



#### ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI"

Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R Liceo delle Scienze Umane VAPM027011 Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA)

Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770

www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it

C.F. 81009350125 - Cod.Min. VAIS02700D



**DISCIPLINA: Storia dell'arte** 

# PROGRAMMA SVOLTO Anno scolastico 2023/24 CLASSE I DL (Liceo linguistico)

# L'ARTE PREISTORICA

Preistoria. Paleolitico: arte mobiliare e pitture rupestri (grotte di Lascaux)

Mesolitico: grotte dell'Addaura.

Architetture megalitiche. Introduzione all'arte mesopotamica: Ziggurat di Ur.

Gudea di Lagash, stendardo di Ur e Lamassu.

# L'ARTE EGIZIA

Arte egizia: contesto, cultura funeraria (màstaba e piramide a gradoni). scultura e pittura, il canone

### L'ARTE MICENEA

Arte cicladica e minoica

Civiltà micenea

## L'ARTE GRECA

Le origini della civiltà greca.

Architettura templare arcaica: struttura del tempio, varianti tipologiche, elementi architettonici, correzioni ottiche.

Ordini architettonici. Scultura architettonica (confronto tra i frontoni di Artemide a Corfù, di Apollo a Delfi ed Atena ad Egina) e statuaria arcaica. I vasi attici dell'età arcaica. Arte della Grecia classica. Santuario di Olimpia, tempio di Zeus. Il teatro e lo stile severo. Lavoro di gruppo sulla stesura della scheda dell'opera sulle seguenti sculture: Doriforo, Discobolo, Bronzi di Riace e Zeus di Capo Artemisio. Il Partenone e Fidia. Prassitele e Lisippo: evoluzione ritrattistica e nuovi canoni di bellezza nella statuaria. Focus sulla figura di Artemide. Confronto tra l'antico e il contemporaneo attraverso l'osservazione della Venere degli Stracci di Michelangelo Pistoletto esposta alle Collezioni Civiche di Palazzo Cicogna. CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA ALLO SVOLGIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA: Patrimonio culturale: beni culturali e paesaggistici. Tutelare, conservare, valorizzare, fruire. Beni materiali e immateriali, mobili e immobili. Dibattito sulla questione della conservazione e valorizzazione dei marmi del Partenone (scheda di approfondimento a pg. 136)

La docente

Valentina Vannozzi

Busto Arsizio, 05/06/2021

I rappresentanti di classe