

	 <p style="text-align: center;">ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA “DANIELE CRESPI” <i>Liceo Internazionale Classico e Linguistico VAPC02701R</i> <i>Liceo delle Scienze Umane VAPM02701I</i> Via G. Carducci 4 – 21052 BUSTO ARSIZIO (VA) Tel. 0331 633256 - Fax 0331 674770 www.liceocrespi.gov.it E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it C.F. 81009350125 – Cod.Min. VAIS02700D</p>	 <p style="text-align: center;">CertINT® 2012</p>
---	---	---

FILOSOFIA - PROGRAMMA SVOLTO - Classe 4[^]AC - a.s. 2017/18
Prof. Losanna Michele

Libro di Testo: *La ricerca filosofica* voll. IIA-IIB di Abbagnano-Fornero.

Argomenti svolti:

- Il pensiero di S. Agostino: il problema del tempo; il superamento dello scetticismo e la teoria dell'illuminazione. Testo n.1. Il problema del male. Le Due Città e la filosofia della storia. Analisi del testo di Boezio pp. 190-91.
- S. Anselmo e la prova ontologica. Testo n.1.
- S. Tommaso: l'ontologia, Creazione, Dio e mondo, partecipazione e analogia. Testo T3 p. 274. Riflessioni sul testo p. 314.
- La filosofia della natura nel Rinascimento. Video: "Giordano Bruno e gli anni della magia".
- Giordano Bruno: filosofia della natura e infinità dell'universo. Testo T2 pp. 81-82. Bruno e la morale attivistica degli "eroici furori". Analisi testo di Telesio T1. Analisi del testo di U. Galimberti "La divina follia contrapposta alla scienza". Questione pp. 166-171 "La natura: soggetto vivente o oggetto meccanico?"
- La rivoluzione scientifica: schema concettuale. Preparazione dei lavori di gruppo su temi filosofici: istruzioni sull'uso di Epub Editor.
- La rivoluzione scientifica e la battaglia culturale per la nuova scienza.
- Galileo: scienza e Sacre Scritture; il metodo scientifico; Il "Dialogo sopra i massimi sistemi". Visione di un filmato (da "Galileo" di L. Cavani). Laboratorio delle idee pp. 134-135: "Vita di Galileo" di B. Brecht.
- Cartesio: il "Discorso sul metodo"; le Meditazioni metafisiche: dal dubbio al cogito. Analisi dei testi T2, T3, T4. Cartesio: dalla res cogitans alla dimostrazione dell'esistenza di Dio; la res extensa e la fisica cartesiana; il meccanicismo universale; il rapporto anima-corpo, le passioni umane.
- La filosofia politica di T. Hobbes: dallo stato di natura allo stato civile. Analisi del testo n. 3. Il *Leviatano*. Analisi I testo n. 4.
- Pascal: analisi e discussione di alcuni "pensieri" del filosofo.
- Esposizione lavoro di gruppo: L'Infinito.
- La filosofia di B. Spinoza: l'emendazione dell'intelletto e il metodo geometrico; la teoria della sostanza e il panteismo. Analisi del testo T2 di Spinoza. Ordo idearum e ordo rerum. Visione di una conferenza su Spinoza di Carlo Sini. La teoria degli affetti nell'Etica spinoziana; schiavitù e libertà dell'uomo; i gradi della conoscenza, ragione, emozioni e beatitudine.
- La filosofia dell'Empirismo: John Locke e la teoria della conoscenza. Testo n. 1. Locke: la teoria della conoscenza e la critica dell'idea di sostanza; le teorie politiche: liberalismo e tolleranza.
- Giornata della Memoria: visione del lavoro teatrale di Marco Paolini *Ausmerzen*.
- L'empirismo di D. Hume. Analisi del testo T7. Il principio di associazione, abitudine e credenza.
- I caratteri generali dell'Illuminismo: religione, politica, storia.
- I. Kant: la Critica della Ragion pura, giudizi analitici e sintetici; il giudizio sintetico a priori; la "rivoluzione copernicana" della filosofia; noumeno e fenomeno nella prospettiva kantiana, il trascendentale. Testo n. 1.
- Kant: l'Estetica Trascendentale, lo spazio e il tempo, aritmetica e geometria.
- Kant: l'Analitica trascendentale: le categorie e l'Io-penso.
- Kant: La Dialettica trascendentale e l'indagine metafisica; le idee di anima, mondo e Dio.
- Discussione su temi di cittadinanza: conformismo, omologazione, libertà, religione.
- Kant: la critica della Ragion pratica e l'imperativo categorico; le formule dell'imperativo categorico. Analisi del testo n. 1; i postulati della Ragion pratica.
- Kant: la Critica del Giudizio, il bello e il fine; il giudizio estetico e la teoria del bello; il sublime; l'arte bella e il genio; il giudizio teleologico.

- Temi dell'Illuminismo filosofico: "La favola delle api" di Mandeville.
- Temi dell'Illuminismo filosofico: Echi del Pensiero pp. 82-83: La sfida del Male.
- Temi dell'Illuminismo filosofico: Il bene consiste nell'utile o nel dovere? (Questione pp. 322-25).

Lecture filosofiche - Sono stati oggetto di lettura, analisi e contestualizzazione i testi tratti dalla sezione antologica citati nell'elenco degli argomenti.

Busto Arsizio, 8 giugno 2018

Firma Studenti Rappresentanti

l'insegnante
prof. Michele Losanna