

DIPARTIMENTO DI TEDESCO
PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI TEDESCO
PRIMO BIENNIO LICEO LINGUISTICO
PRIMO BIENNIO CLASSICO - SEZIONE A POTENZIAMENTO LINGUISTICO

FORMAT UNITARIO
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
IN USCITA DAL BIENNIO DELL'OBBLIGO SUPERIORE DI II GRADO

<p>ESPLICITAZIONE COMPETENZE DISCIPLINARI</p> <p>C1 = competenza linguistica C2 = comprensione orale C3 = produzione / interazione orale C4 = comprensione scritta C5 = produzione / interazione scritta</p> <p>La valutazione/certificazione delle competenze disciplinari avverrà tramite lettere presenti nel sistema Mastercom così come esplicitato nella colonna di destra. Le prove verificheranno conoscenze e competenze in conformità alle programmazioni dei singoli docenti.</p>	<p>ESPLICITAZIONE LIVELLI DI COMPETENZA</p> <p>A= Esperto (A2 avanzato) B= Competente (A2 intermedio) C= Principiante (A2 base) D= Competenza iniziale NR= Non possiede la competenza</p>
--	--

ASSE LINGUAGGI (LINGUA STRANIERA)

Competenze disciplinari - target Biennio sup. II grado LINGUA STRANIERA TEDESCO (A2 CEFR)	Competenze di cittadinanza Skills For Life LINGUA STRANIERA TEDESCO (A2 CEFR)	Livelli con riferimento al quadro delle competenze LINGUA STRANIERA TEDESCO (A2 CEFR)	Riferimento alle singole lingue TEDESCO	Tipologia di esercizio, di verifica e periodo di somministrazione
<p>Competenza generale: La maggior parte degli alunni affronta il primo anno di studio della lingua tedesca. Al termine del biennio l'alunno sa:</p> <p>1. comprendere frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata 2. comunicare con semplici espressioni standard su argomenti comuni e familiari, usando scambi linguistici semplici</p>	<p>La conoscenza e l'uso della L2 concorrono nel loro insieme allo sviluppo della persona, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, attraverso l'acquisizione delle competenze di cittadinanza così come vengono declinate nell'All. 2 del DM n° 139 del 22.08.2007.</p> <p>Comunicare: disporsi in atteggiamento aperto, tollerante</p>	<p>Livello A Comprende il testo, collega le informazioni ricevute ed interagisce in modo appropriato ed efficace.</p> <p>Livello B: Comprende globalmente il testo ed è in grado di interagire in modo adeguato.</p> <p>Livello C: Comprende le informazioni principali del testo ed</p>	<p>C1=COMPETENZA LINGUISTICA Conosce la corretta pronuncia e l'intonazione. Conosce le seguenti strutture grammaticali della lingua: articolo determinativo e indeterminativo; i casi nominativo, accusativo, dativo, genitivo; la negazione nicht-kein; i pronomi personali; gli aggettivi possessivi; le preposizioni (di tempo, e di luogo-di stato e di moto) reggenti i casi accusativo, dativo e genitivo; gli aggettivi qualificativi attributivi; la coniugazione dei verbi ausiliari, modali,</p>	<p>Esercizi di inserimento trasformazione, espressione di intenzioni comunicative abbinamento e scelta multipla Lettura di testi scritti, con esercizi di vero/falso e/o risposte a domande aperte. Dialoghi guidati di diverso tipo Compilazione di schede. Stesura di brevi lettere, riassunti e semplici composizioni.</p> <p>Verifica Lettura di testi con esercizi di vero/falso e di comprensione; risposte a domande aperte; dialoghi guidati di diverso tipo; esercizi di inserimento, di trasformazione, espressione di intenzioni comunicative, stesura di brevi lettere, e-mail, messaggi, riassunti, composizioni.</p>

