

 <p><b>LICEOCRESPI</b> POLO UMANISTICO</p>	 <p><b>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO</b>  <b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"</b>  <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i>  <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i>          Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)          Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770  <a href="http://www.liceocrespi.edu.it">www.liceocrespi.edu.it</a> E-mail: <a href="mailto:comunicazioni@liceocrespi.it">comunicazioni@liceocrespi.it</a>          C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
 <p><b>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</b></p>		
 <p><b>FONDI STRUTTURALI EUROPEI</b> <b>pon 2014-2020</b> <b>MIUR</b></p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca          Dipartimento per la Programmazione          Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale          Ufficio IV</p> <p><b>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</b></p>		

**PROGRAMMAZIONE E VERIFICA DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
(SCHEDA A BIENNIO)**

**Anno scolastico: 2024/25**

**Classe: 1 BC**

**Indirizzo: Classico**

**Componenti del CDC**

Disciplina	Insegnante	Disciplina	Insegnante
Italiano - Latino	Brazzelli Maria Giuseppina	IRC	Sesto Franca
Greco - Storia/Geografia	Alfano Raffaella		
Inglese	Cozzi Selene		
Matematica	Lupi Luisa		
Scienze naturali	Segalla Simona		
Storia dell'arte	De Fiore Jessica		
Scienze motorie	De Sensi Federica		
Tutor classe prima	Gandini Anna		

**Situazione di partenza della classe:** (competenze, conoscenze e capacità pregresse; continuità didattica; situazione iniziale)

La classe 1 BC è composta da 16 alunni (12 femmine e 4 maschi) provenienti dalle scuole secondarie di I grado del circondario e in minima parte da quelle della città. In questa prima fase dell'anno scolastico gli alunni nel complesso hanno mostrato attenzione e interesse nei confronti delle attività proposte e una discreta partecipazione al dialogo educativo, consentendo agli insegnanti di attuare un adeguato ripasso delle conoscenze di base e di avviare in modo proficuo il lavoro in vista dell'acquisizione di conoscenze e competenze nuove. In base alle prove di rilevazione delle competenze in ingresso effettuate (per italiano, inglese e matematica) il livello di preparazione appare buono per un limitato numero di alunni, mentre la maggior parte di essi ha raggiunto un livello di sufficienza.

Obiettivi formativi ed educativi	Risultati attesi	Verifica di fine anno
<p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari.</p> <p>Saper ascoltare e dare risposte pertinenti in merito ad argomentazioni proprie ed altrui. Acquisire gradualmente l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa studiare in maniera autonoma e flessibile</li> <li>- è divenuto consapevole della diversità dei metodi utilizzati</li>   <li>- sa ascoltare e rispondere in maniera pertinente alle richieste altrui</li> <li>- gradualmente si abitua a ragionare in modo rigoroso, individuando possibili soluzioni ai problemi identificati</li> <li>- sa leggere e interpretare i contenuti variamente comunicati.</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>
Obiettivi didattici definiti e personalizzati in riferimento ai risultati di apprendimento comuni	Risultati attesi	Verifica di fine anno

