

	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA "DANIELE CRESPI" <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM027011</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.edu.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D	
		

LAVORO ESTIVO DI LATINO

A.S. 2023-2024

CLASSE 1AC

Attività assegnate agli alunni con sospensione del giudizio o che necessitano di consolidamento. A tutti gli altri si consiglia vivamente la traduzione delle sole versioni in neretto e la lettura del libro.

- 1) ripassare con cura tutto il programma svolto
- 2) prestare particolare attenzione ai seguenti argomenti:
 1. le cinque declinazioni;
 2. la declinazione degli aggettivi;
 3. la coniugazione dei verbi attivi, passivi e di sum;
 4. i pronomi;
 5. i principali complementi;
 6. uso del participio e ablativo assoluto; perifrastica attiva;
 7. le proposizioni causali e temporali

Tantucci- Roncoroni, Il mio latino, Poseidonia scuola

Eeguire: versione p. 190, 31; p. 207, 3; p. 208, 6; p. 238, 24 (con esercizi); Ripasso e recupero p. 260-261; **versioni p. 263, 7-8-9**. Guida allo studio p. 283-284; **versione p. 285, 44**. Guida allo studio p. 316-318; **versioni p. 319, 34 e p. 333, 33**. Esercizio p. 358, 37.

Leggere *Imperium*, il primo libro de *La trilogia di Cicerone* di Robert Harris (Mondadori Oscar bestsellers)

METODO DI LAVORO

1. SEGUIRE il PROGRAMMA
2. Procurati un quaderno fisso (non fogli volanti! non puoi consegnare neppure il libro!) per i compiti di ripasso o consolidamento.
Chi ha avuto il debito consegnerà il quaderno il giorno della prova scritta al docente in assistenza; chi ha avuto il consolidamento consegnerà il quaderno il primo giorno di scuola al docente di greco.
3. Scrivi nell' ordine dato i compiti assegnati indicando numero e pagina; svolgili seguendo queste indicazioni:
 - a. Ripassa bene tutto il programma svolto servendosi della grammatica, delle schede sul libro degli esercizi o del materiale fornito dalla docente durante l'anno.
 - b. Produci uno schema dei principali complementi (come si esprime in latino, a quale domanda corrisponde, come si traduce in italiano, un esempio in latino con traduzione) realizzato con le proprie mani, non scaricato/copiato da internet.
 - c. Affronta la traduzione dei testi seguendo il METODO imparato in classe: **leggere più volte il brano, il titolo e sottotitolo, prima di "buttarsi" sul vocabolario; rendersi subito conto della tipologia testuale (mito, favola, storia, morale ...) per pilotare la ricerca sul vocabolario in base al contesto (tutto deve avere una LOGICA); individuare i vocaboli che già si conoscono o si intuiscono dall'etimologia.**
 - d. **Non tradurre parola dopo parola ma APPLICA subito il METODO di analisi: leggi periodo per periodo e riconosci le strutture.**
Usa qualche ARTIFICIO GRAFICO tra quelli suggeriti durante l'anno: sottolinea o evidenzia o visualizza le proposizioni e distingui subito una principale (ed eventuale coordinata) da una subordinata esplicita o implicita (capire subito dalla congiunzione sub. di che tipo è);
fai l'analisi logica per capire le FUNZIONI LOGICHE di ogni parola (che complemento è?)

- ✓ riconosci desinenze nominali e verbali; presta attenzione a sing. /pl.; ai tempi e modi delle voci verbali; alla presenza o meno dell'articolo ecc. ecc.
- ✓ non TRASCURARE l'importanza della **CONCORDANZA!**
- ✓ **comprensione** globale del testo, attraverso la lettura di quanto si è scritto...2/3 volte ...
- ✓ **NON** stare delle ore sul vocabolario! Nel vocabolario non c'è la traduzione né la soluzione dei tuoi problemi Il vocabolario va usato con **CRITERIO**:
 - I. si deve stare attenti a non sbagliare a cercare le parole o non capirai più nulla!
 - II. si deve cercare la conferma di reggenze particolari o di espressioni idiomatiche;
 - III. le parole si scelgono in base al contesto e devono corrispondere al pensiero dello scrittore, alla logica del discorso, alle regole della nostra lingua.
 - IV. Fa' una buona traduzione, stando molto attento/a alla scelta del lessico (non prendere il primo significato, ma adattalo al TESTO che stai traducendo)
 - V. ed infine passa ad una resa in lingua d'arrivo (ossia l'italiano) che funzioni **LOGICAMENTE**, che sia **COERENTE**, fluida e corretta.

NB devi conoscere il **LEMMA** di nomi e verbi e le regole morfo-sintattiche contenute nei brani.

Busto Arsizio, 6 giugno 2024

Gli alunni

L'insegnante

COMPETENZE e SAPERI ESSENZIALI per il SALDO DEL DEBITO
A.S. 2023/2024

Dipartimento disciplinare: LETTERE

Disciplina: LATINO

Disciplina	Anno di corso	Saperi essenziali	Competenza richiesta
Latino	1 ^a liceo classico	Le declinazioni di sostantivi e aggettivi; il verbo: indicativo, infinito e imperativo delle quattro coniugazioni; verbi a coniugazione mista; pronomi personali di prima e seconda persona; aggettivi e pronomi dimostrativi e determinativi; il participio presente, perfetto e futuro; ablativo assoluto e perifrastica attiva. Proposizioni: temporali e causali. Complementi.	Riconoscere ed analizzare le strutture morfosintattiche studiate. Tradurre un testo dal latino Tempo: 2 ore Strumenti: dizionario Prova orale in caso di insufficienza allo scritto: esposizione e applicazione delle norme e dei fenomeni linguistico-grammaticali