<p>e diretti; 3.descrivere in modo semplice aspetti autobiografici, l'ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati.</p> <p>Competenze specifiche: <u>RICEZIONE ASCOLTARE:</u> Comprende espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce a cogliere l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. <u>LEGGERE:</u> Legge testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano. Riesce a capire lettere personali e testi semplici e brevi. <u>INTERAZIONE/ PRODUZIONE PARLARE:</u> Comunica affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa a brevi conversazioni scambiando informazioni personali. Usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici argomenti relativi a situazioni note. <u>SCRIVERE:</u></p>	<p>e collaborativo verso l'interlocutore; formulare un messaggio efficace connotandolo, in modo da favorirne la comprensione ed assumendo un ruolo di mediazione. Imparare a imparare: disporsi in atteggiamento ricettivo ed utilizzare correttamente gli strumenti didattici, percorrendo consapevolmente le fasi del processo di apprendimento; elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra le parti coinvolte. Progettare: strutturare il testo in modo che risponda ai requisiti; selezionare lessico e/o funzioni noti per finalizzarli all'efficacia comunicativa Collaborare e partecipare : proporre il contributo personale nel rispetto dei ruoli assegnati. Agire in modo autonomo e responsabile: farsi carico della validità comunicativa del messaggio nella consapevolezza delle sue ricadute sui destinatari, anche</p>	<p>interagisce in modo semplice e chiaro.</p> <p>Livello D: Se guidato comprende le informazioni principali del testo ed interagisce applicando le conoscenze.</p> <p>Livello NR: non comprende le informazioni principali del testo e non interagisce.</p> <p>Per ogni competenza viene assegnato il livello della scala sopra riportata (A,B,C,D,N R) secondo la percentuale conseguita in sede di verifica, come segue:</p> <p>90/100% =A A2 Avanzato</p> <p>75/89%=B A2 Intermedio</p> <p>60/74% =C A2 Base</p> <p>50/59%=D Competenza iniziale</p> <p>< 50%=NR Non c'è</p>	<p>deboli, forti, separabili al tempo presente, futuro, preterito e perfetto; la costruzione della frase e del periodo; la struttura delle frasi principali e delle frasi secondarie. Riflette sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi e lessico, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana. Possiede un bagaglio lessicale legato ad ambiti di immediata rilevanza (famiglia, scuola, abitudini alimentari, trasporti, acquisti, amici, salute, tempo libero, vacanze, lavoro, fatti e avvenimenti quotidiani).</p> <p>C2/C4=COMPRESIONE ORALE/SCRITTA Comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti relativi ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, vita sociale, geografia locale, lavoro).</p> <p>C3/C5=PRODUZIONE ORALE/SCRITTA Riesce a descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, abitudini e bisogni immediati. Riferisce fatti e descrive situazioni relativi ad ambiti di immediata rilevanza con pertinenza lessicale . Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata al</p>	<p>Tempi Preferibilmente alla fine di ogni segmento significativo (modulo, unità didattica). Per i criteri di valutazione si vedano le griglie sotto riportate.</p>
--	---	--	--	--

<p>Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati, testi semplici e coerenti su argomenti noti o di suo interesse, lettere personali esponendo esperienze dirette.</p>	<p>rispettandone l'appartenenza culturale. Risolvere problemi: ovviare alla mancata comprensione di passaggi del messaggio verbale, utilizzando strumenti culturali noti; superare l'eventuale carenza lessicale e/o funzionale cercando di cogliere il significato globale dal contesto; utilizzare gli strumenti culturali in possesso come eventuale supporto a quelli linguistici al fine di orientarsi nella situazione data. Individuare collegamenti e relazioni: calare la situazione di ascolto in ambienti e contesti specifici; elaborare un intervento adeguato alla richiesta rispettandone la finalità e la relazione tra i parlanti; caratterizzare l'intervento per agevolare la corretta ricezione. Acquisire e interpretare l'informazione: interiorizzare i dati di ascolto in modo da cogliere la finalità complessiva del messaggio enunciato; confrontare l'informazione con modelli noti, tenendo conto del contesto culturale.</p>	<p>competenza</p>	<p>contesto. CULTURA Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e di cultura della Germania.</p>	
--	--	-------------------	---	--

SAPERI E COMPETENZE INGRESSO TRIENNIO

DISCIPLINA	SAPERI INGRESSO TRIENNIO Livello A2 QCER	COMPETENZE INGRESSO TRIENNIO Livello A2 QCER
TEDESCO	<p>Conosce la corretta pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Conosce le seguenti strutture grammaticali della lingua: articolo determinativo e indeterminativo; i casi nominativo, accusativo, dativo; la negazione nicht-kein; i pronomi personali; gli aggettivi possessivi; alcune preposizioni (di tempo, di luogo-di stato e di moto) reggenti i casi accusativo, dativo; gli aggettivi qualificativi attributivi; la coniugazione dei verbi ausiliari, modali, deboli, forti, separabili al tempo presente, futuro, perfetto e piuccheperfetto (approccio al preterito); la costruzione della frase (affermativa, interrogativa, imperativa) e del periodo; la struttura delle frasi principali e delle frasi secondarie.</p> <p>Riflette sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi e lessico, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana.</p> <p>Possiede un bagaglio lessicale legato ad ambiti di immediata rilevanza (famiglia, scuola, abitudini alimentari, trasporti, acquisti, amici, salute, tempo libero, vacanze, lavoro, fatti e avvenimenti quotidiani).</p> <p>Conosce semplici argomenti di attualità ed</p>	<p>C2 =COMPRESIONE ORALE Comprende parole di uso comune e semplici frasi relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, vita sociale, geografia locale, lavoro, ecc.); comprende le informazioni principali di brevi e semplici comunicazioni o annunci.</p> <p>C4=COMPRESIONE SCRITTA E' in grado di leggere e di comprendere brevi e semplici testi relativi alla vita quotidiana (annunci, prospetti, menù, tabelloni con orari, brevi descrizioni, ecc.) cogliendo informazioni concrete e prevedibili. Comprende brevi e semplici lettere personali.</p> <p>C3=PRODUZIONE ORALE Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, abitudini e bisogni immediati. Reagisce in situazioni note legate ad uno scambio diretto di informazioni riguardanti temi e attività relative ad ambiti di immediata rilevanza. Pone domande e risponde strutturando un breve discorso/dialogo, dovendo talvolta riformulare il pensiero o cominciare da capo. Collega gruppi di parole attraverso semplici connettori come "und", "aber" e "weil".</p> <p>C5=PRODUZIONE SCRITTA Stende brevi e semplici appunti o comunicazioni, scrive brevi lettere relative ad ambiti di immediata rilevanza. Usa strutture linguistiche elementari per scambiare semplici informazioni in situazioni legate alla quotidianità commettendo errori. Collega gruppi di parole attraverso semplici connettori come "und", "aber" e "weil".</p>

	elementi di civiltà e di cultura della Germania.	
--	--	--

CLASSE 3[^] LINGUISTICO

Finalità – Alla fine del terzo anno lo studente avrà acquisito competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune di Riferimento per le Lingue.

