

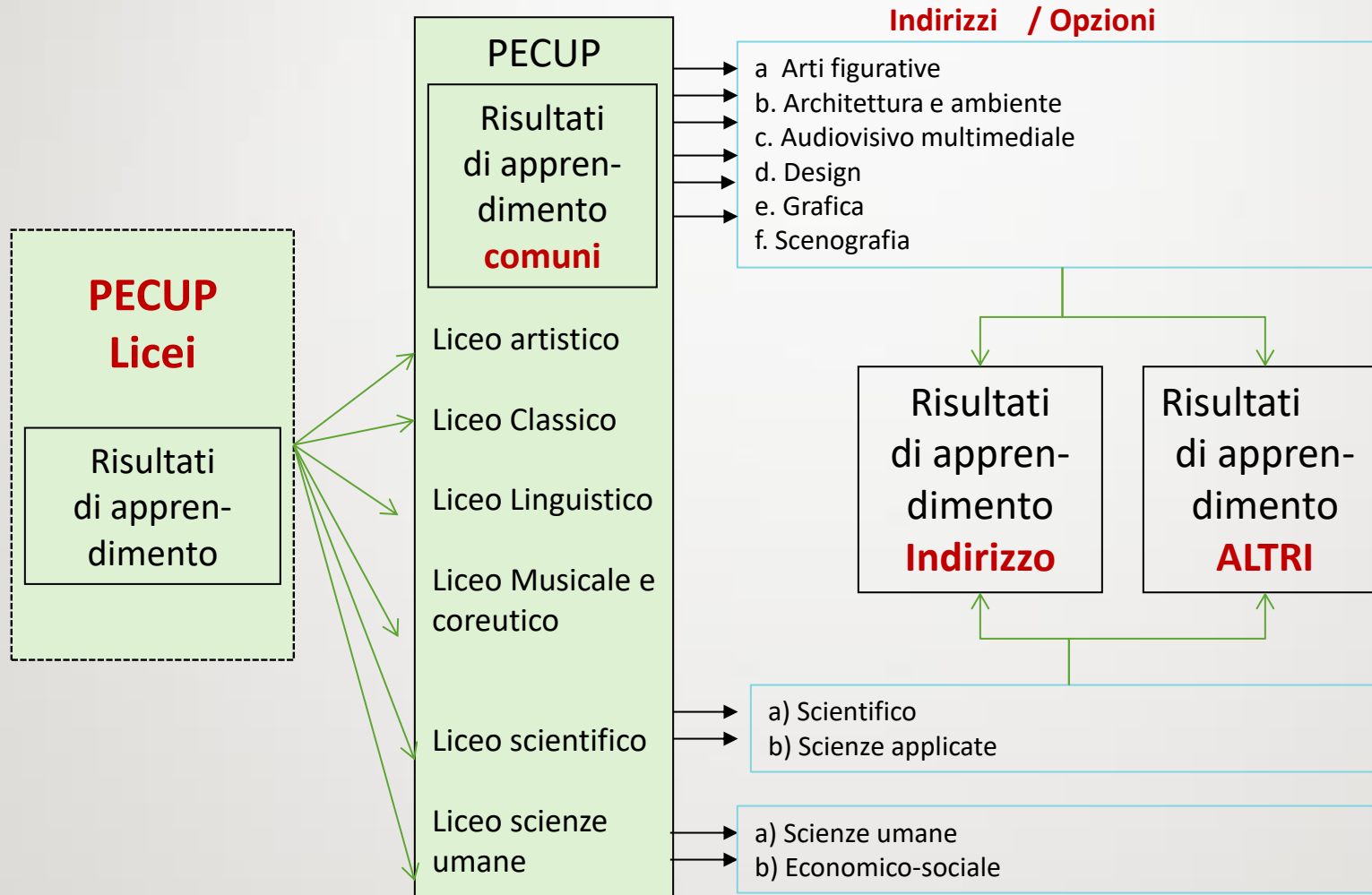
**“Progettare il curricolo per competenze”**  
***Moncalieri , 31 gennaio 2019***