<p><b>Asse linguistico e comunicativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare le proprie competenze comunicative orali e scritte (in lingua madre e in una lingua straniera moderna). Nello specifico, per quanto riguarda la lingua straniera moderna (inglese), aver acquisito strutture, modalità e competenze comunicative volte al raggiungimento del Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento al termine del biennio.</li> <li>● Saper leggere e comprendere testi gradualmente sempre più complessi di diversa natura</li> <li>● Sviluppare competenze nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</li> <li>● Acquisire consapevolezza del corpo e utilizzarlo come mezzo di comunicazione tramite il linguaggio specifico</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comunica i contenuti appresi in maniera appropriata sia per iscritto che oralmente</li> <li>- legge e comprende testi progressivamente più complessi</li> <li>- ha acquisito competenze informatiche in funzione di una comunicazione adeguata nei diversi contesti</li> <li>- inizia a padroneggiare in modo adeguato il proprio corpo in contesti noti e diversificati.</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>
<p><b>Asse storico-umanistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire una progressiva conoscenza dei presupposti culturali e della natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> <li>● Acquisire la conoscenza, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, della storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, a partire dalla fase più antica.</li> <li>● Migliorare la conoscenza di strumenti e metodi della geografia</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ha iniziato a conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni italiane ed europee e comprende i diritti e doveri dell'essere cittadino</li> <li>- ha iniziato a conoscere la fase più antica della storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale</li> <li>- ha migliorato la conoscenza degli strumenti e dei metodi della geografia</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Potenziare la conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, religiosa italiana ed europea.</li> <li>● Acquisire la consapevolezza del significato culturale del patrimonio artistico italiano, della sua importanza come risorsa economica, della necessità di preservarlo</li> <li>● Sviluppare la capacità di apprezzare le espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ha potenziato la conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, religiosa italiana ed europea</li> <li>- ha acquisito la consapevolezza dell'importanza del patrimonio artistico italiano e della necessità di preservarlo</li> <li>- ha iniziato ad analizzare opere come testimonianza diretta del contesto-storico artistico di riferimento e a saperle collocare nell'arco cronologico</li> <li>- ha iniziato ad apprezzare la creatività dell'arte</li> </ul>	
<p><b>Asse scientifico, matematico e tecnologico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare la capacità di comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, di utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico e la conoscenza dei contenuti fondamentali di alcune delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà</li> <li>● Acquisire alcuni contenuti fondamentali delle scienze naturali (chimica, scienze della terra, astronomia)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applica le tecniche di calcolo in contesti noti; argomenta in modo appropriato; utilizza correttamente il linguaggio specifico</li> <li>- Opera nel piano euclideo stabilendo relazioni tra gli elementi fondamentali</li> <li>- Comprende i principali passaggi logici di una dimostrazione.</li> <li>- Analizza situazioni problematiche individuando i dati essenziali e le richieste, progettando poi un percorso risolutivo, applicando un modello matematico in situazioni diverse e verificando l'accettabilità delle soluzioni</li> </ul>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

## POSSIBILI PERCORSI MULTI/INTERDISCIPLINARI

Tema o titolo del percorso	Discipline coinvolte	Risultati attesi (lavoro finale, compito di realtà...)

## EDUCAZIONE CIVICA (almeno 33 h. annue)

Nucleo concettuale	Obiettivi di apprendimento come da Linee guida DM 183/2024	Progetti di istituto* (es. Ben-essere, Memoria...), progetti specifici per la classe, apporti disciplinari con indicazione del singolo monte ore	Risultati attesi in termini di competenze come da Linee guida DM 83/2024 (Specificare quali da 1 a 12)	Verifica di fine anno
<p><b>Costituzione</b></p>	<p>Individuazione degli effetti dannosi derivanti dall'abuso di sostanza illecite e di comportamenti che inducono alla dipendenza (droghe, fumo, alcol, doping, uso patologico del web, gaming, gioco d'azzardo) e riconoscere l'importanza della prevenzione ad ogni forma di dipendenza.</p> <p>Conoscere il principio di uguaglianza nel godimento dei diritti inviolabili e dei doveri inderogabili (Costituzione, art. 3), in particolare il principio di pari opportunità e contrasto ad ogni forma di discriminazione, intesa come violenza contro la persona.</p> <p>Individuare il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia; i poteri dello Stato e gli Organi che li esercitano</p>	<p><b>Progetto prevenzione: 2 ore</b> TABAGISMO</p> <p><b>IRC: 3 ore</b> Bullismo e cyberbullismo. Il conflitto nelle relazioni umane, il rispetto dell'altro.</p> <p><b>Giornata della Memoria: 2 ore</b> Visione di un film (<i>Monsieur Batignole</i>)</p> <p><b>ITALIANO: 3 ore (pentamestre)</b> lettura di testi a tema</p> <p><b>STORIA/GEOGRAFIA:</b> Lezione-conferenza del prof. Paolo Tuci su "Democrazia e tirannide nell'antica Grecia" <b>2 ore</b></p> <p>La pace nel mondo antico, lavoro di gruppo, <b>6 ore (trimestre)</b></p> <p><b>Scienze Naturali:</b> Come muoversi in un laboratorio: il rispetto del materiale e delle attrezzature</p>	<p><b>Competenza 4</b></p> <p><b>Competenza 4</b></p> <p><b>Competenza 3</b></p> <p><b>Competenza 2</b></p> <p><b>Competenza 1</b> <b>Competenza 3</b></p>	<p>- Conseguiti -Conseguiti a livelli eterogenei -Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