Conoscenze - Verranno completate le strutture sintattico-grammaticali, potenziati il lessico e le funzioni comunicative, acquisiti contenuti relativi ad argomenti di attualità e civiltà, appresi i primi elementi del linguaggio letterario e gli strumenti di base dell'analisi testuale come indicati nei programmi dei singoli docenti.

Competenze - Lo studente sarà in grado di: comprendere messaggi orali di varia natura e di struttura linguistica più complessa rispetto al biennio, comprendere il messaggio globale di testi scritti di attualità e letterari, riferire su argomenti di attualità e civiltà usando un lessico adeguato, produrre semplici testi scritti rielaborando informazioni, analizzare brevi e semplici testi letterari utilizzando un linguaggio tecnico minimo.

Obiettivi - L'attività didattica del terzo anno si pone come obiettivo la preparazione all'esame di certificazione esterna Goethe Zertifikat B1. Gli allievi eserciteranno gli argomenti contenuti nel piano di lavoro finalizzati alle competenze richieste nella certificazione così come previsto dal Quadro Europeo di Riferimento per le Lingue Straniere. Gli studenti potranno sostenere l'esame di certificazione linguistica al termine del terzo anno oppure nel corso del quarto/quinto anno. L'insegnante madrelingua affianca l'insegnante curricolare nell'attività didattica (un'ora alla settimana), esercitando gli allievi alla conversazione in lingua relativamente agli argomenti contenuti nella programmazione didattica allineandosi alle richieste dell'esame di certificazione livello B1.

Contenuti – 1° Quadrimestre: grammatica, lessico, testi di attualità; 2° Quadrimestre: grammatica, lessico, testi di attualità, approccio all'analisi letteraria e allo studio della letteratura.

Coordinate metodologiche – Verranno analizzate le strutture sintattiche, morfologiche e grammaticali contenute nei testi e i testi verranno studiati nei loro aspetti semantici e stilistici. Verrà sviluppata la tecnica del riassunto.

Verifiche - Le prove verificheranno conoscenze e competenze in conformità alle programmazioni dei singoli docenti.

Criteri di valutazione – La valutazione delle prove scritte e orali del terzo anno avviene per competenze disciplinari (vedi esplicitazione e livelli sopra riportati) attraverso le griglie sotto riportate.

CLASSE 4[^] LINGUISTICO

Finalità - Alla fine del quarto anno lo studente avrà acquisito competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Conoscenze - Verranno consolidati e potenziati: la lingua nei suoi aspetti morfo-sintattici e lessicali, i contenuti relativi ad argomenti di attualità e civiltà, il linguaggio letterario, gli strumenti di analisi testuale, la conoscenza delle tematiche letterarie.

Competenze - Lo studente sarà in grado di: comprendere messaggi orali di varia natura, sostenere una conversazione su argomenti di attualità usando un lessico adeguato, relazionare su argomenti di letteratura e civiltà sintetizzando i testi proposti e commentandoli/analizzandoli, comprendere in maniera globale e analitica testi scritti a carattere letterario collocandoli in un contesto storico-culturale o di attualità, redigere brevi testi argomentativi.

Obiettivi - L'attività didattica del quarto anno si pone come obiettivo una revisione e approfondimento delle strutture linguistiche studiate, in vista di una riflessione grammaticale avanzata. Verranno potenziate le abilità dello scrivere, del parlare e del comprendere attraverso la lettura ragionata e l'analisi di testi e argomenti. L'insegnante madrelingua affianca l'insegnante curricolare nell'attività didattica (un'ora alla settimana), esercitando gli allievi alla conversazione in lingua relativamente agli argomenti contenuti nella programmazione didattica allineandosi alle richieste dell'esame di certificazione livello B2.

Contenuti - approfondimento delle strutture linguistiche già apprese, letteratura/storia fino alla fine del XVIII secolo secondo una scelta di generi letterari /temi / autori / testi che il docente della classe opera in relazione a più fattori; testi di attualità.

Coordinate metodologiche - I testi verranno interpretati ed analizzati nei loro aspetti semantici e stilistici, curando lo sviluppo delle capacità di sintesi.

Verifiche - Le prove verificheranno la conoscenza della lingua e dei contenuti, nonché le capacità di comprensione, di analisi e di sintesi. Verranno sottoposti esercizi di comprensione, di produzione e di analisi del testo.

Criteri di valutazione – La valutazione delle prove scritte e orali del quarto anno avviene per competenze disciplinari (vedi esplicitazione e livelli sopra riportati) attraverso le griglie sotto riportate.

