



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"

Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R

Liceo delle Scienze Umane VAPM027011

Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)

Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770

www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it

C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D



A.S. 2023-2024

CLASSE 4 DL

DISCIPLINA: TEDESCO

INSEGNANTI: EDOARDA MACCHI – CORNELIA WINZENBURG

PROGRAMMA SVOLTO

STRUMENTI:

Lingua: Montali, Mandelli, Linzi, "PERFEKT 3", Loescher

Letteratura: A. Frassinetti, "Nicht nur Literatur neu", volume unico, Principato

Filmati tratti dal canale televisivo ZDF

Conversazione: materiale inviato su piattaforma G-Suite

LINGUA

Dal testo PERFEKT 3

Contenuti grammaticali e lessicali compresi nelle Lektionen 2-3-4-5

Revisione, attraverso continua ripresa, dei principali argomenti grammaticali oggetto di studio degli anni precedenti: comparativi e superlativi, declinazione aggettivo, tempi verbali, paradigmi, preposizioni, approfondimento preposizioni con genitivo, preposizioni di stato e moto a luogo e preposizioni temporali, casi, declinazione articolo, aggettivi possessivi, passivo, congiuntivo II presente e passato, congiunzioni subordinative, relative, verbi modali.

Posizione Akkusativ- e Dativergänzung nella frase

Aggettivi in miss-, un-, -los, -frei

nessi causali con AUFGRUND, AUS, VOR, WEIL, DA, DESHALB, DESWEGEN, DANK

la subordinata condizionale con FALLS, SOFERN, WENN, BEI

I connettori: SOWOHL...ALS AUCH, WEDER...NOCH, ENTWEDER...ODER, ZWAR...ABER, NICHT NUR...SONDERN AUCH

Aggettivo sostantivato

Pronome indefinito EINER/KEINER/WELCHER

Le forme DERSELBE-DERJENIGE

La costruzione WER.... DER

Il verbo LASSEN

Sostantivi e aggettivi con preposizione (elenco pag 132 MIT UNS)

il gerundio / INDEM

Il correlato WAS

Congiunzioni temporali

Participio presente e passato

Partizipialkonstruktion

ABILITA'

Le tecniche di comprensione del testo scritto: Leseverstehen liv. B2

Le tecniche di analisi del testo letterario: Inhalt- Gehalt- Form

Avvio alla composizione scritta: Einleitung-Entwicklung-Schluss

LETTERATURA

Dal testo „Nicht nur Literatur“

Die Hanse

Martin Luther - video da youtube

Der Dreißigjährige Krieg

Die Aufklärung: Preußen und Österreich

Der Aufgeklärte Absolutismus

Literatur als ethische Aufgabe

Gotthold Ephraim Lessing - "Nathan der Weise"

Die Ringparabel

Analisi della Ringparabel (materiale inviato su piattaforma Mastercom)

Die Parabel als literarische Gattung (materiale inviato su piattaforma Mastercom)

Napoleon in Deutschland - video integrale della serie "Die Deutschen"

Sturm und Drang

La figura di Goethe

Goethe - "Prometheus"

Herder - "Erlkönigstochter" (solo lettura e comprensione del testo)

Goethe - "Erlkönig"

Goethe - "Die Leiden des jungen Werther" Brief am 10. Mai; Brief am 12. Dezember

Die Klassik - der Klassizismus

Die Frühromantik

Novalis, "Hymnen an die Nacht" - I Hymne

ORE DI COMPRESENZA

Lied: Deine Band - Handtuch

Trailer: 10 Tage ohne Mama

Tagesthemen: Interviews zum Tag der Einheit

Claudia Jung: Tausend Frauen

Video: Die Lebensfragen einer Frau

Video: Zeitreise der Frauenrechte

Video: Typisch Mann!

Rollenbild: Typisch Mann?

B2-Vorträge: Gleichberechtigung und Geschlechterklischees

B2-Debatte: Geschlechterklischees im Kinderzimmer

Debatte: Geschlechterklischees bei Spielzeug

Debatte: Schönheitswettbewerbe

B2-Vortrag + C1-Debatte: Schönheit um jeden Preis

Video: Ein ökologisch korrekter Banküberfall

Bilder und Videos zum Klimawandel

C1-Debatte: Klimawandel

Mentimeter und Video: Konsum

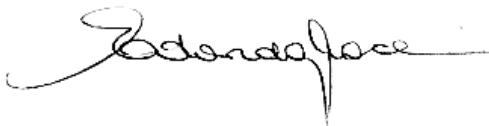
Konsum um jeden Preis

Sozialkunde

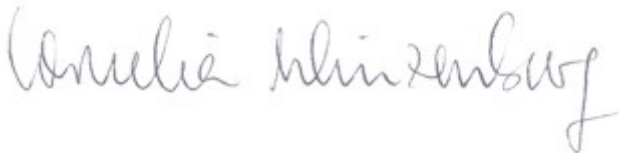
Präsentationen: Toleranz

Busto Arsizio, 7 maggio 2024

Le Insegnanti
Prof.ssa Edoarda Macchi



Prof.ssa Cornelia Winzenburg



I rappresentanti di classe

Razzini Gabriele
Speranzella Eleonora

.....

.....