		<p>disponibili.e la conoscenza delle principali tecniche laboratoriali (2 ore)</p> <p><b>SCIENZE MOTORIE: 2 ore (trimestre)</b> Conoscenza e rispetto dei comportamenti scolastici</p>	<b>Competenza 3</b>	
<b>Sviluppo economico e sostenibilità</b>	<p>Analisi delle problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari paesi europei</p>	<p><b>ITALIANO: 2 ore (trimestre)</b> lettura di testo a tema</p> <p><b>INGLESE: 3 ore (pentamestre)</b> Food for thought and the real cost of food.</p> <p><b>SCIENZE NATURALI :</b> Inquinamento dell'aria e dell'acqua. (3 ore)</p>	<p><b>Competenza 6</b></p> <p><b>Competenza 6</b></p> <p><b>Competenza 5</b></p> <p><b>Competenza 6</b></p>	<p>-Conseguiti</p> <p>-Conseguiti a livelli eterogenei</p> <p>-Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>
<b>Cittadinanza digitale</b>	<p>Conoscenza e utilizzo consapevole e responsabile degli strumenti tecnologici in campo digitale applicando regole su copyright e licenze.</p> <p>Valutazione critica di dati e notizie in Rete, individuando fonti attendibili e modalità di ricerca adeguate.</p>	<p><b>Discipline varie: 3 ore.</b> Uso di tecnologie di Google Workspace for Edu, Padlet e software di presentazione. Ricerca consapevole di fonti attendibili. Intervento dell'animatore digitale.</p> <p><b>SCIENZE NATURALI : 2 ore</b> Realizzazione di efficaci presentazioni Ricerca di dati da rielaborare Lettura e interpretazione di dati e grafici</p> <p><b>MATEMATICA: 2 ore</b> Analisi di dati attraverso il foglio elettronico</p>	<b>Competenza 10</b>	<p>-Conseguiti</p> <p>-Conseguiti a livelli eterogenei</p> <p>-Parzialmente conseguiti</p> <p>- Non conseguiti (specificare le motivazioni)</p>

## ORIENTAMENTO (almeno 30 h annue)

Obiettivi di apprendimento definiti in riferimento ai	Composizione del modulo orientativo:	Risultati attesi	Verifica di fine anno
---	--------------------------------------	------------------	-----------------------

traguardi per lo sviluppo delle competenze	attività previste e monte ore		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALFABETICA FUNZIONALE</li> <li>• MULTILINGUISTICA</li> <li>• MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</li> <li>• DIGITALE</li> <li>• <b>PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b></li> <li>• SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA</li> <li>• IMPRENDITORIALE (gestire progetti-pensiero critico-iniziativa-risolvere problemi)</li> <li>• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</li> <li>• ALTRO .....</li> </ul>	<p><b>Progetto accoglienza: 7 ore</b> Uscita al lago di Varese</p> <p><b>Matematica senza frontiere: 4 ore</b></p> <p><b>IRC: 10 ore</b> CONOSCI TE STESSO. Adolescenza come risorsa.</p> <p><b>ITALIANO: 2 ore</b> attività di ricerca e approfondimento a coppie/piccoli gruppi</p> <p><b>LATINO: 10 ore</b> esercizio di traduzione a coppie.</p> <p><b>INGLESE: 2 ore</b> attività in piccolo gruppo.</p> <p><b>SCIENZE NATURALI: 10 ore</b> attività laboratoriale (ecologicamente)</p> <p><b>STORIA DELL'ARTE: 33 h</b></p>	<p>L'alunno ha acquisito e/o consolidato un metodo di studio e di lavoro idoneo: -comprende le consegne delle attività da svolgere; -prende appunti distinguendo le informazioni principali dalle secondarie; -integra materiali provenienti da diverse fonti (appunti lezione, libri di testo) - sa organizzare il proprio studio in modo autonomo e sempre più efficace -sa autovalutarsi; - sa operare in gruppo per il raggiungimento di un obiettivo</p> <p>L'alunno collabora e partecipa alle attività proposte, apportando contributi personali e relazionandosi in modo costruttivo con i compagni e con i docenti.</p> <p>L'alunno -ha arricchito il proprio bagaglio culturale attraverso lo studio della storia dell'arte, disciplina che analizza le opere appartenenti al patrimonio della propria nazione e alla storia dell'umanità, -ha iniziato a prendere consapevolezza del valore culturale e comunicativo dell'opera d'arte</p>	<p><b>Conseguiti</b> (specificare il grado di diversificazione e quali situazioni/azioni ne hanno reso possibile il conseguimento)</p> <p><b>Non conseguiti</b> (specificare le motivazioni)</p>