CLASSE 5^ LINGUISTICO

Finalità - Consolidamento e ampliamento delle strutture e delle competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento al fine di raggiungerne la padronanza.

Conoscenze - Lo studente affinerà l'uso del linguaggio letterario e degli strumenti di analisi testuale. Dovrà inoltre conoscere gli aspetti più significativi della letteratura e della cultura tedesca dei secoli XIX e XX.

Competenze - Lo studente sarà in grado di: riferire e contestualizzare un testo sia letterario sia di attualità, condurre un'analisi testuale utilizzando un linguaggio specifico adeguato, effettuare collegamenti tra ambiti letterari e artistici, anche interdisciplinari, esprimere le proprie impressioni argomentandole in modo pertinente.

Obiettivi - L'attività didattica del quinto anno si pone come obiettivo la preparazione all'Esame di Stato. A tale scopo si lavorerà sulla capacità di comprendere ed analizzare testi sempre più complessi e sull'uso autonomo degli strumenti di analisi per sviluppare nello studente una sensibilità verso l'opera letteraria che lo porti all'esposizione di giudizi critici e riflessioni personali. L'insegnante madrelingua affianca l'insegnante curricolare nell'attività didattica (un'ora alla settimana) esercitando gli allievi nella conversazione in lingua relativamente agli argomenti contenuti nella programmazione didattica di ciascuna classe.

Contenuti - letteratura/storia: dal XIX al XX secolo secondo una scelta di generi letterari/ temi / autori / testi che il docente della classe opera in relazione a più fattori; tematiche di attualità.

Coordinate metodologiche - I testi verranno analizzati nel contenuto, nello stile e nella forma. Verrà condotto un approccio trasversale alla storia della letteratura con lettura di passi di autori noti e non noti, confronti con altre opere, autori, epoche.

Verifiche - Verranno somministrate simulazioni delle tipologie di prove assegnate all'Esame di Stato seconda prova scritta. Il fine è quello di verificare la conoscenza del panorama letterario, di autori ed opere come presentate, nonché la capacità di interpretazione testuale, di sintesi e di rielaborazione personale. Verranno proposti testi di autori noti e non noti. Verranno inoltre assegnate tracce per la composizione nella lingua straniera.

Criteri di valutazione- La valutazione delle prove scritte e orali del quinto anno avviene per competenze disciplinari (vedi esplicitazione e livelli sopra riportati) attraverso le griglie sotto riportate.

LICEO CLASSICO CON POTENZIAMENTO LINGUISTICO

Questo documento è frutto delle riflessioni del dipartimento di lingua tedesca, che ha elaborato la programmazione disciplinare per le cinque classi del liceo classico ad indirizzo sperimentale con potenziamento linguistico/tedesco per l'a.s 2017-2018.

Nell'anno scolastico 2023/2024 per la prima volta vengono effettuate delle modifiche per rendere la programmazione più coerente con il percorso di studi.

Nell'anno scolastico 2024/25 vengono effettuate le seguenti modifiche:

- 1) modifiche alle valutazioni sommative, scritte e orali, che non saranno più su scala numerico-decimale, bensì registreranno il livello di competenza raggiunto.
- 2) modifiche alla valutazione finale: nella pagella la materia "tedesco" non comparirà più, verrà rilasciata una certificazione dei livelli di competenza raggiunti.

PREMESSA

L'apprendimento-insegnamento della L2 –tedesco va inserito nel quadro di una visione globale dell'educazione linguistica, in forte collegamento interdisciplinare con greco, latino e inglese. Il collegamento può configurarsi nell'ambito di: un rinforzo dello sviluppo concettuale dell'allievo; un rinforzo di operazioni mentali; uno sviluppo di strategie di apprendimento; una consapevolezza linguistica; consapevolezza comunicativa; uno sviluppo di abilità trasversali (senso critico, pensiero creativo, strategie e riflessioni meta-cognitive).

ORARI SETTIMANALI DI LEZIONE

Verranno svolte due ore settimanali di lezione sia nel primo sia nel secondo quadrimestre, per un totale di 66 ore annuali.

ASPETTI METODOLOGICI E DIDATTICI SPECIFICI Approccio comunicativo

Il programma di tedesco del primo anno del liceo classico-sezione sperimentale rispetta un approccio comunicativo nel quale la lingua, con la sua dimensione culturale, è appresa per agire linguisticamente e per vivere esperienze di incontro e di comunicazione vicine agli interessi e al mondo degli allievi.

Approccio ragionato

Il programma di tedesco nel primo anno del liceo classico-sezione sperimentale mira, al contempo, ad un approccio ragionato alla disciplina, nel quale la lingua, nella sua complessità strutturale, risulti supporto e conferma di ciò che viene appreso nelle materie di indirizzo (latino e greco).

La fonetica

L'insegnamento/apprendimento della fonetica (intonazione e singoli fonemi), fondamentale per una corretta produzione orale, richiede una cura particolare. L'alunno è aiutato da subito a trovare la buona intonazione e a riconoscere e discriminare i suoni, a conoscerne la rappresentazione grafica, a individuarli nelle parole scritte. L'ascolto, la ripetizione e l'imitazione giocano un ruolo importante nell'acquisizione della buona pronuncia.