*a cura di Angelo Maraschiello - USRLo AT Varese –*

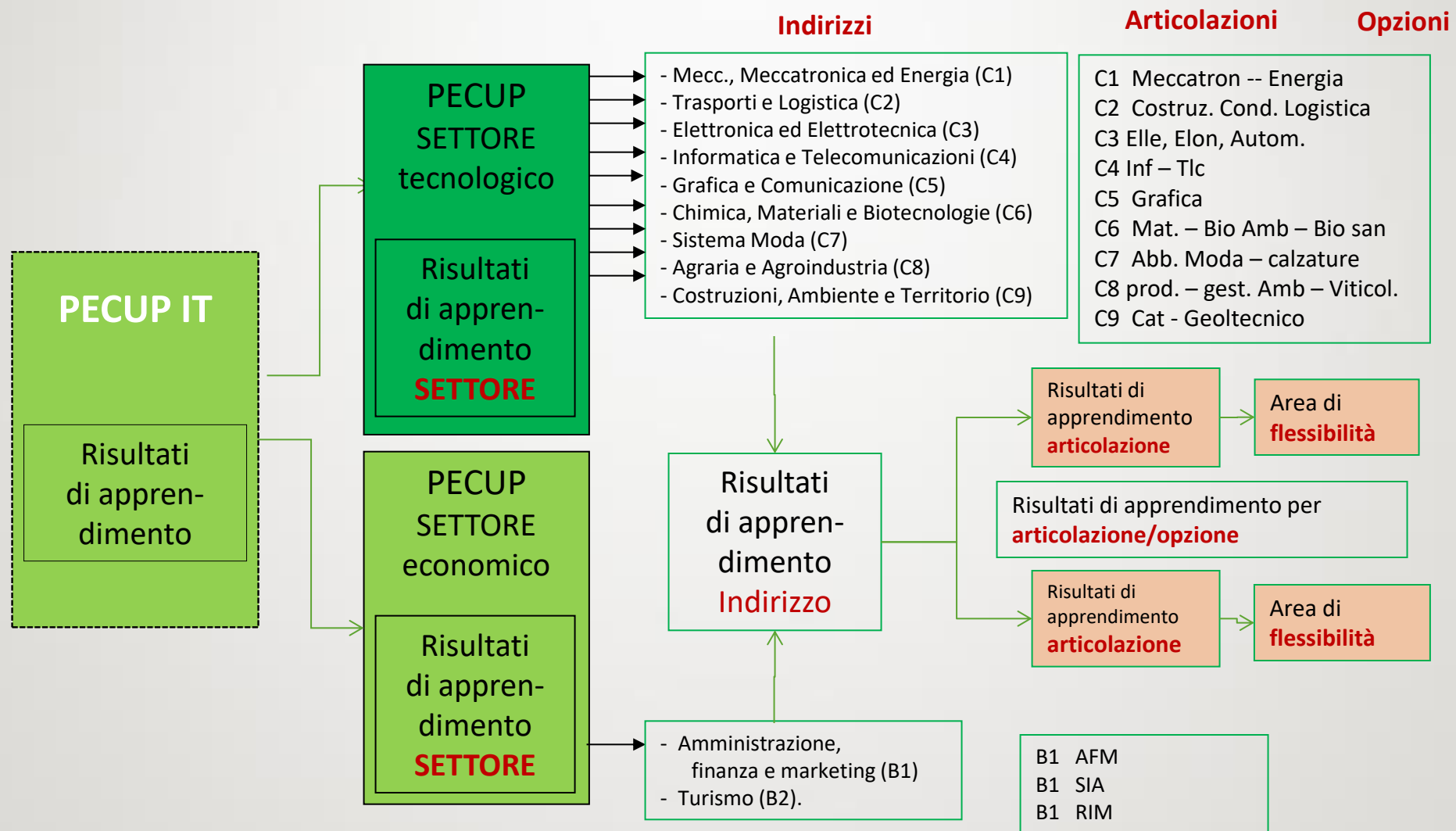
## Il punto di partenza

- PECUP E RISULTATI DI APPRENDIMENTO (regolamenti)
- LINEE GUIDA BIENNIO E TRIENNIO
- QUADRI ORARI:
  - Attività ed insegnamenti generali **comuni**
  - Attività ed insegnamenti obbligatori per **indirizzo**
  - Discipline e orari per **articolazioni**

