

con il patrocinio



LA FONDAZIONE LICEO CRESPI

LIONS CLUB BUSTO ARSIZIO HOST



XXII Concerto di San Valentino

in memoria di Don Isidoro Meschi



presso
Teatro Sociale
piazza Plebiscito, 8
Busto Arsizio

INGRESSO LIBERO

**Lunedì 13 febbraio 2017
ore 20.45**

con gli allievi ed ex allievi del



**Liceo Classico, Linguistico
e delle Scienze Umane**

"Daniele Crespi" di Busto Arsizio

e la straordinaria partecipazione della
**Corale del Rudi-Stephan Gymnasium
di Worms**



La vita di Don Isidoro Meschi e il suo insegnamento alla comunità territoriale e soprattutto ai giovani sono sempre presenti nell'esperienza educativa del Liceo *D. Crespi*, dove egli ha operato portando con sé i fondamenti valoriali che sono ancor ben saldi nel progetto formativo dell'istituto.

Insegnante del nostro Liceo fondatore della Comunità *M. Riva*, è stato, secondo quanto affermava di sé nel testamento spirituale, “prete felice”.

E allora, ancora una volta, in compagnia della Corale del Liceo di Worms, vogliamo celebrarlo con l'armonia che solo la musica, il canto, la danza sanno produrre e che rappresentano nel nostro istituto elementi saldi di educazione integrale della persona, al punto da dedicare loro ampio spazio nella programmazione scolastica, nella certezza che la bellezza salverà il mondo.

La dedizione e la gratuità del lavoro dei nostri studenti coinvolti nel progetto sono poi ulteriore segno e testimonianza di uno stile di vita proiettato anche verso gli altri ai quali, questa sera, speriamo di fare un grande dono.

Grazie, pertanto, a tutti quelli che ancora una volta hanno reso possibile questa manifestazione di creatività e di cultura, nel ricordo partecipato di un testimone straordinario del nostro tempo e nella solidarietà che vorranno dimostrare verso la Comunità *Marco Riva*, alla quale sono indirizzate le offerte di questa sera.

(Prof.ssa Cristina Boracchi)

PROGRAMMA

Prima Parte

COLDPLAY *Clock*

voce e basso Massimiliano **Caniati**
chitarra Simone **Pellizzari**
batteria Daniele **Rizzi**

L. V. BEETHOVEN *Sonata op.27 n.2 - "Chiaro di luna"*

pianoforte Diletta **Farace**

A. KEYS – ELISA *Heaven out of hell / No one*

voce Matilde **Zarini**

P. DE LUCIA *Tico tico*

chitarre Francesco **Fraviga** e Luca **Tosetto**

A. KEYS *If i ain't got you*

voce Beatrice **Argentieri**
pianoforte Gaia **Cucco**

G. F. HANDLE *Sarabanda in Re min*

violoncello Maya **Coridori**
pianoforte Aurora **Avvenuto**
violino Francesca **Aspes**

THE BEACH BOYS *Barbara Ann*

THE HOUSEMARTINS *Caravan of love*

P. TROMBETTA *Kriminal-Tango*

Traditional *Hevenu shalom alechem*

Corale Rudy Stephen di Worms

Dir. M° Daniel Wolf

PROGRAMMA

Seconda Parte

L. EINAUDI *Experience*

danza Chiara **Albè**

J. WILLIAMS *The tale of Viktor Navorski*

clarinetto Matteo **Negri**

pianoforte Beatrice **Azimonti**

PITCH PERFECT *Just the way you are / Just a dream*

Vocal ensemble **Crespi's Harmony**

J. S. BACH *Suite n.1 preludio*

violoncello Maya **Coridori**

F. SINATRA *My way*

voce Matteo **Zanellato**

A. N. SKRJABIN *Op.22 n. 2*

S.V. RACHMANINOV *Op. 3 n. 2*

pianoforte Matilde **Grossoni**

K. JENKINS *Adiemus*

G. WEISS e B. THIELE *What a wonderful world*

B.E. KING, J.LIEBER, M. STOLLER *Stand by me*

S.PERRY, N.SCHON, J.CAIN *Don't stop believing' (da "Glee")*

Coro Polymnia

Pf prof. Maddalena **Russo**

Dir. M° Monica **Balabio**

CANTI

The people's song (Dal musical "Les Miserables")

Trad. South Africa – Siyahamba- Shosholoza

Coro Polymnia

pianoforte Lucrezia **Colombo**, percussioni Francesco **Rossetti**

dirige il Maestro Monica **Balabio**