Le competenze

La priorità è data alla lingua orale (comprensione e produzione) e alla comprensione della lingua scritta. L'espressione orale, principalmente in interazione, verrà favorita da opportune strategie di comunicazione. Contemporaneamente viene introdotta una produzione scritta semplice e funzionale alla comunicazione. Come per la comprensione orale anche per la comprensione scritta si farà uso di documenti il più possibile autentici. L'espressione scritta incomincia con la riproduzione di modelli, la copiatura di parole o frasi per la realizzazione di piccoli testi con l'abbinamento testo-immagini, carte d'identità, formulari, lettere o messaggi elettronici personali.

La grammatica e il lessico

La riflessione grammaticale ha come scopo l'elaborazione progressiva delle regole : osservare la lingua e scoprire poco a poco il sistema morfo-sintattico è utile per lo sviluppo delle capacità analitiche dell'allievo, la reale acquisizione delle strutture , verificate sempre tramite le sue produzioni spontanee, e condurrà alla scoperta di meccanismi presenti anche in altre discipline linguistiche. Accanto alla scoperta delle regole grammaticali è di notevole importanza lo studio del lessico.

Il tedesco come lingua di classe

Fin dall'inizio dell'insegnamento del tedesco, il docente favorisce l'instaurarsi in classe di un ambiente germanofono (il tedesco come "lingua di classe"). Le frasi ricorrenti della vita di gruppo, le consegne per l'attività da svolgere, i commenti al lavoro prodotto, l'incoraggiamento, le correzioni, i giochi verranno espressi in tedesco. Questo non pregiudica il ricorso alla lingua madre quando è opportuno e giustificato e verrà integrato dalla possibilità di far riferimento – in un'ottica plurilingue – alle altre lingue presenti in classe.

Livelli di competenza relativi al Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

obiettivi da raggiungere al termine del primo anno di studio

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : A1

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : A1

obiettivi da raggiungere al termine del secondo anno di studio

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : A2

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : A2

obiettivi da raggiungere al termine del terzo anno di studio

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : A2+/B1

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : A2+/B1

obiettivi da raggiungere al termine del quarto anno di studio

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : B1/B1+

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : B1/B1+

obiettivi da raggiungere al termine del quinto anno di studio

competenze di comprensione orale e di comprensione scritta : B1+/B2

competenze di produzione orale (parlare e conversare) e produzione scritta : B1+/B2

VALUTAZIONE PERIODICA

La valutazione avverrà per competenze, a chiusura di significativi segmenti di studio.

Tabella esplicitazione competenze (comune a tutte le lingue dell'indirizzo linguistico – vedi POF)

C1= competenza linguistica

C2= comprensione orale

C3= produzione orale

C4= comprensione scritta

C5= produzione scritta

Sono previste valutazioni scritte (verranno misurate e valutate le competenze: C1= competenza linguistica, C4= comprensione scritta, C5= produzione scritta) e valutazioni orali (verranno misurate e valutate le competenze C2= comprensione orale, C3= produzione orale) per ciascun quadrimestre.

Verranno applicate le griglie di valutazione reperibili in POF - programmazione disciplinare tedesco.

Non verranno attribuiti voti, bensì livelli di competenza.

CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL I ANNO

Competenze comunicative

Saper salutare, chiedere e riferire i dati personali; chiedere e riferire di professioni, provenienza e lingue; parlare di hobbies.

Saper dire l'ora, dire che cosa si ha in valigia e/o serve in viaggio; parlare in modo semplice della propria abitazione; parlare di orari, parte del giorno e giorni della settimana.

Parlare dell'orario scolastico e delle materie; dire ciò che (non) si ha e ciò di cui si ha bisogno; chiedere/dire il prezzo di oggetti; parlare di cibi e bevande.

Esprimere il proprio parere sulla scuola; descrivere una foto di famiglia; descrivere persone: nazionalità, aspetto, carattere, descrivere animali.

Parlare delle attività della giornata, chiedere aiuto, parlare dei lavori di casa, fare proposte su dove andare in città, chiedere il permesso, parlare di mezzi di trasporto;

Impartire ordini, chiedere/dire cosa fa male, comprare alimenti e offrire cibo, raccontare un fatto recente

Contenuti grammaticali

Per realizzare le attività comunicative elencate in precedenza si dovranno usare le dovute forme linguistiche. I numeri fino a 1000, gli articoli, la negazione con *nicht* e *kein*, gli aggettivi qualificativi di colore e altri, i generi maschile-femminile-neutro, singolare-plurale, gli aggettivi possessivi, i pronomi personali, i casi nominativo e accusativo, mesi, stagioni, giorni della settimana, momenti della giornata, gli interrogativi, gli avverbi di tempo, di luogo, la coniugazione dei verbi ausiliari, regolari ed irregolari al tempo presente

Elementi culturali e pratiche sociali del mondo tedesco

I modi di salutare e di presentarsi, il compleanno, il tempo libero, le feste (Natale, Capodanno, Epifania, Carnevale, Pasqua), le tradizioni, i pasti, le ricette, i passatempi, la letteratura per l'infanzia, le abitazioni.

