



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

**Anno scolastico:** 2023/2024

**prof.** Marco Tullio MESSINA

**materia di insegnamento:** Lingua e letteratura greca

**classe** 3<sup>a</sup> sez. AC

**testi in adozione:**

- G. GUIDORIZZI, *Kosmos, L'universo dei Greci, L'età arcaica*, vol. 1, Einaudi Scuola, Torino 2016;
- A. GIANNETTO- M. GISIANO, *Meltémi, Versionario di greco*, Zanichelli, Bologna 2014
- *La Nascita dell'Occidente. Le guerre persiane raccontate da Erodoto*, a cura di Angelo Balestra, Carlo Signorelli Editore, Milano 2006

**Programma svolto:**

**Lingua**

- Ripasso e integrazione forme verbali: perfetto e piuccheperfetto attivo e medio-passivo.
- Sintassi dei casi
- Esercizi di traduzione, autonoma e guidata, di passi di autori greci (Senofonte, Plutarco)

**Letteratura**

- Omero
- Letture: Omero

Letture: brani in greco dell'*Iliade* (*Il proemio e l'ira di Apollo*, pp. 63-68; *Ettore e Andromaca*, pp. 103-107) e dell'*Odissea* (*Il poemio e il concilio degli dèi*, pp. 158-159)

- Esiodo

Letture: brani in italiano dalla *Teogonia* (*L'invocazione alle Muse*, pp. 274-277; *La sorte, il volere degli dèi e il destino degli uomini*, pp. 279-282; *La nascita di Zeus*, pp. 284-286; *Prometeo e Pandora*, pp. 287-288) e da *Opere e giorni* (*Il Proemio e le due Contese*, pp. 292-293; *Pandora, la prima donna*, pp. 294-297; *Il mito delle cinque età*, pp. 298-302; *La favola dello sparviero e dell'usignolo*, pp. 305-308)

- La lirica
- La poesia giambica
- Archiloco

Letture: *le due anime di Archiloco* (fr. 1 West, p. 344; in greco); *Lo scudo gettato* (fr. 5 West, pp. 346-347; in greco); *Il capitano borioso* (fr. 124 West, pp. 348-349; in greco); *Le ricchezze di Gige* (fr. 19 West, p. 350; in greco); *La vita del soldato* (fr. 2, 4 West, pp. 351-352; in italiano); *Al proprio cuore* (fr. 128 West, pp. 352-352; in italiano); *Eclissi di sole* (p. 361, in italiano)

- Semonide di Amorgo

Letture: *La satira contro le donne* (fr. 7 West, pp. 366-369, in italiano)

- Ipponatte

Letture: *Preghiera da accattone* (fr. 32, p. 378; in greco); *Pluto* (fr. 36, pp. 379-389; in greco)

- L'elegia
- Tirteo

Letture: *Esortazione al coraggio* (fr. 10 West, pp. 408-410; in greco)

- Callino
- Teognide

Letture: *Il sigillo* (vv. 1-20, pp. 382-383; in greco); *La norma del polipo* (vv. 213-218, p. 385; in italiano); *I doni degli dèi* (vv. 133-142, pp. 386-387; in greco); ; *Critica dei tempi nuovi* (vv. 39-52, p. 388; in italiano)

- Solone

Letture: *L'Eunomia* (fr. 4 West, pp. 370-371; in italiano); *Il Solone "privato"* (fr. 20 West, p. 373; in italiano); *Alle Muse* (fr. 13 West, pp. 374-377; in italiano)

- Mimnermo

Letture: *I fragili doni di Afrodite* (fr. 1, 2, 6 West, pp. 362-363; in greco); *Come le foglie* (fr. 2 West, p. 364; in italiano); *Titono* (fr. 4; 5, 4-8 West, pp. 365-366; in greco)



**Autori:**

La storiografia greca: Erodoto, introduzione a vita e opere

Letture (in greco): *La ricerca della causa* (Storie 1, 1-2,1; 5,3-5,4, pp. 20-24); *La perfezione della virtù greca* (Storie 7, 102-104, pp. 24-27); *L'eccellenza della regalità persiana* (Storie 3, 82, pp. 28-30); *Il fallimento dell'alleanza panellenica* (Storie 7, 145, pp. 74-76); *Il senso delle Storie* (Storie 9, 122, pp. 88-90)

Per Educazione Civica è stato affrontato il seguente modulo: *Erodoto, Greci e barbari – L'interesse etnografico di Erodoto e il rifiuto di una visione etnocentrica*

Percorso pluridisciplinare: *Letteratura e mito nella letteratura classica da Omero in poi*

Orientamento: Competenze orientative riscontrabili nella didattica delle lingue classiche, attraverso l'attività di traduzione e la lettura e l'analisi di passi d'autore:

Analizzare le risorse a propria disposizione per affrontare una realtà complessa

Identificare i propri bisogni concettuali e metodologici

Descrivere i processi mentali attivati nella prestazione

Mostrare consapevolezza delle scelte effettuate

Mettere in relazione il successo o l'insuccesso con le cause che l'hanno determinato e sapersi correggere autonomamente

Sviluppare la *curiositas* e la propensione ad un approfondimento autonomo

Data 3-6-2024

Il docente

Marco Tullio Messina

*Marco Tullio Messina*

Gli alunni

*Maria Occhetto*

*Giulia Corti*