

 <p>POLO UMANISTICO <b>LICEOCRESPI</b></p>	 <p><b>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO</b>  <b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"</b>  <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i>  <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i>  Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)  Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770  <a href="http://www.liceocrespi.edu.it">www.liceocrespi.edu.it</a> E-mail: <a href="mailto:comunicazioni@liceocrespi.it">comunicazioni@liceocrespi.it</a>  C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	
 <p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p>		
 <p>UNIONE EUROPEA    FONDI STRUTTURALI EUROPEI    pon 2014-2020    MIUR</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  Dipartimento per la Programmazione  Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  Ufficio IV</p> <p>PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)</p>		

**A.S. 2023/2024**

**Classe: 4AC**

**Disciplina: Lingua e cultura latina**

**Docente: prof. Davide Ferrè**

## LETTERATURA LATINA

CICERONE

*Ripresa degli argomenti anticipati al terzo anno:*

Autore, vita, opere

Le orazioni; dall'esordio al consolato; dopo il consolato: isolamento e allontanamento dalla politica; la fine dell'oratoria ciceroniana.

I cicli retorici principali: Verrine, Catilinarie, Clodiane, Cesariane, Filippiche.

Lettura e analisi di alcuni testi significativi:

T1, Cic. Verr. 1, 1, 1-3;

T3, Cic. Verr. 2, 5, 26-7;

T4, Cic. Cat. 1, 1-6;

T16, Cic. Rep. 1, 39-45;

T17, Cic. Pro Sest. 96-98.

*Argomenti del quarto anno:*

La retorica nel I sec. a.C.. Contesto sociale e culturale; opere e temi.

Opere retoriche: De Oratore, Orator, Brutus

Opere politiche: De republica e De legibus

Opere filosofiche: De finibus, Tusculanae disputationes, De officiis, De senectute, De amicitia

Lecture:

De oratore 2, 337-340 (Come parlare al popolo)

De oratore 1, 30-34 (La parola, strumento di aggregazione sociale e arma nella lotta politica)

De oratore 1, 211; 3, 63 (La definizione di uomo di stato)

De republica 1, 39-45 (Scopi dello stato e forme di governo)

Somnium Scipionis, 13-16 (Il destino ultraterreno dei grandi statisti)

Pro Sestio 96-98 (Il consensus omnium bonorum)

Ad Atticum 8, 11, 1-2 (Si proclamano principes, ma sono solo aspiranti tiranni)

Laelius de amicitia 18-20 (cfr. sez. "autori latini")

De officiis 1, 85-89 (cfr. sez. "autori latini")

De finibus bonorum et malorum 1, 57-61 (Lucio Torquato esalta la teoria del piacere epicurea)

De finibus bonorum et malorum 2, 12-14 (Hedoné e voluptas)

De finibus bonorum et malorum 2, 75-77 (Confutazione della teoria epicurea del piacere)

## CATULLO

Vita. I neòteroi e la loro poetica. Il *liber* catulliano.

Lecture: cfr. Sezione "Autori latini".

## LUCREZIO

Vita. Il *De rerum natura*.

Lecture: cfr. Sezione "Autori latini".

T7: L'amore: furor e desiderio insaziabile (DRN 4, 1073-1120)

T13: I terrori dell'oltretomba: le immaginarie punizioni dell'Ade (DRN 3, 978-1023)

T14: Madre natura crea la vita sulla terra (DRN 5, 783-825)

T15: Una vita more ferarum (DRN 5, 925-1010)

T17: La peste di Atene (DRN 6, 1145-1196)

## VIRGILIO

Contesto storico-letterario: l'ascesa di Ottaviano e l'affermazione del principato augusteo.

Vita, opere.

Bucoliche e Georgiche: caratteri, temi, contenuti.

Eneide: caratteri, temi, contenuti.

Testi in latino: vd. sez. "Autori".

Testi in italiano: T8: L'epillio conclusivo: Orfeo ed Euridice (Georg. 4, 453-527)

T11: Enea perde Creusa (Aen. 2, 730-804)

T12: L'incontro tra Enea e Didone (Aen. 1, 561-630)

T14: L'ultimo atto di Didone (Aen. 4, 642-705)

## LINGUA E GRAMMATICA LATINA

Versioni da Cicerone

- Pro Sexto Roscio Amerino: *Quaero quomodo patrem Roscius occiderit*
- Cum populo gratias egit: *Desiderata magis quam assidue percepta delectant*
- Philippicae: *Antonius hostis, non consul iudicandus est*
- Philippicae: *Virtus numquam vi ulla labefactari potest*

Versioni da Tacito

- Dialogus de oratoribus: *De Ciceronis eloquentia*

Versioni da Livio

- *Hannibal iurat se hostem fore populo Romano*
- *Miscendo humana divinis primordia urbium augustiora fiunt*
- *Tentatur exigua pacis spes* [Espugnazione di Sagunto / 1]
- *De pacis condicionibus* [Espugnazione di Sagunto / 2]
- *De Sagunti expugnatione* [Espugnazione di Sagunto / 3]
- La misoginia di Catone in occasione dell'abrogazione della Lex Oppia
- *Res populi Romani a primordio urbis perscripturus sum*
- *Hora fatalis ignominiae advenit*
- *Romani sub iugum mittuntur*
- *Caudinae pacis aliquanto Samnitibus quam Romanis tristior memoria erit*
- *Concitationem animorum frangit adventus exercitus, etiam iratis miserabilis*
- *Romani ignominiam sibi illatam ulciscuntur*

## AUTORI LATINI

CICERONE

Cic. off. 1, 85-89  
Cic. off. 3, 1-4  
Cic. Lael. 18-20

#### CATULLO

Vita. I neòteroi e la loro poetica. Il *liber* catulliano.  
Catull. carm. 1 (Cui dono)  
Catull. carm. 22 (Suffenus iste)  
Catull. carm. 95 (Zmyrna mei Cinnae)  
Catull. carm. 13 (Cenabis bene)  
Catull. carm. 101 (Multas per gentes)  
Catull. carm. 51 (Ille mi par esse deo videtur)  
Catull. carm. 5 (Vivamus, mea Lesbia atque amemus)  
Catull. carm. 109 (Iucundum, mea vita, mihi proponis amorem)  
Catull. carm. 72 (Dicebas quondam)  
Catull. carm. 87 (Nulla potest mulier)  
Catull. carm. 85 (Odi et amo)  
Catull. carm. 8 (Miser Catulle desinas ineptire)  
Catull. carm. 11 (Furi et Aureli, comites Catulli)

#### LUCREZIO

Lucr. DRN 1, 1-43 (Inno a Venere)  
Lucr. DRN 3, 1-30 (Elogio ad Epicuro)  
Lucr. DRN 1, 80-101 (Gli errori della religio: il sacrificio di Ifigenia)  
Lucr. DRN 1, 62-79 (Epicuro libera l'umanità dalla religio)  
Lucr. DRN 2, 1-61 (I templa serena della filosofia)  
Lucr. DRN 4, 1-25 (Il miele della poesia)

#### VIRGILIO

Verg. ecl. 1  
Verg. ecl. 4  
Verg. georg. 1, 118-146  
Verg. georg. 4, 149-190  
Verg. georg. 4, 116-148  
Verg. Aen. 1, 1-33  
Verg. Aen. 2, 260-308  
Verg. Aen. 4, 296-361

Busto Arsizio, li 8 giugno 2024

*Per gli studenti*

.....

Il docente

.....

Davide Ferrè