Importante: sull'arco dell'anno scolastico occorre prevedere almeno 1 momento integrativo in cui le conoscenze linguistiche vengono mobilitate in un piccolo progetto comune (per esempio la creazione di un cartellone).

CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL II ANNO

Competenze comunicative

Raccontare di una visita in una città d'arte, parlare del tempo, parlare di date feste e regali, parlare di abbigliamento e fare confronti;

Descrivere un percorso in città, programmare una vacanza, fare ipotesi, riferire di un viaggio;

Informarsi per trovare un lavoro, parlare di stage, presentarsi per uno stage, parlare di date e fissare impegni;

Descrivere amici e parlare di amicizia, abbinare capi di vestiario, descrivere la posizione degli oggetti, raccontare una storia;

Parlare di problemi ambientali, parlare di sostenibilità, raccontare ricordi del passato, parlare della vita nella DDR;

Parlare di discriminazione, parlare di impegno civile e sociale, parlare di occasioni mancate, congedarsi ed esprimere rimpianto

Contenuti grammaticali

Il caso dativo, gli aggettivi possessivi, i pronomi personali, i pronomi interrogativi e riflessivi, la posizione dei complementi nella frase, la frase secondaria, la frase infinitiva, i verbi modali, il Präteritum dei verbi ausiliari, il complemento di tempo e di luogo, il genitivo

Elementi culturali e pratiche sociali del mondo tedesco

Abitudini alimentari, alcune città tedesche.

CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL III ANNO

Competenze comunicative

Descrivere come ci si sente in famiglia, parlare del rapporto tra giovani e anziani, Brüder Grimm

Parlare di ciò che rende felici, parlare di dipendenza, das Oktoberfest

Parlare delle caratteristiche della nuova generazione, parlare di alcuni aspetti della comunicazione nel web, die Jugend in der DDR und in der BRD

Parlare di emigrazione e integrazione, parlare di diversità

Parlare di viaggi e di scoperta, discutere i pro e i contro della globalizzazione

Parlare di vita in città e in campagna, parlare di sostenibilità e di progresso, Klimaschutz

Contenuti grammaticali

L'aggettivo in funzione attributiva, gli aggettivi interrogativi *was für ein...? welch...?*, il comparativo ed il superlativo

dell'aggettivo e dell'avverbio, l'interrogativa indiretta, il Präteritum, il Konjunktiv II, l'ipotetica con *wenn*, la causale con *weil*, l'oggettiva con *dass*, la concessiva con *obwohl*, i verbi con preposizione, la frase relativa, il genitivo

Elementi culturali e pratiche sociali del mondo tedesco

La moda, le vacanze, il muro di Berlino (elementi di storia del '900), problematiche ambientali

CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL IV ANNO

Si effettuerà una scelta tra gli ambiti comunicativi e tematici indicati di seguito:

Competenze comunicative	Temi e lessico
Esprimere supposizioni Spiegare Commentare Esprimere e motivare un'opinione e interesse Descrivere un luogo, problema, un grafico, un'immagine Riferire esperienze personali Esprimere una funzione Esprimere sorpresa, preoccupazione, distogliere Condurre una discussione Sintetizzare un testo Scrivere una lettera personale Nominare esempi Tenere un discorso Fare proposte e dare consigli Confrontare e valutare	Avvenimenti/momenti particolari della vita individuale Digitale Diät Nuove forme di comunicazione I giovani oggi Idoli e modelli Problematiche sociali (integrazione di persone disabili, ...) Patria e lingua/storie di migrazione Città tedesche Uso dell'acqua Lo studio universitario

Contenuti grammaticali

Saranno ampliate e approfondite strutture grammaticali e sintattiche quali:

Akkusativ- und Dativergänzung; posizione del *nicht* nella frase; i composti; i prefissi *miss-*, *un-*, *los-*, *frei-*; esprimere una causa: preposizioni *aufgrund*, *aus*, *vor*, *dank*; la subordinata condizionale e le congiunzioni *falls*, *sofern*; la preposizione *bei*; formazione delle parole: sostantivi con *Ge-*; le subordinate temporali e le congiunzioni *solange*, *sobald*, *ehe*; i verbi modali; il verbo *sollen*; la subordinata relativa con *wer*, *wen*, *wem*; la frase consecutiva espressa attraverso gli avverbi *infolgedessen*, *fölglich.*, *so*, *also* e la preposizione *infolge*; i sostantivi terminanti in *-e*, *-nis*, *-ung*, *-tion*.

Elementi culturali del mondo tedesco.

A partire dal quarto anno verranno inoltre inseriti moduli di letteratura di supporto e/o confronto con le altre letterature studiate.