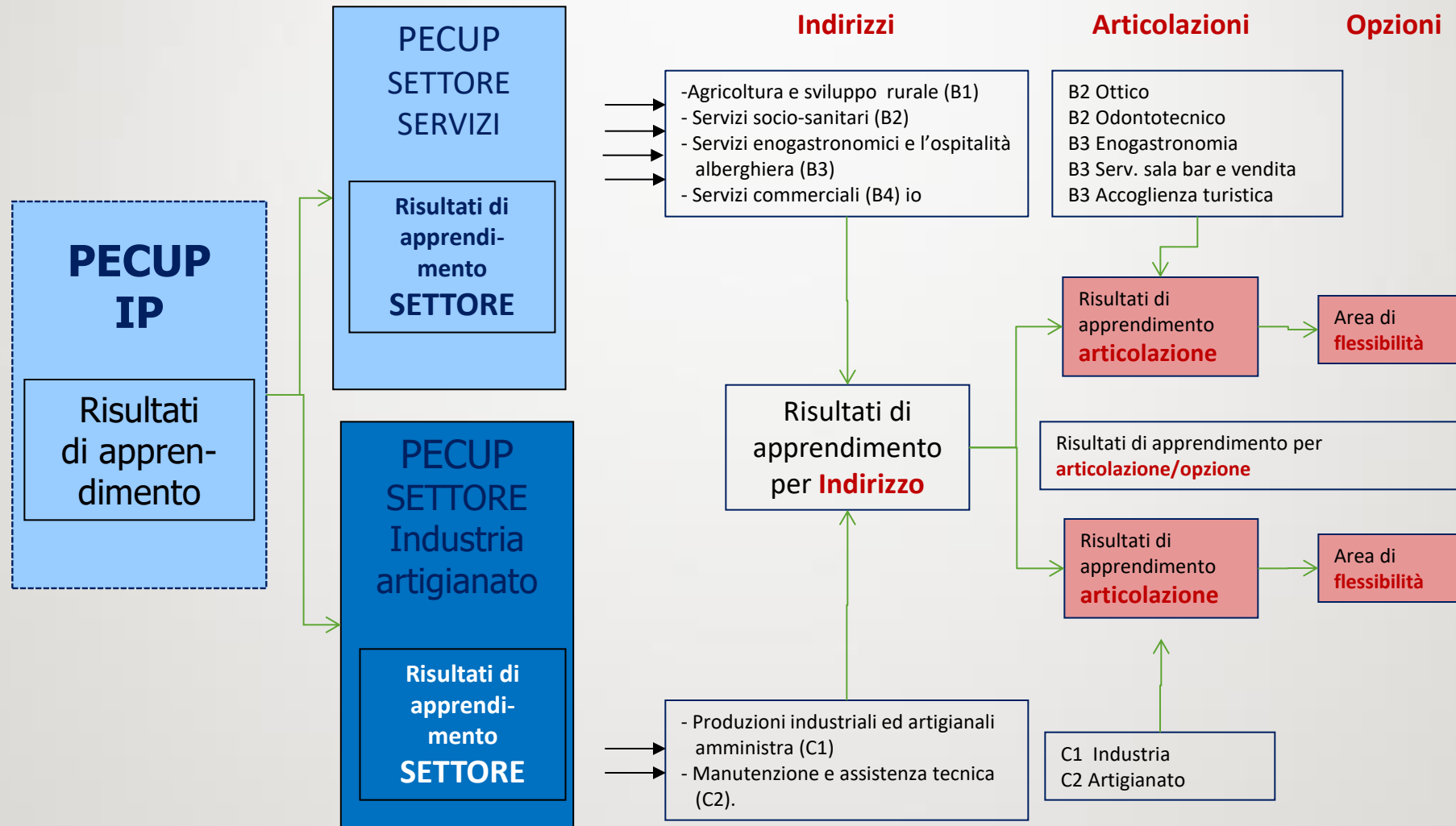
# I risultati di apprendimento licei



# I risultati attesi di apprendimento degli istituti tecnici



# I risultati di apprendimento degli istituti professionali – DPR 87/2010



## Nuovi indirizzi professionali – Dlgs 61/2017

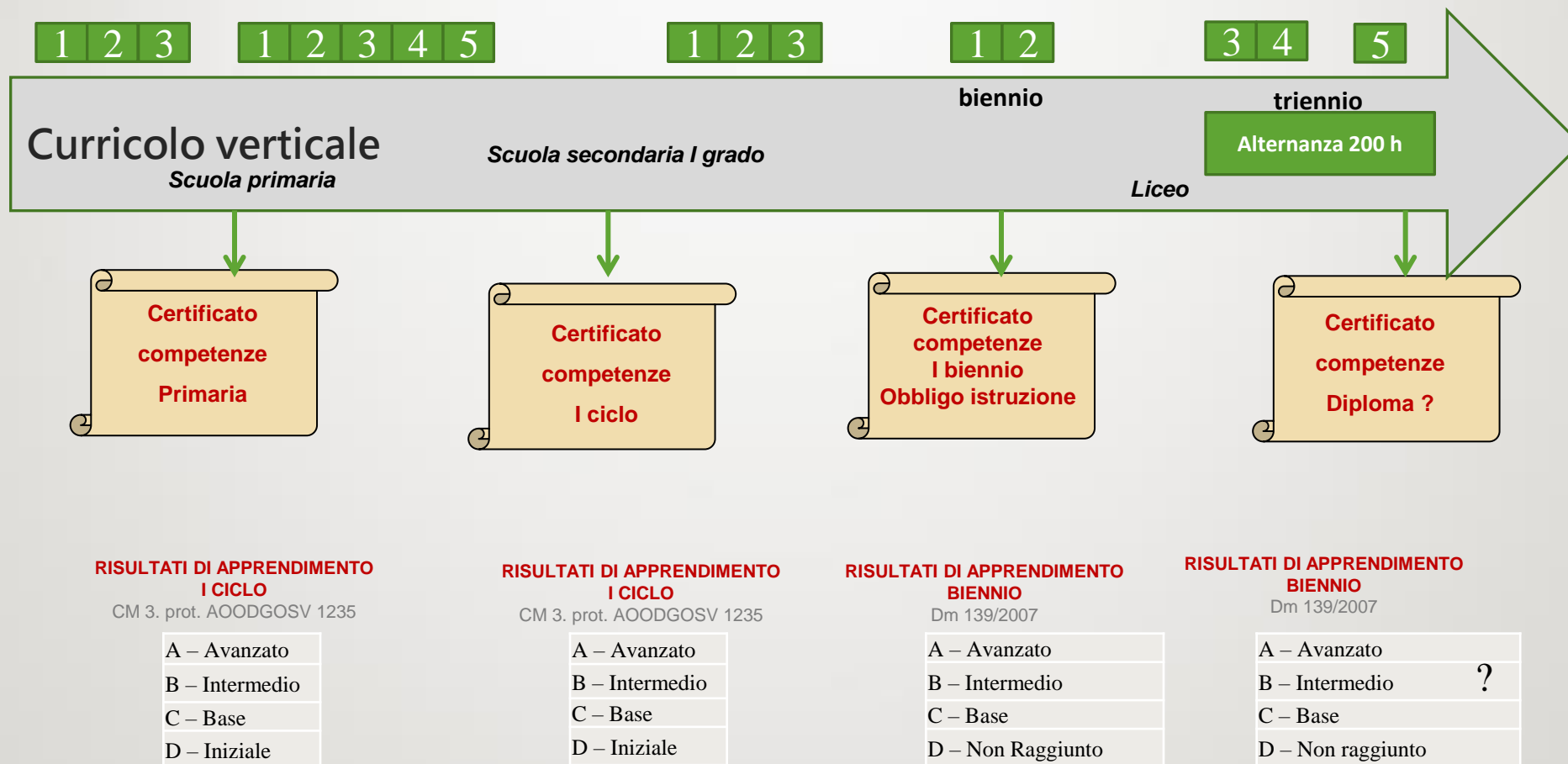
Settore  
primario

Industria  
artigianato

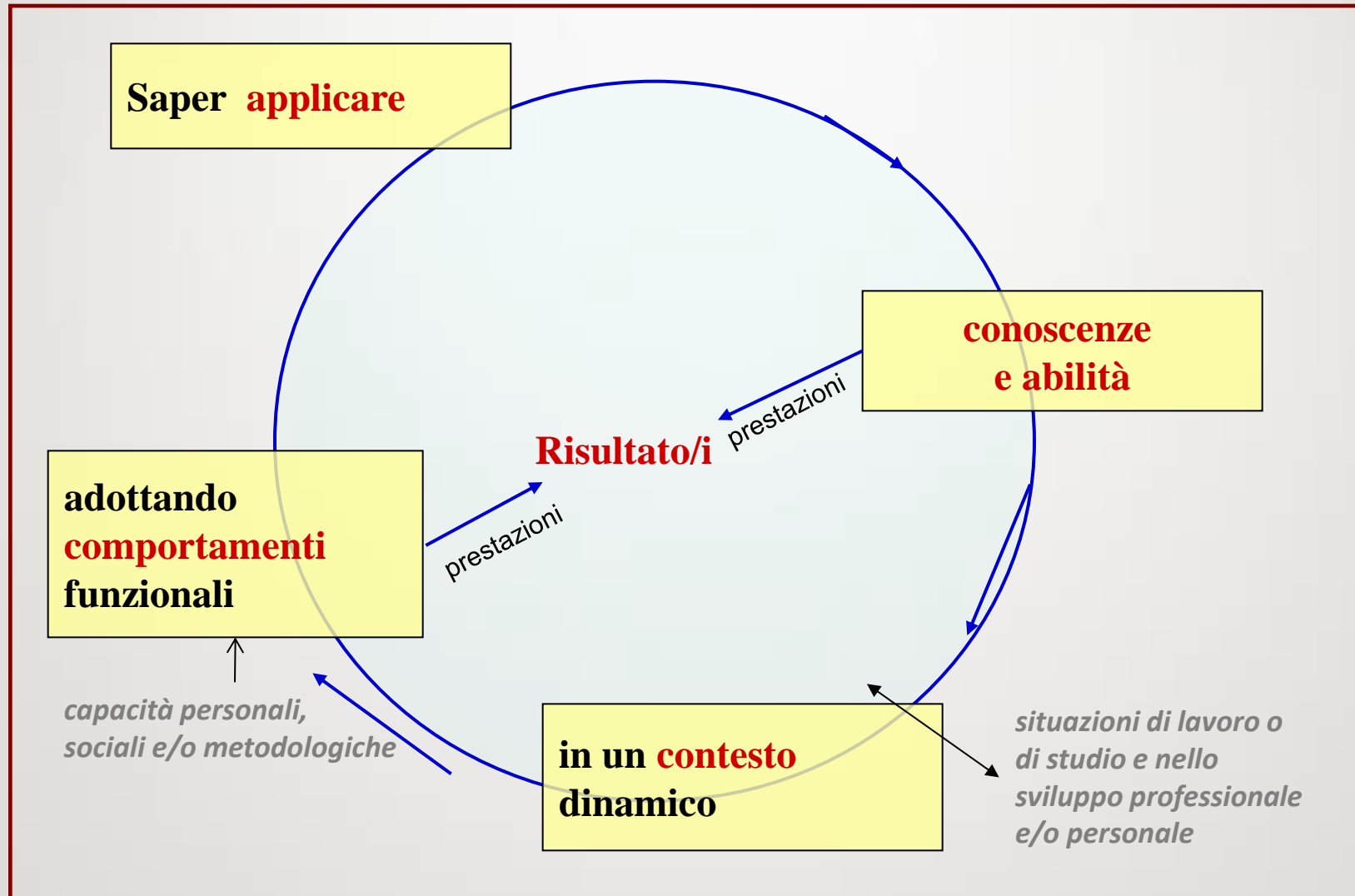
SETTORE  
SERVIZI

- A. Agricoltura, sviluppo rurale, valorizz. prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane
- B. Pesca commerciale e produzioni ittiche
- C. Industria artigiana e Made in Italy
- D. Manutenzione e assistenza tecnica (D)
- E. Gestione delle acque e risanamento ambientale
- F. Servizi commerciali
- G. Servizi enogastronomici e l'ospitalità alberghiera
- H. Servizi culturali e dello spettacolo
- I. Servizi per la sanità e l'assistenza sociale
- L. Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: odontotecnico
- M. Arti ausiliarie delle professioni sanitarie: ottico (M)

