



PROGRAMMA SVOLTO DI FILOSOFIA

Classe III ASU

a.s. 2023/ 2024

Docente: prof.ssa *Elena Verderio*

LIBRO DI TESTO

SANI- LINGUITI, *Sinapsi*, vol. 1- Antichità e Medioevo, La Scuola, Brescia, 2022.

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

LA NASCITA DELLA FILOSOFIA IN GRECIA

- Le condizioni storiche, sociali, politiche;
- Le condizioni culturali: il confronto con l'Oriente; religione pubblica e culti misterici (culti dionisiaci; Misteri eleusini; l'Orfismo); la riflessione dei Sette Savi;
- Dal *mýthos* al *lógos*;
- Le scuole filosofiche;
- Le fonti della filosofia greca.

Testi: Aristotele, *Metafisica* A, 2 (fornito dalla docente).

Gli Ionici di Mileto

- La civiltà e la cultura ionica;
- Il problema cosmologico: *phýsis* e *archè*;

Talete: l'acqua principio di tutte le cose;

Anassimandro: l'*àpeiron*, i contrari, il tempo, giustizia e ingiustizia.

Testi: frammenti / testimonianza sul manuale.

La scuola pitagorica: Pitagora e i Pitagorici; le matematiche e le dottrine del numero; gli opposti; la dottrina fisica e cosmologica; l'anima, la metempsicosi e la concezione antropologica: analogie e differenze tra Pitagorismo e Orfismo.

Testi: frammenti / testimonianza sul manuale.

Eraclito di Efeso: gli "svegli" e i "dormienti"; il divenire e la lotta dei contrari; il *lógos* e il fuoco.

Testi: frammenti / testimonianza sul manuale.

La scuola di Elea

Parmenide: il poema *Sulla natura* e la filosofia come ontologia; l'essere e la Verità; il mondo dell'apparenza e dell'opinione; il non essere; la problematica "terza via".

Zenone di Elea: la difesa polemica di Parmenide; la dialettica e la dimostrazione per assurdo; gli argomenti contro la molteplicità e contro il movimento.

Testi: frammenti / testimonianza sul manuale.

I "fisici pluralisti": il problema del molteplice e del divenire

Cenni alle concezioni di Anassagora e di Empedocle.

L'atomismo di Leucippo e Democrito: verità e scienza; i rapporti con la filosofia eleatica; gli atomi; l'anima; conoscenza sensibile e conoscenza razionale; l'etica e la civiltà, il linguaggio, la religione.

Testi: frammenti / testimonianza sul manuale.

LA FILOSOFIA E LA POLIS NEL V sec. a.C.:

Le trasformazioni storiche e sociali nel V sec. a.C. e il problema filosofico dell'uomo.

I Sofisti

Protagora di Abdera: il principio dell'*homo mensura*; la frattura tra realtà, pensiero e linguaggio; il relativismo e l'utilità;

Gorgia di Leontini: *Sulla natura o sul non essere* e la critica all'Eleatismo; *L'encomio di Elena* e la forza persuasiva del linguaggio.

Testi: testi sul manuale.

Socrate

Vita e figura di Socrate: la "questione socratica"; finalità e metodo del filosofare socratico; il confronto con i Sofisti; la filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo; la morale: identificazione tra virtù e sapere.

Cittadino, pòlis, democrazia (vd. Educazione Civica): lettura integrale e analisi guidata del dialogo *Critone* di Platone e spettacolo teatrale a cura della Compagnia di Carlo Rivolta c/o Teatro delle Arti di Gallarate (28/02/2023).

Testi: estratti dall'*Apologia di Socrate* (forniti dal docente) e dal *Teeteto* di Platone.

PLATONE

- Problemi interpretativi del pensiero platonico: oralità e scrittura: il problema delle "dottrine non scritte"; il rapporto con Socrate; mito e filosofia;
- La "seconda navigazione": la teoria delle Idee;
- La gnoseologia e la dialettica;
- *Eros* e i gradi dell'ascesa erotica;
- La politica: il problema della Giustizia, lo Stato di *Repubblica*;
- La componente mistico- religiosa- ascetica del platonismo: l'immortalità dell'anima, l'etica, il destino delle anime dopo la morte del corpo e la *metempsychosi*;
- La cosmologia e la dottrina del Demiurgo.

Testi: mito di Theuth (da *Fedro*, su manuale); il mito della caverna (da *Repubblica*, su manuale), origine del cosmo (dal *Fedro*), estratti dal *Simposio* (sul manuale e forniti dal docente), il mito della biga alata (da *Fedro*, fornita dal docente) .

ARISTOTELE

- Scritti essoterici e acroamatici;
- Il sistema delle scienze: scienze teoretiche, scienze pratiche, scienze poietiche;

- Il rapporto con Platone e la critica alle Idee;
- La *filosofia prima* (metafisica): le quattro cause; l'essere e i suoi significati; la questione della sostanza (forma, materia, sinolo); atto e potenza; la dimostrazione dell'esistenza della sostanza soprasensibile; (da approfondire durante la pausa estiva) il Primo Motore Immobile e il divino;
- La *fisica*: il cosmo aristotelico, mondo terrestre e mondo celeste; il mutamento, il movimento e il tempo; gli esseri viventi e l'anima umana.
- (da approfondire durante la pausa estiva) L'etica: virtù etiche e dianoetiche; la vita teoretica; l'amicizia
Testi: da *Metafisica* (dal manuale).

Educazione Civica (cfr. SCHEDA A del CDC e scheda B docente)

COSTITUZIONE E MEMORIA

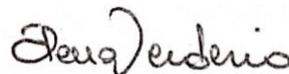
Cittadino, polis e democrazia in relazione a:

- La democrazia ateniese nel V sec. a . C. : i Sofisti e Socrate;
- lettura integrale e analisi guidata dell'*Apologia di Socrate* di Platone;
- lettura guidata di ampi estratti dal dialogo *Apologia di Socrate* di Platone, spettacolo teatrale *on line* a cura della Compagnia di Carlo Rivolta c/o Teatro delle Arti di Gallarate, con *lectio magistralis* del prof. Franco Trabattoni *L'eredità di Socrate*.
- il pensiero politico di Platone: la *Lettera VII*; lo "stato primo" di *Repubblica* e le degenerazioni della pòlis.

Giornata della Memoria: visita guidata e laboratorio al Memoriale della Shoah di Milano.

Busto Arsizio, 8 giugno 2024

La docente: prof.ssa *Elena Verderio*



Per gli studenti