CONTENUTI PROGRAMMATICI SPECIFICI DEL V ANNO

Competenze comunicative	Temi
Interagire e/o relazionare su temi di letteratura e/o attualità Commentare Analizzare Esprimere e motivare un'opinione Descrivere una situazione, un personaggio Sintetizzare un testo Confrontare e valutare	Verranno proposti temi di letteratura, storia e/o civiltà funzionali al focus di cittadinanza, ai percorsi pluridisciplinari e agli ambiti di ed. civica individuati dal CDC nella scheda A. I temi di letteratura verranno scelti all'interno delle opere e degli autori più significativi della letteratura tedesca, preferibilmente appartenenti al XIX – XXI secolo, non rispettando un criterio cronologico. I temi storici interesseranno i momenti più importanti della storia della Germania. I temi di civiltà verranno individuati all'interno di tematiche di attualità.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

DETTATO: 1 errore ortografico = ½ punto; 1 errore di punteggiatura = ¼ di punto; voto massimo = 10; voto minimo = 2; **media ponderata** con le altre valutazioni. La prova di dettato verrà considerata scritta o orale a seconda del numero di parole non note in essa presenti.

PROVE A PUNTEGGIO SCRITTE E ORALI DI TUTTO IL QUINQUENNIO (calcolata su 100 items - sufficienza (voto 6) = 60% del punteggio totale (punti 60/100). Eventuali variazioni, dipendenti dal tipo di test somministrato, saranno anticipatamente comunicate agli studenti.

PERCENTUALE PUNTEGGIO	VOTO	LIVELLO COMPETENZA
99-100	10	A
98,5-95	9,5	A
94,5-90	9	A
89,5-85	8,5	B
84,5-80	8	B
79,5-75	7,5	B
74,5-70	7	C
69,5-65	6,5	C
64,5-60	6	C
59,5-55	5,5	D
54,5-50	5	D
49,5-45	4,5	NR
44,5-40	4	NR
39,5-35	3,5	NR
34,5-30	3	NR
29,5-25	2,5	NR
24,5-20	2	NR

PROVE NON STRUTTURATE 1° BIENNIO - C4 -COMPRESIONE SCRITTA / C5-PRODUZIONE SCRITTA

Il livello di accettabilità nelle prove non strutturate (risposte aperte, alle quali viene attribuito un livello) di C4-comprensione scritta e C5-produzione scritta, è da intendersi pari al livello C della tabella di corrispondenza sotto riportata.

DESCRITTORI C1-COMPETENZA LINGUISTICA	DESCRITTORI C4-COMPRESIONE SCRITTA	DESCRITTORI C5-PRODUZIONE SCRITTA	LIVELLO COMPETENZA
completa e approfondita	comprende in modo articolato	si esprime in modo efficace, corretto e personale, utilizzando linguaggi specifici	A
ampia	comprende nei dettagli	si esprime in modo efficace e corretto	B
limitata agli elementi essenziali	comprende globalmente	si esprime in modo semplice e lineare	C
frammentaria e/o confusa	comprende solo alcuni elementi	trasmette il messaggio in modo parziale e/o confuso-non sempre si attiene alla traccia	D
lacunosa	non comprende	non è in grado di trasmettere il messaggio/non si attiene alla traccia	NR

PROVE NON STRUTTURATE 2° BIENNIO/5°ANNO - COMPRESIONE E/O PRODUZIONE

PROVA DI SIMULAZIONE SECONDA PROVA EDS

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO COMPETENZ	PUNTEGGIO/ 20	VOTO/ 10
COMPRESIONE DEL TESTO	Completa e supportata dai necessari elementi di giustificazione	A (90/100%)	5	9-9,5-10
	Abbastanza completa e supportata da alcuni elementi di giustificazione	B (75-89%)	4	7,5-8-8,5
	Essenziale	C (60-74%)	3	6-6,5--7
	Incompleta	D (50-59%)	2	5-5,5

	Nulla o frammentaria/incoerente	NR (<50%)	1	2-4,5
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	pertinente, argomentata e personale	A (90/100%)	5	9-9,5-10
	pertinente e completa	B (75-89%)	4	7,5-8-8,5
	accettabile	C (60-74%)	3	6-6,5-7
	parziale o superficiale	D (50-59%)	2	5-5,5
	non pertinente, frammentaria	NR (<50%)	1	2-4,5
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	soddisfa le richieste della traccia in modo esauriente e originale	A (90/100%)	5	9-9,5-10
	soddisfa le richieste della traccia	B (75-89%)	4	7,5-8-8,5
	si attiene alla traccia in modo essenziale	C (60-74%)	3	6-6,5-7
	non sempre si attiene alla traccia	D (50-59%)	2	5-5,5
	non si attiene alla traccia	NR (<50%)	1	2-4,5
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	testo ben organizzato e corretto; lessico ricco ed appropriato; uso efficace delle strutture linguistiche	A (90/100%)	5	9-9,5-10
	testo organizzato, con imprecisioni lessicali e/o strutturali che non compromettono la comunicazione	B (75-89%)	4	7,5-8-8,5
	testo organizzato in modo semplice; alcuni errori lessicali e/o strutturali	C (60-74%)	3	6-6,5-7
	testo non sempre chiaro; lessico impreciso e/o non sempre adeguato; errori nell'uso delle strutture linguistiche	D (50-59%)	2	5-5,5
	testo disorganico; lessico inadeguato; uso scorretto delle strutture linguistiche	NR (<50%)	1	2-4,5

Si precisa quanto segue: l'indicatore COMPETENZA LINGUISTICA, nelle prove di verifica del 1°/2° biennio - prove NON strutturate - verrà valutato due volte nel caso la prova di verifica sia composta da COMPRENSIONE e PRODUZIONE. Nel caso in cui la prova di verifica si componga invece solo da una parte di COMPRENSIONE oppure solo di una parte di PRODUZIONE, l'indicatore COMPETENZA LINGUISTICA verrà valutato una sola volta. Inoltre sarà decisione del docente valutare e registrare separatamente o in un unico livello in media le due competenze considerate (C1 + C4 – C1 + C5). Il voto, invece, risulterà sempre dalla media dei due livelli.