## Curricolo verticale – Certificazione delle competenze

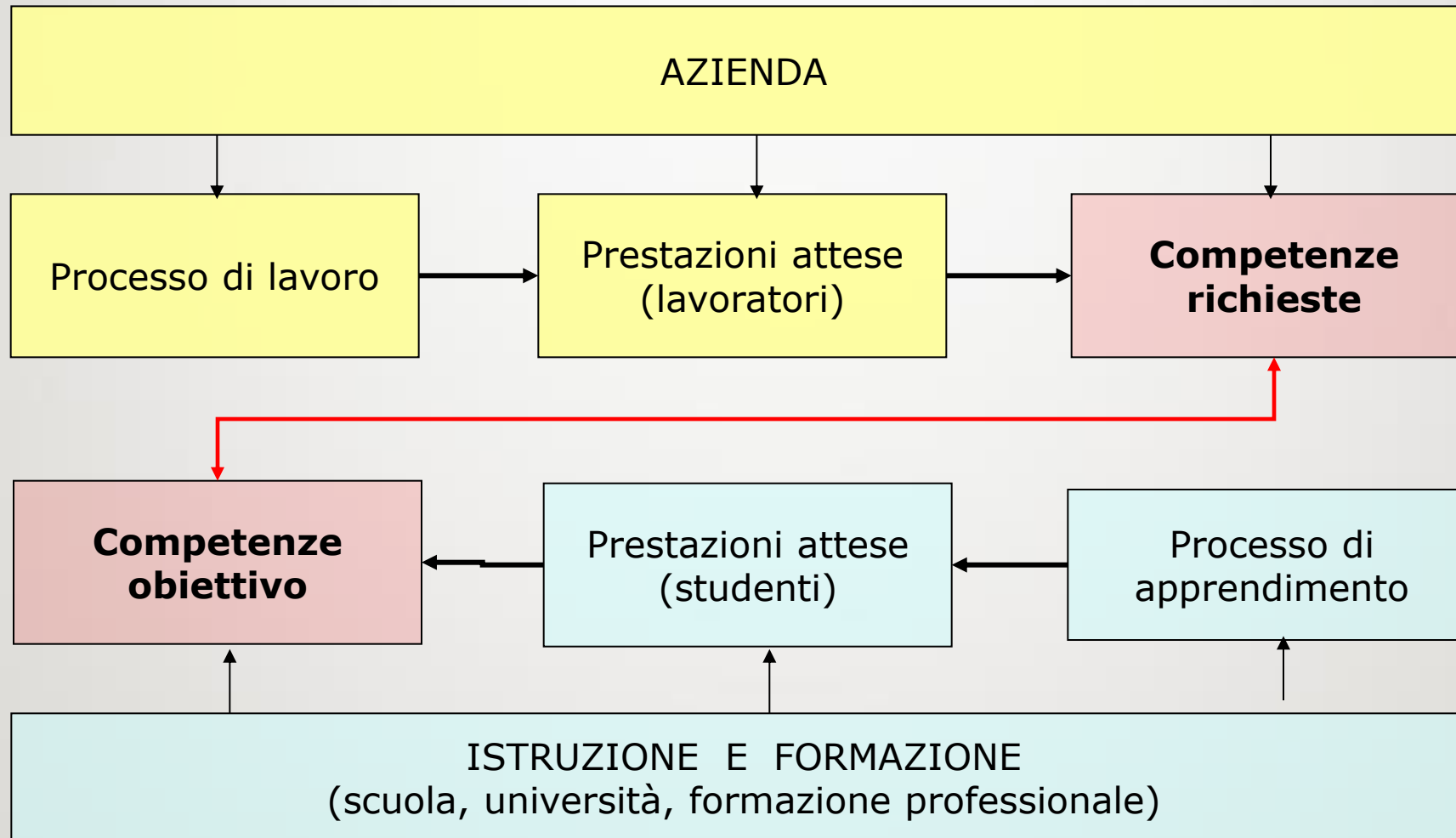


# La competenza può essere rappresentata in questo modo

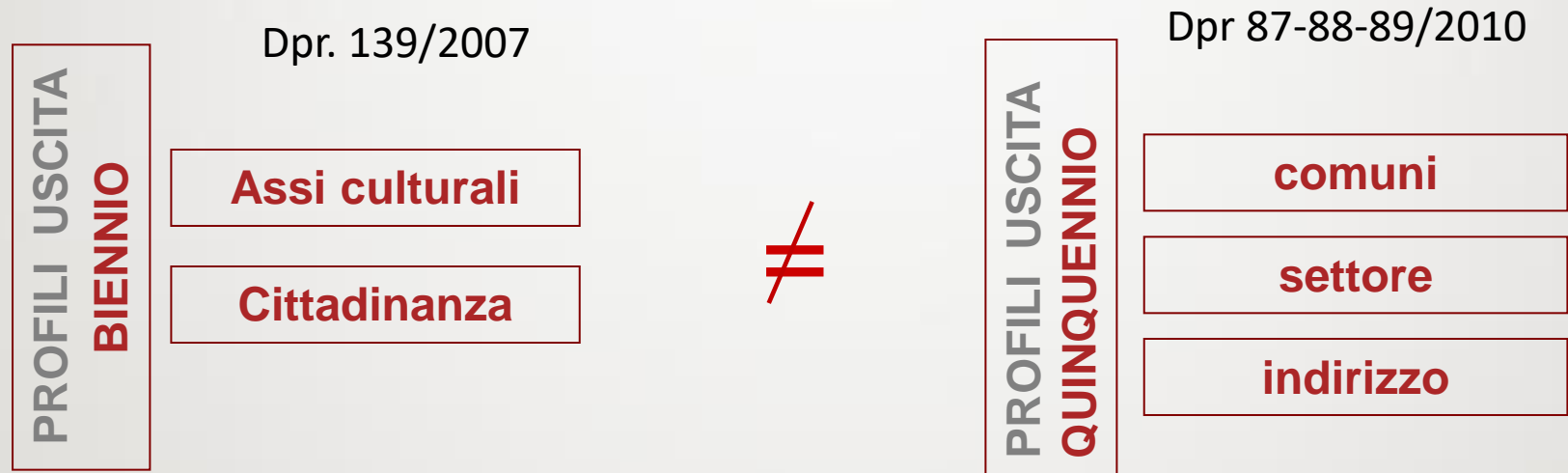




# Come mettere in comunicazione lavoro e formazione ?



## Diverse tassonomie delle competenze tra biennio e triennio



## UTILIZZARE UNA TASSONOMIA UNICA DELLE COMPETENZE



## IL PROCESSO DI DEFINIZIONE DELLA POLITICA FORMATIVA DELL'ISTITUTO

considerate:

- le richieste del sistema **formativo nazionale** (finalità, obiettivi, standard),
- i **bisogni formativi** degli studenti
- i bisogni formativi e le **domande del territorio**
- le **risorse ed i vincoli** presenti
- i **valori dell'organizzazione (della scuola)**

Si è deve rispondere alle seguenti domande:

Quali **bisogni formativi** l'Istituto intende soddisfare?

Quali **risultati formativi** si prefigge di raggiungere ?

Attraverso **quali attività** ?

# Certificazione degli apprendimenti (art. 21 dlgs 62/17)

- **DIPLOMA.** Attesta l'indirizzo di studio, la durata e il punteggio ottenuto
- **CURRICULUM** della studentessa e dello studente che riporta. Attesta:
  - le **discipline** studiate con l'indicazione del monte ore complessivo di ciascuna di esse;
  - i **livelli di apprendimento** conseguiti (in forma descrittiva) nelle prove Invalsi, distintamente per ciascuna delle discipline oggetto di rilevazione (italiano, matematica e inglese);
  - la **certificazione** sulle abilità di comprensione e **uso della lingua inglese**.
  - le **competenze, le conoscenze e le abilità** anche professionali acquisite; le attività culturali, artistiche, di pratiche musicali, sportive e di volontariato, svolte in ambito extra scolastico;
  - le attività di **alternanza scuola-lavoro**;
  - **altre eventuali certificazioni conseguite**, ai sensi di quanto previsto dall'articolo 1, comma 28, della legge n. 107/2015 (il comma si riferisce alla possibilità, per le scuole, di attivare insegnamenti opzionali nel secondo biennio e nel terzo anno sfruttando la quota di autonomia e gli spazi di flessibilità), anche ai fini dell'orientamento e dell'accesso al mondo del lavoro.

