



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"

Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R Liceo delle Scienze Umane VAPM027011 Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770

www.liceocrespi.edu.it *E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it* C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D









Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024
Disciplina: SCIENZE UMANE
Classe: IV CSU

Docente: Crosta Giovanna

Testi in adozione: - V.Matera, A.Biscaldi, E.Pezzotti, E.Rosci, M.Giusti, P.Feltrin, P.Lucarelli INTRECCI (Volume di Antropologia e Sociologia 3 e 4 anno LSU) Marietti Scuola (De Agostini)

- V.Matera, A.Biscaldi, E.Pezzotti, E.Rosci, M.Giusti, P.Feltrin, P.Lucarelli INTRECCI (Volume di Psicologia e pedagogia 3 e 4 anno LSU), Marietti Scuola (De Agostini)

PEDAGOGIA

A. Comenio e la nascita della pedagogia moderna

Introduzione: il valore della scienza e l'esigenza del metodo, cenni all'apporto di Bacone e Galilei

- Fine e necessità dell'educazione: il "tutto a tutti"
- Metodo naturale e scuole
- Educazione internazionale oggi: l'attualità di Comenio

J. Locke: l'educazione del gentleman

Introduzione al pensiero pedagogico di J. Locke: la borghesia inglese del Seicento e l'educazione dei fanciulli

- Il processo di conoscenza.
- Il pensiero politico.
- Il pensiero pedagogico.

Modelli educativi tra Seicento e settecento: F.Fenelon e l'educazione delle fanciulle

Illuminismo, cultura e pedagogia

- Caratteri generali e idee chiave del movimento
- La figura e il ruolo dell'intellettuale
- L'importanza dell'educazione e la scommessa sulla scuola: principali riforme in Europa

J.J Rousseau: l'educazione dell'uomo secondo natura

- Il richiamo allo stato di natura e il mito del "buon selvaggio"
- Emilio: analisi dell'opera, motivi fondamentali della pedagogia di Rousseau
- Il contratto sociale: elementi costitutivi dello stato

I. Kant

- L'essenza razionale e morale dell'uomo e il valore dell'educazione
- Oltre il naturalismo pedagogico: il compito positivo dell'educatore

H. Pestalozzi: una pedagogia popolare

Introduzione: educazione e scuola nel primo ottocento; l'educazione del popolo

- L'emancipazione sociale dei poveri.
- La filosofia dell'educazione.
- Finalità, metodo e didattica.

PSICOLOGIA

La psicologia della personalità: l'individuo

- L'approccio individualista di G. Allport
- L'approccio relazionale: Bandura e Mischel
- I test proiettivi di personalità

La psicologia sociale. Dall'individuo alle relazioni

- Oggetto di studio e cenni storici
- La psicologia delle folle: Gustave Le Bon.
- La psicologia delle masse: S. Freud
- L'interazione fra individuo e ambiente: la teoria di campo di Kurt Lewin.
- La ricerca azione in Psicologia sociale

Il gruppo

- Il gruppo: caratteristiche e tipi
- Le norme e le reti di comunicazione
- Il potere e la figura del leader.
- Coesione e mentalità di gruppo.
- Il sociogramma di Moreno
- Teoria dell'identità sociale di H. Tajfel
- I gruppi nel cyberspazio

L'influenza sociale, la banalità del male e il comportamento malvagio

- Gli studi di Asch sul conformismo
- L'obbedienza all'autorità secondo Milgram
- Contesto e comportamento malvagio negli studi di Zimbardo.
- Le spiegazioni psicologiche della Shoah e del totalitarismo
- Il concetto di personalità autoritaria; gli studi di Adorno e Fromm.
- Dai campi di sterminio alle società di oggi: le strategie sociali verso lo straniero e la responsabilità della solidarietà
- Altruismo e aggressività

La famiglia come gruppo primario e come prima agenzia di socializzazione

- Trasformazioni sociali e nuove realtà familiari
- Ciclo della famiglia, crisi e mediazione familiare
- Normalità e disfunzionalità della famiglia. La psicoterapia familiare (cenni)

La conoscenza della realtà sociale

- Social cognition: biases ed euristiche cognitive
- Le rappresentazioni sociali: Moscovici
- Le attribuzioni causali: Heider
- Atteggiamenti e opinioni
- Pregiudizi e stereotipi nella conoscenza sociale

