della storia romana con semplici osservazioni sui testi nell'originale latino.

## EDUCAZIONE CIVICA (almeno 33 h. annue)

Nucleo concettuale	Obiettivi di apprendimento come da Linee guida DM 183/2024	Progetti di istituto* (es. Ben-essere, Memoria...), progetti specifici per la classe, apporti disciplinari con indicazione del singolo monte ore	Risultati attesi in termini di competenze come da Linee guida DM 83/2024 (Specificare quali da 1 a 12)	Verifica di fine anno
<p><b>Costituzione</b></p>	<p>Conoscere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e dei doveri inderogabili (Costituzione, art. 3), in particolare il principio di pari opportunità e contrasto ad ogni forma di discriminazione, intesa come violenza contro la persona.</p> <p>Educazione alimentare: corretto rapporto tra alimentazione, costante attività fisica e benessere psicofisico (cfr. , Costituzione, art. 33, comma 7).</p>	<p><b>Progetto Memoria 1 h</b></p> <p><b>Inglese</b> <i>Social and Cultural Integration unit 10</i> “Understanding Cultures” &amp; “A Bus Ride” <b>3 h</b> e verifica nel pentamestre</p> <p><b>Storia e Geografia</b> La storia delle donne. Le figure di Cleopatra, Teodolinda e Teodora. <b>3 h</b> tra trimestre e pentamestre, produzione scritta/grafica</p> <p><b>Scienze motorie:</b> Benessere del sistema cardiovascolare attraverso l’esercizio fisico <b>5h</b>, verifica nel pentamestre</p> <p><b>Progetto Ben-essere: DISTURBI ALIMENTARI a cura di ABA. 1 incontro di 2h</b></p> <p><b>Italiano:</b> letture dei Promessi sposi (<b>10 h</b>, tutto l’anno)</p>	<p><b>Competenza 3:</b> Esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti e delle persone. Contrasto ad ogni forma di violenza contro le donne.</p> <p><b>Competenza 4:</b> Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<p>- Conseguiti -Conseguiti a livelli eterogenei -Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>
<p><b>Sviluppo economico e sostenibilità</b></p>	<p>Valorizzazione del lavoro, come principio cardine della società, della iniziativa economica e privata, della cultura d’impresa.</p> <p>Tutela della sicurezza, della salute, della qualità della vita</p>	<p><b>Spagnolo:</b> Moda sostenibile <b>4 h</b>, verifica nel pentamestre</p> <p><b>Scienze:</b> comprendere la relazione tra ambienti e organismi viventi, per proteggere la biodiversità e adottare comportamenti sostenibili che garantiscano un futuro equilibrato per il</p>	<p><b>Competenza 5:</b> Comprendere l’importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell’ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo</p>	<p>-Conseguiti -Conseguiti a livelli eterogenei -Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

	<p>delle persone.</p> <p>Tutela della natura, anche con riguardo alle specie animali e alla biodiversità.</p> <p>Educazione alla protezione della biodiversità e degli ecosistemi, alla bioeconomia.</p> <p>Conoscenza delle diverse risorse energetiche e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza anche energetica.</p>	<p>pianeta <b>3h</b>, primo trimestre.</p> <p><b>Francese:</b> Tutela della natura (Agenda 20-30)</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscenza dei concetti di sviluppo e crescita. <b>8h</b>, primo trimestre</p> <p><input type="checkbox"/> Visione del film “Marcher sur l’eau” <b>3h</b>, secondo pentamestre</p>	<p>economico rispettoso dell’ambiente.</p> <p><b>Competenza 6:</b> Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull’ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l’ambiente.</p>	
<p><b>Cittadinanza digitale</b></p>	<p>Conoscenza e utilizzo consapevole e responsabile degli strumenti tecnologici in campo digitale (cfr. Quadro delle Competenze digitali per i Cittadini- DigComp 2.212) applicando regole su copyright e licenze. Valutazione critica di dati e notizie in Rete, individuando fonti attendibili e modalità di ricerca adeguate.</p> <p>Individuazione degli impatti ambientali delle tecnologie digitali e del loro utilizzo.</p>	<p><b>DISCIPLINA:</b> Storia e Geografia <b>N°ore: 2 h - Pentamestre</b> <b>SAPERI:</b> Dalla Scuola Palatina, alle università del mondo arabo al digital divide – Obiettivo 4 Agenda 2030</p>	<p><b>Competenza 10:</b> Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p> <p><b>Competenza 12:</b> Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>	<p>-Conseguiti -Conseguiti a livelli eterogenei -Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