SECONDA PROVA SCRITTA EDS

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO/20 **
COMPRENSIONE DEL TESTO	Completa (supportata dai necessari elementi di giustificazione)*	5
	Abbastanza completa (e supportata da alcuni elementi di giustificazione)*	4
	Essenziale	3
	Incompleta	2
	Nulla (frammentaria / incoerente)*	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	pertinente, argomentata e personale	5
	pertinente e completa	4

	accettabile	3
	parziale o superficiale	2
	non pertinente, frammentaria	1
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	soddisfa le richieste della traccia in modo esauriente e originale	5
	soddisfa le richieste della traccia	4
	si attiene alla traccia in modo essenziale	3
	non sempre si attiene alla traccia	2
	non si attiene alla traccia	1
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	testo ben organizzato e corretto; lessico ricco ed appropriato; uso efficace delle strutture linguistiche	5
	testo organizzato, con imprecisioni lessicali e/o strutturali che non compromettono la comunicazione	4
	testo organizzato in modo semplice; alcuni errori lessicali e/o strutturali	3
	testo non sempre chiaro; lessico impreciso e/o non sempre adeguato; errori nell'uso delle strutture linguistiche	2
	testo disorganico; lessico inadeguato; uso scorretto delle strutture linguistiche	1
		PUNTEGGIO TOT / 20

*l'esplicitazione tra parentesi viene considerata solamente nella valutazione di domande aperte, non nella valutazione di domande chiuse

**nelle simulazioni di seconda prova EDS e nelle prove di verifica scritta di questa tipologia sono stati usati, in corso d'anno, anche punteggi intermedi (0,50)

ORALE PER TUTTO IL QUINQUENNIO

CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Liv.A Completa e approfondita	4
	Liv.B Ampia, ma non approfondita	3
	Liv.C Essenziale	2,5
	Liv.D Frammentaria/parziale	2
	Liv.N.R Scarsa/nulla	1
CORRETTEZZA E PROPRIETA' DI LINGUAGGIO (morfo-sintassi e lessico)	Liv.A Ottima (strutture corrette, complesse; lessico specifico e ricco)	3
	Liv.B Discreta/Buona (strutt. semplici, corrette; lessico appropriato)	2,5
	Liv.C Sufficiente (qualche errore di struttura; lessico generico)	2
	Liv.D Frammentaria/Scarsa (diffusi errori di struttura; lessico limitato, scarso)	1,5
	Liv.N.R Strutture di base molto carenti; lessico inappropriato, nullo	1
ESPRESSIONE INTERAZIONE	Liv.A Articolata, scorrevole; interazione efficace	3
	Liv.B Abbastanza fluida; interazione buona	2,5
	Liv.C Accettabile; interazione sufficiente	2
	Liv.D Mnemonica, talvolta impacciata; interazione difficile	1,5
	Liv.N.R Molto stentata; interazione nulla	1
		TOT. /10

Per la valutazione della competenza orale durante le ore di conversazione si applica la seguente griglia elaborata a partire dai descrittori aggiornati del "QCER Volume Complementare" e tenendo in considerazione i criteri applicati negli esami di certificazione da parte degli enti competenti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER CONVERSAZIONE

Estensione (Padronanza linguistica: strumenti linguistici e lessico)	Liv. A	Eccellente	2,5
	Liv. B	Buona	2
	Liv. C	Essenziale	1,5
	Liv. D	Frammentaria / parziale	1
	Liv. N.R.	Scarsa / nulla	0,5
Interazione / Coerenza	Liv. A	Eccellente	2,5
	Liv. B	Buona	2
	Liv. C	Accettabile	1,5
	Liv. D	Parzialmente accettabile	1
	Liv. N.R.	Scarsa / nulla	0,5
Fluenza e Fonologia	Liv. A	Eccellente	2,5
	Liv. B	Buona	2
	Liv. C	Accettabile	1,5
	Liv. D	Parzialmente accettabile	1
	Liv. N.R.	Comunicazione compromessa	0,5
Correttezza	Liv. A	Ottima	2,5
	Liv. B	Buona	2
	Liv. C	Accettabile	1,5
	Liv. D	Parzialmente accettabile	1
	Liv. N.R.	Comunicazione compromessa	0,5
			=10

Per quanto riguarda il primo biennio la valutazione della produzione orale alla fine del primo e del secondo quadrimestre avverrà sulla base della raccolta di valutazioni parziali effettuate durante le ore di conversazione. Il voto con valore di produzione orale sarà quindi concordato tra la docente di cattedra e la docente di conversazione e registrato sul registro elettronico come VOTO PRATICO.