Il fenomeno del disagio psichico e la cura della psiche

- normalità e patologia: quale confine?
- DSM V e principali categorie diagnostiche
- I disturbi d'ansia nell'adulto
- Disturbi dell'umore: depressione e mania
- Disturbi della personalità.
- Breve storia della psichiatria: Antipsichiatria e legge Basaglia.
- L'approccio psicoterapeutico e farmacologico; principali approcci psicoterapeutici (psicoanalitico, comportamentale, cognitivo, umanistico, esistenziale, la psicoterapia di gruppo)

SOCIOLOGIA

Il cambiamento sociale Dalla struttura al processo sociale

- le teorie funzionaliste di Parsons (ripasso) e di R. Merton
- Differenze e disuguaglianze sociali: la stratificazione sociale.
- Lo studio di P. Sylos Labini sulla società italiana
- Interpretazioni classiche della stratificazione sociale: funzionalismo e teorie del conflitto a confronto
- Le nuove forme di schiavitù del capitalismo contemporaneo: l'analisi di K. Bales
- La Mobilità sociale.
- L'ideologia di classe
- Il processo di modernizzazione: dalle società sociocentriche alle società egocentriche e le diverse vie per la modernità
- Modernità e razionalizzazione: "il disincanto del mondo"

Autori e teorie di riferimento

K. Marx

- La sociologia come "spazzatura"
- Materialismo storico
- Analisi del capitalismo e il feticismo delle merci

M. Weber

- Le critiche a Marx sul capitalismo
- Il metodo e la conoscenza scientifica

- Il tipo ideale
- La tipologia dell'agire
- Il potere
- "il disincanto del mondo" e l'analisi della burocrazia

La scuola di Francoforte

- La critica alla società di massa: l'industria culturale e la decadenza dell'individuo
- la dialettica dell'Illuminismo; l'uomo a una dimensione (Marcuse)
- La fiducia nella rivoluzione socialista

G.Simmel:

- il carattere costruito della società e della sociologia;
- sociazione e microsociologia della vita quotidiana
- il cittadino moderno e l'atteggiamento blasè
- cultura metropolitana, moda e denaro

ANTROPOLOGIA

Il cambiamento culturale

- Equilibrio e trasformazioni culturali.
- Modi del cambiamento culturale: tradizione e modernità
- Potere, conflitto e cambiamento culturale: la dimensione conflittuale come costante delle società umane
- I conflitti interni alla società: la scuola di Manchester e la risoluzione dei conflitti
- Il conflitto all'esterno del gruppo sociale. La doppia morale e i confini dell'umano: la costruzione culturale del nemico. Il concetto di etnicità negativa

La forza delle idee. I modelli culturali e la rappresentazione della realtà

- i modelli culturali come strumento e come concetto di indagine. Due prospettive a confronto: C. Levi-Strauss e C.Geertz
- il simbolismo
- Pensiero scientifico e pensiero mitico. Il mito
- Rapporto tra Conoscenza e credenza: teorie a confronto (da Frazer a Malinowski; E. Evans-Pritchard, Horton, Feyerabend)
- Approfondimento: Levi-Strauss:"La magia come scienza del concreto"
- Gli studi di E. De Martino nel Mezzogiorno italiano

L'identità

- il corpo come comunicazione di simboli. Tecniche del corpo (Mauss).
- Visione video relativo alla pratica "gavage" in alcune culture: bimbe e donne all'ingrasso.
- l'identità come costruzione culturale; l'identità etnica
- riti e identità sociale: i riti di passaggio (visione conferenza di M. Aime)
- il concetto di persona: studi di M.Mauss e C. Geertz

Autori e teorie di riferimento:

P. Bourdieau e la gestione dei conflitti

- la nozione di capitale e di habitus
- controllo sociale e violenza simbolica
- l'incorporazione

C. Levi-Strauss e lo strutturalismo

- concetto di struttura
- il compito morale dell'antropologia e la rivalutazione del pensiero primitivo
- civiltà "fredde" e civiltà "calde"; i "tristi tropici"

G. Geertz

- L'antropologia interpretativa e la cultura come "testo"
- Il metodo

La scuola "Cultura e Personalità": riflessione sui modelli culturali

- Gli studi di R. Benedict e il concetto di pattern
- Le ricerche di M.Mead in Guinea e a Samoa

E. De Martino e la tradizione demologica italiana

- Il concetto di "presenza"
- L'umanesimo etnografico e il "paradosso dell'incontro etnografico"