## ORIENTAMENTO (almeno 30 h annue)

Obiettivi di apprendimento definiti in riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze	Composizione del modulo orientativo: attività previste e monte ore	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>• MULTILINGUISTICA</li> <li>• MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</li> <li>• DIGITALE</li> <li>• PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</li> <li>• SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>• IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico-iniziativa-risolvere problemi)</li> <li>• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> </ul>	<p><u>Patrimonio culturale:</u> Insegnamento di storia dell'arte (33 h) Progetto Cinema (4 h) Percorso interdisciplinare latino-geostoria</p> <p>Assumono altresì valore orientativo le seguenti attività: - Matematica senza Frontiere (3 h)</p> <p>- Laboratorio di traduzione (2h) organizzato dall'Antenna della direzione generale Traduzione – Commissione europea – Rappresentanza in Italia – ROMA</p> <p>Scienze: attività laboratoriale (2h) - Su base volontaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la Voce del Crespi</li> <li>• Caffè letterario</li> </ul>	<p>-Iniziare a prendere consapevolezza del valore culturale e comunicativo dell'opera d'arte -Arricchire il proprio bagaglio culturale attraverso lo studio della storia dell'arte, disciplina che analizza le opere appartenenti al patrimonio della propria nazione e alla storia dell'umanità.</p> <p>- Riconoscere all'interno di un film il tipo di inquadrature, cogliere il significato della scelta dei colori e del ritmo narrativo</p> <p>Affrontare una traduzione dalla lingua straniera alla lingua materna con occhio più critico.</p>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

## DIDATTICA FUORI AULA

Lezioni fuori sede/Uscite didattiche/ Viaggi di istruzione/stage/scambi	Periodo	Accompagnatori e sostituti
Milano IFM	11 marzo	Mariani (riserva De Fiore)
Verona	8 Aprile 2025	Zaroli (riserva Mariani)



## ALTRI PROGETTI D'ISTITUTO: Attività culturali e dell'area Benessere\*

Progetti d'Istituto a cui parteciperà tutta la classe:	A libera adesione del singolo studente:
<p>Matematica senza Frontiere 13 marzo 2025 (valido come orientamento)                      Ecologicamente: Aria precaria                      Conferenza online su Scienza e Bellezza 20 novembre 2024 (10.30-11.30)</p>	<p>La voce del Crespi                      Caffè letterario                      Laboratorio teatrale                      Corso di giapponese                      Olimpiadi della matematica                      Coro Polymnia                      Certificazioni linguistiche                      Sportello CIC                      Donacibo                      Peer Education</p>

\*Le descrizioni dei progetti sono reperibili alla nostra sezione cultura raggiungibili ai seguenti link:

<https://docs.google.com/document/d/1JrrtSBcgK8SswG3YK-KhhiZAKHmI3ycmj8OS-ZZMvfE/edit?usp=sharing>

## METODI E STRATEGIE

<p>Per conseguire i risultati attesi, in riferimento a quanto specificato in questa programmazione, il CDC intende adottare i seguenti metodi e strategie:</p> <p>Ascolto attivo delle esperienze e delle idee degli studenti.                      Attività pratiche che mettono in relazione lo sviluppo dei concetti e la costruzione di teorie da parte dello studente.                      Lezioni frontali e dialogate                      Lezione rovesciata                      Esercitazioni guidate e autonome attività a coppie e a gruppi                      Attività che prevedono la cooperazione tra studenti                      Utilizzo di libri di testo, fogli di lavoro, quotidiani, pc net, tablet, LIM, touch board                      Utilizzo di laboratori (anche virtuali), software didattici, sussidi multimediali, attrezzature e impianti sportivi interni ed esterni                      Uscite didattiche</p> <p>SUPPORTO agli studenti e RECUPERO: Gli insegnanti porranno attenzione alla situazione generale della classe in merito alla partecipazione, alla motivazione allo studio e alla collaborazione, segnalando le situazioni di disagio o di insuccesso dei singoli studenti.</p>	<p><b>Verifica fine anno:</b></p>
---	-----------------------------------

Il lavoro di ogni docente sarà sempre finalizzato a favorire il successo scolastico e formativo degli studenti mediante il ricorso a:

- recupero in itinere
- attività integrative mirate
- sportello didattico
- corsi pomeridiani, se attivati
- peer education
- progetti specifici
- esercitazioni
- supporto metodologico da parte del docente della classe

## VERIFICHE, CALENDARIO PROVE COMUNI E CRITERI DI VALUTAZIONE

Il CdC stabilisce un numero massimo di 4 verifiche scritte a settimana e non più di 1 al giorno, salvo casi eccezionali o di recupero per assenza.

### CALENDARIO PROVE COMUNI:

Prova comune di MATEMATICA: 24 gennaio 2025 - 2a ora

Prova comune di SPAGNOLO: 26 febbraio 2025- 2a ora

Prova comune di INGLESE: 25 marzo 2025 - 2a ora

Prova comune di ITALIANO: 8 maggio 2025 - 2a e 3a ora

*Criteria di valutazione:*

*Vedi PTOF*

**Verifica fine anno:**

Busto Arsizio, li 18/11/2024

Firma coordinatrice di classe