Con proprio decreto il MIUR adotta i modelli di Diploma e Curriculum delle studentesse e degli studenti

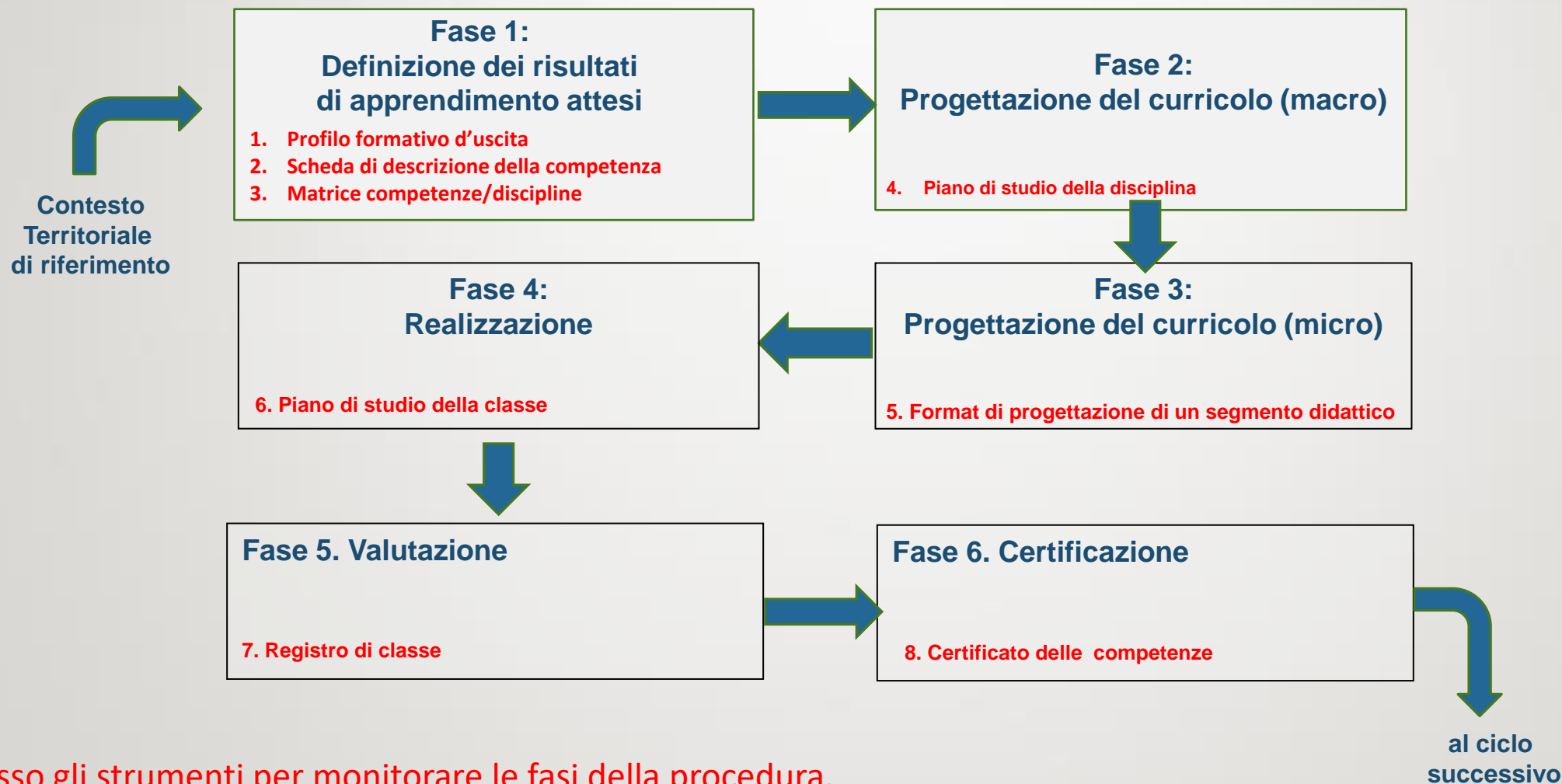
# In attesa dei decreti come ci prepariamo per il nuovo esame di stato?

“Misure di supporto per l'attuazione del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61, ” - Art. 31 – DM 851 del 27 ottobre 2017



# Un approccio per la progettazione per competenze del curricolo: la progettazione a ritroso (Backward design)

# Le fasi del processo di progettazione del curricolo





# Strumento 1: Profilo formativo d'uscita (obbligo di istruzione)

| N  | CODICE | COMPETENZE ASSI CULTURALI  |
|----|--------|--|
| 1  | L1     | Padronanza della lingua italiana: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti   |
| 2  | L2     | Padronanza della lingua italiana: leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo   |
| 3  | L3     | Padronanza della lingua italiana: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi   |
| 4  | L4     | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi   |
| 5  | L5     | Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario  |
| 6  | L6     | Utilizzare e produrre testi multimediali   |
| 7  | M1     | Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica  |
| 8  | M2     | Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni  |
| 9  | M3     | Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi  |
| 10 | M4     | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico |
| 11 | S1     | Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità  |
| 12 | S2     | Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza   |
| 13 | S3     | Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate  |
| 14 | G1     | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali  |
| 15 | G2     | Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente  |
| 16 | G3     | Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio   |
| N  | CODICE | COMPETENZE DI CITTADINANZA   |
| 17 | C1     | Imparare ad imparare   |
| 18 | C2     | Progettare   |
| 19 | C3     | Comunicare   |
| 20 | C4     | Collaborare e partecipare  |
| 21 | C5     | Agire in modo autonomo e responsabile  |
| 22 | C6     | Risolvere problemi   |
| 23 | C7     | Individuare collegamenti e relazioni   |
| 24 | C8     | Acquisire ed interpretare l'informazione   |

“Misure di supporto per l'attuazione del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61, ” - Art. 31 – DM 851 del 27 ottobre 2017

# Strumento 1: Profilo formativo d'uscita (obbligo di istruzione)

| N                       | CODICE | COMPETENZE ASSI CULTURALI  |
|-------------------------|--------|--|
| <b>ASSE LINGUISTICO</b> |        |  |
| 1                       | L7     | Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.   |
| 2                       | L8     | Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale  |
| 3                       | L9     | Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.   |
| 4                       | L10    | Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.   |
| 5                       | L11    | Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.  |
| 6                       | L12    | Aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente |
| 7                       | L13    | Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare  |
| 8                       | L14    | Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.   |
| 18                      | ecc    | ecc.   |

