



Anno scolastico 2020-2021

Programma di Musica

Classe IIDSU

- Ripasso e approfondimento di elementi di teoria musicale: pentagramma, chiavi di violino e di basso, note, figure di valore (note e pause), stanghette di battuta e indicazioni di tempo, segni di prolungamento (punto di valore e legatura di valore), accidenti, toni e semitoni. Scrittura e lettura delle note in chiavi miste.
- La tonalità: successione delle alterazioni nel circolo delle quinte, armatura di chiave, tonalità maggiore e relativa minore; scala maggiore e relativa minore naturale, armonica e melodica.
- Gradi della scala e intervalli; le triadi sui vari gradi.
- Composizione di ritmi di risposta.
- Indicazioni di esecuzione (segni dinamici, agogici, articolazioni)
- Esercizi di intonazione e pratica di canto corale
- La musica nella storia: Il Cinquecento: La polifonia, musica profana, musica sacra, musica strumentale.

Brani ascoltati:

C. Janequin	Le chant des oiseaux
C. Monteverdi	Ecco mormorar l'onde
Palestrina	Sicut cervus

AA.VV.	Frottola "La campanella"
	Cori battenti in stereofonia s. Marco
	Danze e strumenti nel Rinascimento

Brani cantati (a due o tre voci):

G. Castoldi	Il ballerino
B. Coulais	Voi sur ton chemin

Il docente
Prof. Claudio Zampetti