## DIDATTICA FUORI AULA

Lezioni fuori sede/Uscite didattiche/ Viaggi di istruzione/stage/scambi	Periodo	Accompagnatori e sostituti
Visita alla Milano "romana"	fine aprile/inizio maggio	Brazzelli (sostituto De Fiore)

<b>Spettacolo teatrale <i>Le lacrime di Achille</i>, Teatro delle Arti di Gallarate</b>	<b>13 dicembre 2024</b>	<b>Brazzelli (sostituto Lupi L.)</b>
<b>Trekking San Fruttuoso-Camogli-Santa Margherita Ligure</b>	<b>14 aprile 2025</b>	<b>Sesto, Cozzi (sostituto Brazzelli)</b>

## **ALTRI PROGETTI D'ISTITUTO: Attività culturali e dell'area Benessere\***

<b>Progetti d'Istituto a cui parteciperà tutta la classe:</b>	<b>A libera adesione del singolo studente:</b>
<p>Attività di pattinaggio sul ghiaccio (accompagnatore: De Sensi; periodo: dal 25/11/24 al 02/02/25)</p> <p>Ecologicamente: aria precaria-progetto stazione meteorologica (durante l'orario curricolare di Sc. Naturali)</p> <p>Incontri con esperti giuridici</p>	<p>La Voce del Crespi: la redazione web del Liceo</p> <p>Biblioteca aperta</p> <p>Laboratorio teatrale</p> <p>Coro Polymnia</p> <p>Incontri con gli Autori</p> <p>Paideia - incontri con esperti</p> <p>Notte nazionale del liceo classico</p> <p>Progetto C.I.C. sportello dello psicologo</p> <p>Dona cibo</p> <p>Peer education</p> <p>Avviamento alla pratica sportiva</p> <p>Vivere e conoscere il territorio</p> <p>Studente-Atleta ad alto livello</p>

\*Le descrizioni dei progetti sono reperibili alla nostra sezione cultura raggiungibili ai seguenti link:

## **☰ 1^CL - Copia per scheda A Attività extracurricolari Cultura e Ben-essere 24-25**

### **METODI E STRATEGIE**

<p>Per conseguire i risultati attesi, in riferimento a quanto specificato in questa programmazione, il CDC intende adottare i seguenti metodi e strategie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ogni docente fornirà indicazioni precise agli alunni circa gli obiettivi prefissati e le metodologie adottate;</li> <li>- si cercherà di distribuire il carico di lavoro favorendo la gestione dello studio da parte degli alunni;</li> <li>- si utilizzeranno le seguenti modalità di lavoro: lezione frontale e/o partecipata esercitazioni orali e scritte lavori di gruppo</li> </ul>	<b>Verifica fine anno:</b>
---	----------------------------



<p>attività di laboratorio uscite didattiche, conferenze uso di software didattici e di strumenti multimediali; - si favorirà il recupero nelle modalità più opportune (recupero in itinere, accesso agli sportelli didattici, eventualmente corsi pomeridiani).</p>	
--	--

## VERIFICHE, CALENDARIO PROVE COMUNI E CRITERI DI VALUTAZIONE

<p>Il CdC stabilisce un numero massimo di <u>4</u> verifiche scritte a settimana e <u>non più di 1</u> al giorno, salvo casi eccezionali o di recupero per assenza.</p> <p><b>CALENDARIO PROVE COMUNI:</b> Prova comune di LATINO: II quadrimestre Prova comune di SCIENZE NATURALI: 18 febbraio 2025 dalle 10.00 alle 11.00 Prova comune di INGLESE: 25 marzo 2025 dalle 9.00 alle 10.00 Prova comune di MATEMATICA: 6 maggio 2025 dalle 9.00 alle 10.00</p> <p><i>Criteria di valutazione: Vedi PTOF</i></p>	<p><b>Verifica fine anno:</b></p>
--	-----------------------------------

Busto Arsizio, li 15/11/2024

Firma coordinatrice di classe

