

## Les sans-culottes

→ *Qu'est-ce qui constitue l'identité du sans-culotte ?*

Le mouvement des sans-culottes a été un phénomène localisé – dans les grandes villes essentiellement – et une force politique éphémère (1789-1795). Néanmoins, les sans-culottes ont été des acteurs essentiels de la Révolution française, dont ils sont restés l'une des figures emblématiques.

**1** Sans-culottes en 1792  
Gravures, vers 1792. BNF, Paris.



**2** *La Carmagnole, le chant des sans-culottes (1792)*

### Refrain

Dansons la Carmagnole  
Vive le son (bis)  
Dansons la Carmagnole  
Vive le son du canon !

L'aristocratie a pour amis  
Tous les royalistes à Paris  
Ils vous les soutiendront  
Tous comm' de vrais poltrons.  
(...)

Amis, restons unis  
Ne craignons pas nos ennemis  
S'ils viennent nous attaquer,  
Nous les ferons sauter ! (...)  
Adieu nos femmes, nos enfants  
Vous nous reverrez triomphants  
Nous tuérons les Prussiens  
Et tous les Autrichiens.

Oui, nous nous souviendrons  
toujours  
Des sans-culottes des faubourgs.  
À leur santé buvons,  
Vivent ces francs lurons !

**3** *Qu'est-ce qu'un sans-culotte ?*

Un sans-culotte, Messieurs les Coquins ? C'est un être qui va toujours à pied, qui n'a point de millions, comme vous voudriez tous en avoir, point de châteaux, point de valets pour le servir, et qui loge tout simplement avec sa femme et ses enfants, s'il en a, au quatrième ou cinquième étage. Il est utile, car il sait labourer un champ, forger, scier, limer, couvrir un toit, faire des souliers et verser jusqu'à la dernière goutte de son sang pour le salut de la République. Le soir, il se présente à sa section, non pas poudré, musqué, botté dans l'espoir d'être remarqué de toutes les Citoyennes des tribunes, mais bien pour appuyer de toute sa force les bonnes motions, et pulvériser celles qui viennent de la faction abominable des hommes d'État. Au reste, un sans-culotte a toujours son sabre avec le fil : pour fendre les oreilles de tous les malveillants, quelquefois il marche avec sa pique ; mais au premier son du tambour, on le voit partir pour la Vendée, pour l'armée des Alpes, ou pour l'armée du Nord.

*Le Père Duchêne, été 1793.*



**4 Quelques aspects du programme des sans-culottes**

Prenez tout ce qu'un citoyen a d'inutile, car le superflu est une violation évidente et gratuite des droits du peuple. Tout homme qui a au-delà de ses besoins, ne peut pas user, il ne peut qu'abuser : ainsi, en lui laissant ce qui lui est strictement nécessaire, tout le reste appartient à la République et à ses membres infortunés.

Commission temporaire de Commune-Affranchie, été 1793.

L'Assemblée générale arrête de demander à la Convention qu'elle décrète :

Que toutes les denrées de première nécessité soient fixées invariablement. (...)

Que le maximum des fortunes soit fixé.

Que le même citoyen ne puisse avoir qu'un atelier, qu'une boutique.

La section des sans-culottes pense que ces mesures feraient disparaître peu à peu la trop grande inégalité des fortunes et croître le nombre des propriétaires.

Programme de l'Assemblée générale des sans-culottes du quartier du Jardin des plantes de Paris, 2 septembre 1793.

Les membres se traiteront de frères, se tutoieront et s'appelleront par « citoyen » en abjurant le mot « monsieur ».

Règlement de la société populaire de Sceaux, décembre 1792.

**6 La violence des sans-culottes**

Y a-t-il guillotine aujourd'hui ? demanda un élégant petit modéré.

– Oui, lui répliqua un franc patriote, car il y a toujours trahison.

Perrière, membre d'une section parisienne, daté du 6 Ventôse an II (1794).

La guillotine n'allait pas assez vite, il fallait encore des saignées dans les prisons. Si le bourreau était las, il irait lui-même sur l'échafaud.

Lesur, section du Luxembourg, daté du 6 Prairial an III (1795).

Elle [la section] voulait voir couler des ruisseaux de sang et en avoir jusqu'aux chevilles ; elle disait : « La guillotine a faim, il y a trop longtemps qu'elle jeûne ».

Javel, section des Gardes françaises.

Ceux qui s'opposeraient aux sans-culottes, elle [la section] voulait avoir leur cœur à manger. On ne les entendait plus parler que de couper, tailler des têtes et que le sang ne coulait pas assez.

Baudray, section Lepeletier.



**5 Marat porté en triomphe par les sans-culottes après son acquittement, le 24 avril 1793.**

Formidable tribun, homme politique parmi les plus populaires, Marat est l'un des acteurs principaux de la Révolution française. Accusé par la Gironde d'aspirer à la dictature, il est jugé par le Tribunal révolutionnaire en avril 1793 ; son acquittement annonce la fin de la Gironde.

Gouache de Lesueur, musée Carnavalet, Paris.

**Questions**

**Analyse des documents**

**Docs 1, 3 et 6** 1. Qui sont les sans-culottes ?

**Doc 1** 2. Décrivez les sans-culottes ; quels symboles révolutionnaires pouvez-vous identifier sur ces dessins ?

**Docs 2 à 4** 3. Que rejettent-ils ?

**Docs 4 et 5** 4. Quelles sont les grandes lignes de leur programme économique et politique ?

**Docs 1 à 6** 5. De quels moyens d'action les sans-culottes disposent-ils ?

**Réponse organisée au sujet**

À l'aide des documents et de vos connaissances, rédigez une réponse organisée au sujet : « Qu'est-ce qui constitue l'identité du sans-culotte ? »