

	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
	 FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020 PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)	

A.S. 2023/2024

CL. 4[^]CSU

Compiti di LATINO per le vacanze estive



✓ *Per la classe*

☺ **LETTERATURA:**

☞ Sul vol. **1** del testo di letteratura **TI CONSIGLIO DI SVOLGERE** almeno DUE dei seguenti LABORATORI:

a) **CESARE:**

– laboratorio di traduzione a p. 495 (*De bello civili*, III, 98 – Cesare risparmia i soldati di Pompeo)

- laboratorio delle competenze (escluso il compito di realtà) alle pp. 496-497 (*De bello Gallico*, VI, 25-28 – La selva Ercinia)
- b) SALLUSTIO:
 - laboratorio delle competenze (le 7 domande delle prime due sezioni) alle pp. 550-551 (*Bellum Catilinae*, 25 – Una donna tra i congiurati)
- c) LUCREZIO:
 - laboratorio di traduzione a p. 363 (*De rerum natura*, V, vv. 195-234 – Il mondo non è fatto per gli uomini)
- d) CICERONE:
 - laboratorio di traduzione a p. 647 (*Epistulae ad familiares*, IV, 13, 1-3 – Una *consolatio* politica)
 - laboratorio delle competenze (escluso il compito di realtà) alle pp. 648-649 (*Laelius de amicitia*, 18-20– La vera amicizia è possibile solo tra uomini virtuosi)



Cesare aveva notato che non tutti seguivano il suo blog.

☺ GRAMMATICA:

Sul vol. 2 degli esercizi del libro di testo in adozione (*MIRUM ITER*) **TI CONSIGLIO DI SVOLGERE** la traduzione di almeno TRE dei seguenti brani:

- P. 134 es. n° 224 (con attività)
- P. 142 es. n° 225 e 226 (con attività)
- P. 144 es. n° 228 (con attività)
- P. 149 es. n° 229
- P. 191 es. n° 254 e 255
- Pp. 192-193 es. n° 256 (con attività)

Ti **CONSIGLIO** di esercitarti ulteriormente svolgendo almeno uno dei seguenti laboratori di *civiltà e cultura*, reperibili sempre sul **vol. 2** degli esercizi:

- I giudici, le leggi, i processi, pp. 118-120
- La vita militare, pp. 152-154

✓ *Per gli alunni con debito formativo o con assegnazione di lavoro di consolidamento*

👁 **LETTERATURA:** svolgi i laboratori già indicati nei compiti per le vacanze estive assegnati in classe; per un ripasso proficuo dei principali autori affrontati nel corso dell'anno, effettua inoltre i seguenti esercizi, proposti sul vol. 1 del testo di letteratura:

- rispondi alle domande relative a CESARE a p. 494 (quelle relative agli argomenti che conosci)
- rispondi alle domande relative a SALLUSTIO a p. 548 (quelle relative agli argomenti che conosci)
- rispondi alle domande relative a LUCREZIO a p. 362
- rispondi alle domande relative a CICERONE a p. 646 (quelle relative agli argomenti che conosci)

👁 **GRAMMATICA:**

svolgi almeno cinque delle versioni già indicate nei compiti per le vacanze estive assegnati in classe; di ciascuna effettua l'analisi per iscritto.

Procedi sempre con l'analisi per iscritto secondo il metodo sempre seguito in classe: sottolinea i predicati; svolgi l'analisi del periodo, sottolineando le varie proposizioni e riconoscendone la funzione e la tipologia; svolgi l'analisi logica delle singole proposizioni.

Ti raccomando inoltre di scrivere, alla fine di ogni esercizio, i paradigmi dei verbi meno noti incontrati nel brano appena tradotto, al fine di ottenerne una migliore memorizzazione.

COMPETENZE e SAPERI ESSENZIALI per il SALDO DEL DEBITO

Secondo Biennio	SAPERI ESSENZIALI	COMPETENZA RICHIESTA	RISULTATO ATTESO
Classe QUARTA	<p>Lingua: elementi grammaticali, di morfologia e di sintassi del verbo e del periodo riscontrati nei testi degli autori trattati.</p> <p>Percorso storico-letterario: <u>Età di Cesare:</u> Sallustio, Cicerone e Lucrezio. <u>Età di Augusto:</u> Virgilio. Autori: Sallustio, Cicerone, Virgilio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre e analizzare sul piano grammaticale e stilistico brani letterari presentati in classe; - commentare un testo anche in riferimento all'autore e all'opera. 	<p>Analisi puntuale dal punto di vista morfosintattico e retorico e contestualizzazione di un brano di Cicerone, Sallustio o Virgilio già trattato in classe oppure di un brano non noto con traduzione contrastiva.</p> <p>Tempo: 2 ore Strumento: dizionario (solo se il brano non è noto)</p>

*E ogni tanto seguite anche questo
piccolo consiglio...*



Altrimenti...



Busto Arsizio, 3/6/2024

L'insegnante

