

 <p>LICEOCRESPI CertIN T° 2012</p>	 <p>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) <i>Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770</i> www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	 <p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p>
 <p>FONDI STRUTTURALI EUROPEI pon 2014-2020</p> <p>UNIONE EUROPEA</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Dipartimento per la Programmazione Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale Ufficio IV</p> <p>MIUR</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

COMPITI VACANZE A.S. 2020-21

CLASSE 4AL

MATERIA: SPAGNOLO L3

DOCENTE: prof.ssa Maira Negroni

PACCHETTO OBBLIGATORIO per alunni con debito formativo/consolidamento: ripassare le correnti letterarie, gli elementi storico-culturali e gli autori trattati ed esplicitati nel programma consegnato ai rappresentanti e reperibile da tutti su Quaderno elettronico (dove sono presenti anche i riferimenti ai testi letti e commentati in classe), prestando particolare attenzione al *Poema de Mio Cid*, la novela moderna (características), la novela picaresca, la *Celestina*, *Lazarillo de Tormes*, *Don Quijote de la Mancha*, il teatro di Lope de Vega.

PACCHETTO per alunni senza debito formativo: ripassare quanto sopra. Inoltre, soprattutto a coloro che intendano presentarsi alla Certificazione Dele B2/C1 durante il prossimo anno scolastico, va il mio invito a cominciare a prepararsi su libri di testo specifici e a ripassare con attenzioni le subordinate (temporales, finales, condicionales, SUSTANTIVAS, ecc. ecc.) trattate in terza e riprese anche a inizio quarta.

A tutti è vivamente consigliata la lettura di testi livello B1/B2, di articoli di giornale di tematiche varie (anche in internet, per esempio su elpais.com o su Zanichelli Aula Lingue, che propone articoli con esercizi di comprensione e produzione scritta, nonché link a video gratuiti attinenti l'articolo), come anche la visione di serie messe a disposizione dalla rete Internet (RTVE, Youtube, altro). L'insegnante comunque caricherà su Mastercom due files con articoli d'attualità, che prevedono anche esercizi e link a risorse audiovisive: "Y tú, ¿qué serie estás viendo?" e "Una alianza sanitario-turística en el Caribe".

Si raccomanda la lettura integrale dell'opera con cui inizierà il programma di letteratura di quinta: "El sí de las niñas", di Moratín (si faccia riferimento al pdf caricato sul Quaderno elettronico della classe), di rivedere le caratteristiche della poesia barocca, soffermandosi in particolare su Góngora e studiare il contesto storico-culturale del siglo XVIII.

FIRMA DELL'INSEGNANTE

FIRMA DEI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