CONTRIBUTI AL FOCUS SULL'ORIENTAMENTO

A)IL PENSIERO CRITICO PER DISEGNARE IL FUTURO POSSIBILE

- -Il ruolo dell'esperienza nella formazione del pensiero critico nei principali esponenti della pedagogia del Seicento e del Settecento
- lavoro di metariflessione e autoanalisi (alla luce delle proposte pedagogiche affrontate)
- "Chi e cosa contribuisce alla mia formazione?" con particolare riguardo alle strategie formative per l'educazione al rispetto di genere nell'adolescenza

B) IDENTITÀ E ALTERITÀ

- -la costruzione del Sé nell'incontro con l'altro, occasione di scambio e di arricchimento reciproco: il sé, l'ambiente, il gruppo (Mead, Sullivan, Lewin, Tajfel);
- -Un esempio di ricerca-azione sul campo: "Generazione Z: che percezione hanno gli adolescenti attuali di se stessi e delle loro risorse". Discussione e riflessione sulle differenze di genere nella percezione di sé e nell'autostima

PCTO DI CURVATURA (INDIRIZZO)

fase A preliminare: preparatoria -presentazione degli strumenti e dei metodi di ricerca (osservazione partecipante-diario di bordo)

-gli ambiti e i contesti di osservazione

fase B conclusiva: il momento della metariflessione - valutazione dell'esperienza e delle competenze acquisite;

-le ricadute didattiche (stesura della relazione finale)

CONTRIBUTO DISCIPLINARE AL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

EDUCARE ALLE DIFFERENZE/ LOTTA AD OGNI FORMA DI ESTREMISMO VIOLENTO

- -Riflessioni sul tema della "violenza simbolica" (P. Bourdieau), in particolare rispetto all'identità di genere
- -Milgram e la "banalità del male: gli esperimenti sull'obbedienza all'autorità. Riflessioni critiche
- -L'influenza sociale del contesto sul comportamento malvagio. l'esperimento della prigione simulata di P. Zimbardo e l' "effetto Lucifero"

- -Le spiegazioni psicologiche della Shoah e del totalitarismo: la teoria di Bauman sulla propaganda e l'esclusione morale e il ruolo dell'educazione repressiva nell'analisi di Reich.
- -Le spiegazioni psicologiche della Shoah: la personalità autoritaria negli studi di Fromm e di Adorno
- -Dai campi di sterminio alle società di oggi: le strategie sociali verso lo straniero e la costruzione del nemico
- -Resistere al comportamento malvagio, ovvero la responsabilità della solidarietà
- -Comportamento altruistico e prosociale vs aggressività: principali studi psico-socio-antropologici a confronto
- -Gli stereotipi: definizione, funzioni, formazione e mantenimento. I pregiudizi: definizione e componenti
- -Le cause e le conseguenze del pregiudizio: teorie a confronto. Gli studi di Allport- I pregiudizi di oggi
- -Il capitalismo oggi e le teorie del conflitto. Le nuove forme di schiavitù del capitalismo contemporaneo: l'analisi di K. Bales. Discussione
- -Il conflitto all'esterno del gruppo sociale. La doppia morale e i confini dell'umano: la costruzione culturale del nemico
- -A proposito della "costruzione culturale del nemico": il fatto come lo vede il sociologo: HATE SPEECH (approfondimento)
- -Il concetto di etnicità negativa. Riflessione sui genocidi del Novecento
- -P. Bourdieau: il concetto di violenza simbolica.
- -L'identità come costruzione culturale: "L'identità etnica" (Fabietti)
- -Visione films sul tema delle disuguaglianze e discriminazioni sociali: " Tra la terra e il cielo" di Neeraj Ghaywan sulla società indiana; "Parasite" di Bong Joon-ho
- -Confronto e discussione sulla lezione online di R. Saviano sul tema "Donne di Mafia" a cura della Fondazione Corriere della sera/Amici Esselunga, seguita dalla classe in data 6/02/2024
- -Nell'ambito della rassegna Filosofarti 2024 VISIBILE/INVISIBILE: Oltre l'indifferenza, incontro con il campione paralimpico Daniele Cassioli e proiezione film DisAbili-Teatro delle Arti- Gallarate (22/2/2024)

Busto Arsizio, 08/06/2024

La docente Giovanna Crosta I rappresentanti di classe