

 <p>POLO UMANISTICO <b>LICEOCRESPI</b></p>	 <b>MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO</b> <b>ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"</b> <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: <a href="mailto:comunicazioni@liceocrespi.it">comunicazioni@liceocrespi.it</a> C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
 <p>AMBITO TERRITORIALE N°35 VARESE</p>		

DISCIPLINA: Storia dell'arte

**COMPITO ESTIVO**

Anno scolastico 2023/24

**CLASSE III BSU (Liceo linguistico)**

### 1) VISITA A UN LUOGO D'ARTE

Ti propongo di visitare, anche insieme a qualche tuo compagno/a, un luogo d'arte del nostro territorio significativo per approfondire il programma svolto durante l'anno.

Dopo la visita al luogo d'arte, scrivi un breve testo di recensione dell'esperienza dove esprimerai la tua opinione sulla giornata trascorsa, su quanto visto: cosa hai apprezzato? quali emozioni hai provato?. Completa il tuo testo aggiungendo qualche fotografia scattata da te.

Scegli tu come presentare il testo: semplice file di word, presentazione multimediale, video, in formato cartaceo.

**Ecco alcuni suggerimenti di luoghi da visitare:**

- Museo Archeologico di Milano
- Parco archeologico di Castelseprio e la chiesetta di Santa Maria foris portas (per prepararti vedi il libro di testo a p. 272)
- Monastero di Torba
- Museo del Duomo e Cappella della regina Teodolinda sempre nel Duomo a Monza
- Basilica di sant'Ambrogio a Milano con il suo Altare d'oro e il Sacello di San Vittore in ciel d'oro  
(per prepararti e poi scrivere sulla visita guidata vedi le parti nel libro di testo dedicate a questo monumento e alle opere d'arte in esso conservate).
- Basilica di San Lorenzo a Milano e sacello di sant'Aquilino
- Basilica di Sant'Abbondio a Como

### 2) RIPASSO

Ripassare bene quanto spiegato dell'arte paleocristiana e romanica riordinando molto bene gli appunti delle lezioni e integrando con le parti del libro di testo relative agli argomenti trattati. Per l'architettura romanica da p.276 a p.281 + studia un altro esempio di decorazione scultorea romanica dopo aver visto quella di San Zeno: 310, 311, 312.(Wiligelmo a Modena).

Prestare sempre molta attenzione al glossario.

Verrà caricata in Classroom una lezione scritta relativa all'architettura romanica.

Libro di testo: leggere la scheda di p. 284

Busto Arsizio, 07/06/2024

La docente

prof.ssa Isabella Cuccovillo