# Strumento 2: Scheda di descrizione della competenza

| CD | COMPETENZA  | ABILITA'   | CONOSCENZE  |
|----|---|--|---|
| L1 | <p>Padronanza della lingua italiana:<br/>padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale</li> <li>2. Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</li> <li>3. Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</li> <li>4. Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale</li> <li>5. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista</li> <li>6. Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali</li> <li>7. Confrontarsi in modo sistematico con gli interrogativi perenni dell'uomo</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Principali strutture della lingua italiana</li> <li>2. Elementi di base della funzione della lingua italiana</li> <li>3. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali</li> <li>4. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>5. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>6. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</li> <li>7. Le caratteristiche del linguaggio religioso</li> </ol> |

## STRUMENTO 3: ATTRIBUZIONE DELLE RESPONSABILITÀ NELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

| Ciclo | Ore  |      |     |     |     | Discipline                                     | Asse        |    |    |    |    |    | Asse       |    |    |    | Asse                    |    |    | Asse            |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |
|-------|------|------|-----|-----|-----|--|-------------|----|----|----|----|----|------------|----|----|----|-------------------------|----|----|-----------------|----|----|--------------|----|----|----|----|----|----|----|
|       | ANNO |      |     |     |     |  | Linguistica |    |    |    |    |    | Matematica |    |    |    | Scientifico-tecnologico |    |    | Storico-sociale |    |    | Cittadinanza |    |    |    |    |    |    |    |
|       | 1 A  | 2 A  | 3 A | 4 A | 5 A |  | L1          | L2 | L3 | L4 | L5 | L6 | M1         | M2 | M3 | M4 | S1                      | S2 | S3 | G1              | G2 | G3 | C1           | C2 | C3 | C4 | C5 | C6 | C7 | C8 |
| Q     | 132  | 132  |     |     |     | Lingua e letteratura italiana                  | R           | R  | R  |    | R  | C  |            |    |    |    |                         |    |    |                 |    | C  |              |    | C  | C  |    |    |    |    |
| Q     | 99   | 99   |     |     |     | Lingua inglese                                 |             |    |    | R  |    | C  |            |    |    |    |                         |    |    |                 |    |    |              |    | C  | C  |    |    |    |    |
| Q     | 66   | 66   |     |     |     | Storia, Cittadinanza e Costituzione            | C           |    |    |    |    |    |            |    |    |    |                         | R  | C  |                 |    |    |              |    | C  |    |    |    |    |    |
| Q     | 132  | 132  |     |     |     | Matematica                                     |             |    |    |    |    | R  | R          | R  | R  | C  | C                       |    |    |                 |    |    |              |    |    |    | C  | C  | C  |    |
| Q     | 66   | 66   |     |     |     | Diritto ed economia                            |             |    |    |    |    |    |            |    |    |    | C                       | C  | R  | R               | C  |    | C            | C  | C  |    |    |    |    |    |
| Q     | 66   | 66   |     |     |     | Scienze integrate (Sc. della Terra e Biologia) |             |    |    |    |    |    |            |    | R  |    |                         |    |    |                 |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |
| Q     | 66   | 66   |     |     |     | Scienze motorie e sportive                     |             |    |    |    |    |    |            |    |    |    |                         |    |    |                 |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |
| Q     | 33   | 33   |     |     |     | Religione Cattolica o attività alternative     |             |    |    |    |    |    |            |    |    |    |                         |    |    |                 |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |
| B     | 66   |      |     |     |     | Scienze integrate (fisica)                     |             |    |    |    |    |    |            |    |    | R  |                         |    |    |                 |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |
| B     |      | 66   |     |     |     | Scienze integrate (chimica)                    |             |    |    |    |    |    |            |    |    |    | R                       |    |    |                 |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |
| B     | 99   | 99   |     |     |     | Geografia                                      |             |    |    |    |    |    |            |    |    |    |                         | C  |    |                 |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |
| B     | 66   | 66   |     |     |     | Informatica                                    |             |    |    |    | R  | C  |            |    |    |    | C                       |    |    |                 |    |    | C            | C  |    |    | C  |    | C  |    |
| B     | 99   | 99   |     |     |     | Seconda lingua comunitaria                     |             |    |    | R  | C  |    |            |    |    |    |                         |    |    |                 |    |    |              | C  | C  |    |    |    |    |    |
| B     | 66   | 66   |     |     |     | Economia Aziendale                             |             |    |    |    |    |    |            | C  |    |    | C                       |    |    | C               | C  |    | C            | C  | C  |    |    |    |    |    |
|       | 1056 | 1056 |     |     |     |  |             |    |    |    |    |    |            |    |    |    |                         |    |    |                 |    |    |              |    |    |    |    |    |    |    |

“Misure di supporto per l'attuazione del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61, ” - Art. 31 – DM 851 del 27 ottobre 2017



## STRUMENTO 4: PIANO DI STUDIO DELLA DISCIPLINA

| UDA   | COMPETENZE della UDA  | ABILITA' UDA   | CONOSCENZE UDA   | DISCIPLINA DI RIFERIM.        | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|---|---|--|--|-------------------------------|------------------------|
| UDA n. 1<br>Titolo: Metodo di studio<br>ore 20                        | C8  | Organizzare il proprio apprendimento, in funzione delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro   |  | Lingua e letteratura italiana |                        |
|   |   | Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili. |  |                               |                        |
|   | C4  | Comprendere i messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.)            |  |                               |                        |
| UDA n. 2<br>Titolo: Produzione della lingua scritta e orale<br>ore 40 | L1  | Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni  | Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso            | Lingua e letteratura italiana |                        |
|   |   | Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo  | Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione.  |                               |                        |
|   | L2  |  | Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale |                               |                        |
|   |   |  | Contesto, scopo e destinatario della comunicazione                   |                               |                        |
|   |   |  | Elementi di base della funzione della lingua italiana                |                               |                        |
|   | Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali |  |  |                               |                        |
|   |   | Principali strutture della lingua italiana   |  |                               |                        |

# STRUMENTO 5: FORMAT DI PROGETTAZIONE DI UN SEGMENTO DIDATTICO

| DATI GENERALI                 |                |                      |                         |           |
|-------------------------------|----------------|----------------------|-------------------------|-----------|
| N°                            | Titolo         |                      | Anno scolastico         |           |
| Disciplina Riferimento        |                |                      | Durata in ore           |           |
| Discipline concorrenti        |                |                      |                         |           |
| Periodo                       | Data di inizio |                      | Data di fine            |           |
| Prodotto atteso (se previsto) |                |                      |                         |           |
| ESITI DI APPRENDIMENTO        |                |                      |                         |           |
| COMPETENZA                    |                | ABILITÀ              | CONOSCENZE              |           |
|                               |                |                      |                         |           |
|                               |                |                      |                         |           |
|                               |                |                      |                         |           |
| PRESTAZIONI ATTESE            |                |                      |                         |           |
|                               |                |                      |                         |           |
| MODALITA' DI VERIFICA         |                |                      |                         |           |
|                               |                |                      |                         |           |
| PROCESSO DIDATTICO            |                |                      |                         |           |
| TEMPI                         | CONTESTO       | ATTIVITÀ DEL DOCENTE | ATTIVITÀ DELLO STUDENTE | MATERIALI |
|                               |                |                      |                         |           |
|                               |                |                      |                         |           |
|                               |                |                      |                         |           |

## STRUMENTO 6: PIANO DI STUDIO DELLA CLASSE

| cod | Materia                             |      | set | ott | nov | dic | gen | feb | mar | apr | mag | giu |
|-----|-------------------------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|     | Italiano e letteratura italiana     | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA2 |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA3 |     |     |     |     | X   | X   | X   |     |     |     |
|     |                                     | UDA4 |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   |
|     | Storia, cittadinanza e costituzione | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA2 |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA3 |     |     |     |     | X   | X   | X   |     |     |     |
|     |                                     | UDA4 |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   |
|     | Inglese                             | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA2 |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA3 |     |     |     |     | X   | X   | X   |     |     |     |
|     |                                     | UDA4 |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   |
|     | Matematica                          | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA2 |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA3 |     |     |     |     | X   | X   | X   |     |     |     |
|     |                                     | UDA4 |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   |
|     | Scienze motorie                     | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA2 |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA3 |     |     |     |     | X   | X   | X   | X   | X   | X   |
|     | Scienze integr. /Sc. terra e biol.  | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA2 |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA3 |     |     |     |     | X   | X   | X   | X   | X   | X   |
|     | Scienze integrate (Fisica)          | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA2 |     | X   | X   | X   |     |     |     |     |     |     |
|     |                                     | UDA3 |     |     |     |     | X   | X   | X   |     |     |     |
|     |                                     | UDA4 |     |     |     |     |     |     |     | X   | X   | X   |
|     | Tecnologie informatiche             | UDA1 | X   | X   |     |     |     |     |     |     |     |     |



## STRUMENTO 7. REGISTRO DI CLASSE PER COMPETENZE

| N | Cognome e nome | Segmento N. ____ (*) |    |    |    |      | Segmento N. ____ (*) |    |    |      | Segmento N. ____ (*) |     |     |      |
|---|----------------|----------------------|----|----|----|------|----------------------|----|----|------|----------------------|-----|-----|------|
|   |                | Elementi competenza  |    |    |    |      | Elementi competenza  |    |    |      | Elementi competenza  |     |     |      |
|   |                | P2                   | P3 | P4 | M3 | voto | P2                   | P3 | P4 | voto | ...                  | ... | ... | voto |
| 1 | Rossi Mario    | B                    | C  | B  | A  | 7    |                      |    |    |      |                      |     |     |      |
| 2 | ...            |                      |    |    |    |      |                      |    |    |      |                      |     |     |      |
| 3 | ...            |                      |    |    |    |      |                      |    |    |      |                      |     |     |      |
| 4 | ...            |                      |    |    |    |      |                      |    |    |      |                      |     |     |      |
| 5 | ...            |                      |    |    |    |      |                      |    |    |      |                      |     |     |      |

(\*) Si usa l'espressione generica di segmento (didattico) per indicare il modulo/UdA/alternanza o altra modalità di progettazione didattica



# STRUMENTO 8. CERTIFICATO DELLE COMPETENZE (obbligo scolastico ex dpr 39/2007)

| COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI <sup>(1)</sup>  |         |
|---|---------|
| Asse dei linguaggi  | LIVELLI |
| <b>Lingua italiana:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>  |         |
| <b>Lingua straniera</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizzare la lingua <sup>(2)</sup> _____ per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> </ul>  |         |
| <b>altri linguaggi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> <li>utilizzare e produrre testi multimediali</li> </ul>  |         |
| <b>Asse matematico</b>  |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</li> <li>confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</li> <li>individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</li> <li>analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li> </ul>           |         |
| <b>Asse scientifico-tecnologico</b>   |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>  |         |
| <b>Asse storico-sociale</b>   |         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul> |         |

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza di cui all'allegato 2 del regolamento citato in premessa (1. imparare ad imparare; 2. progettare; 3. comunicare; 4. collaborare e partecipare; 5. agire in modo autonomo e responsabile; 6. risolvere problemi; 7. individuare collegamenti e relazioni; 8. acquisire e interpretare l'informazione).

Il \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

IL DIRIGENTE SCOLASTICO =

“Misure di supporto per l'attuazione del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 61,” - Art. 31 – DM 851 del 27 ottobre 2017



## STRUMENTO 8. CERTIFICATO DELLE COMPETENZE

Il modello di diploma e di curriculum saranno definiti dal Miur tramite apposito decreto.

La [circolare Miur n. 3054 del 4/10/2018](#) ha indicato il mese di marzo come termine entro cui sarà emanato il decreto.

Il modello di diploma e di curriculum saranno definiti dal Miur tramite apposito decreto.

La [circolare Miur n. 3054 del 4/10/2018](#) ha indicato il mese di marzo come termine entro cui sarà emanato il decreto.

Non è stato indicato invece a carico di chi sarà l'incombenza: se dei docenti della commissione dell'esame, del coordinatore di classe o della segreteria.